



Yeni Barem projesi son şeklini aldı

Encümende dünkü görüşmeler hararetli oldu

Projeler umumî heyete sevk edildi, meclisin kış tatilinden evvel müzakere edilemeyeceği anlaşılıyor

Ankara 14 (Hususi) — Bütçe encümeni bugün öğleden sonra da toplanmış ve barem kanunu projeleri üzerindeki tetkiklerini tamamlamıştır. Görüşmeler çok hararetli olmuştur. Sermayesinin yüzde elliden fazlası devlet tarafından ödenen müesseseler hakkındaki baremin müzakeresi sırasında bu projenin çerçevesine girmiyen millî müesseselerimizden birinin umum müdürü de encümene davet edilerek bazı hususlar hakkında mütaleası dinlenmiştir. Pro-

jenin aldığı son şekle göre Osmanlı Bankası kanun hükümlerinin dışında bırakılmıştır.

Projelere muvakkat maddeler ilâve edilmek suretile derhal halli müşkül bazı hususlar formüllere bağlanmıştır. Encümen projeleri heyeti umumiyeye sevk etmekle beraber bu projelerin Mecliste kış tatilinden evvel müzakere edilebileceğine ihtimal verilmemektedir.

Suriyede karışıklık gündend güne artıyor

Şamda çarpışmalar oldu. 21 kişi yaralandı, Lâzkiyede vahim hâdiseler cereyan ediyor

Suriye Dahiliye Nazırı: "Fransa ile Kaynaşamayız, Suriye Fransanın bir parçası değildir," diyor



Suriye Cümhuriyeti nazırlar arasında

Adana 14 (Hususi) — Suriyede vazi yet gündend güne karışmaktadır. Bilhassa Lâzkiyede vahim hâdiseler cereyan ettiği gelen haberlerden anlaşılmaktadır. Bu muntakada Süleyman Mürsid kuvvetleri harekâta devam eylemektedirler.

Diğer taraftan Fransanın yeni yüksek komiseri Püo tarafından söylenen nutkun da bıraktığı tesir elân zail olmamıştır. Haiebede lise talebeleri tarafından ya-

pılan bir nümayişte gençler: «Kahr olsun manda» diye bağırılmışlardır. Bu meyanda Suriye dahiliye nazırı tarafından bir nutuk irad edilmiştir. Yüksek komiserine bir cevap teşkil eden bu nutukta: «Suriye Fransanın bir parçası değildir. Fransa ile kaynaşamayız» demıştır.

Kanlı hâdiseler

Şam 14 (A.A.) — Muhalefet müfriti (Devamı 11 inci sayfada)

Mekteplerde spor işleri

Vücuda getirilecek beden terbiyesi salonlarından ve spor sahalarından halk da istifade edecek

İstanbul maarif müdürü Tevfik Kut, Ankaradan dönmüştür. Tevfik Kut, ileri şehir plânında yer alan maarif binaları ve beden terbiyesi teşkilâtına aid salonlar etrafında Vekâletten direktif almıştır.

İleri şehir plânında müstakbel maarif binalarının yerlerini işaret etmek zarurati vardır. Maarif Vekâleti bundan sonra yapacağı binaların yerlerini şimdiden tesbit etmek mecburiyetinde kalmıştır. Maarif müdürlüğü İstanbulun müstakbel maarif müesseseleri ihtiyacını tetkik etmektedir. Her sene talebe tezyüdü nazarı itibara alınarak her semtte yemiden yaptırılacak mekteb binalarının yerleri tesbit olunacak, plâna işaretlenecektir. Maarif müdürü bu hususta Vekâletten lazım gelen direktifi almıştır.

(Devamı 11 inci sayfada)



Maarif müdürü Tevfik Kut

Başvekil dün Fransız sefirini kabul ettiler

Ankara, 14 (A.A.) — Başvekil Celâl Bayar, Başvekalet dairesinde bugün yeni Fransız Büyük Elçisi B. Masigli'nin ziyaretini kabul etmiştir.

Gölcüğün bir köyünde sahte para imal edenler yakalandılar

İzmit (Hususi) — Gölcük kazasında büyük bir kalpazan şebekesi yakalananak Cumhuriyet Adliyesine teslim edilmiştir. Oldukça geniş bir teşkilâtla idare edilen ve İstanbul, Bursa, İzmit, Gölcük ve İzmitte sürülen bu kalpazaların Gölcüğün Tatarisaniye köyünde imal edildiği anlaşılmıştır.

Hâdisenin tafsilâtı şudur:

Bundan 25 gün kadar evvel, ilk defa olarak Tatarisaniye köyünde bakkal Hasan Uzunere eski bir beş liralık sürülmüştür. Bu hâdiseye muttali olan Gölcük jandarma kumandanı önyüzbaş Salâhaddin Ali Sabah, derhal tahkikata başlamış ve görmüş ki, kalpazanlık sanıldığından daha mühimdir. (Devamı 3 üncü sayfada)

Ekrem Könik hakkında Fransızların tavzihi

Paris 14 (A.A.) — Havas bildiriyor: Fransada tevkif edildiği bildirilen ve bilâhare tezkib edilen tayyare kaçakçılığıyla alâkadar Türk vatandaşı Ekrem Könik hakkında Fransız millî emniyeti aşağıdaki tavzihi neşretmektedir:

Türk hükümetinin talebi üzerine millî emniyet cinaf polis servislerinin Ekrem Köniği aradıkları doğrudur. Fakat bu kaçakçı hâlâ bulunamamıştır. Çarşamba günü neşredilen tezkib, malûm olduğu üzere, adli polisin meçhulü bulunan Ekrem Hamdi isminde bir adama aid bulunuyordu. Fakat bilâhare Ekrem Hamdi ile Ekrem Köniğin hakikatte aynı adam olduğu anlaşılmıştır.

Daladiye bugün bir nutuk söyleyecek

Paris 14 (A.A.) — Başvekil Daladye, Radikal partisinin yarınki kongre toplantısında siyasî mühim bir nutuk söyleyecektir.

Daladye bu nutkunda, son Afrika seyahatinin intubalarını anlatarak, Fransız imparatorluğunun bir kül teşkil ettiğini tebarüz ettirecektir.

Roma mülâkatından sonra Lord Halifaksla Bone Cenevrede görüşecekler

Çemberlayn Romadan memnun ayrıldığını söylüyor, İngiliz gazetecileri ise Roma görüşmelerinin menfi neticeler erdiğini yazıyorlar

Roma 14 (Hususi) — Şimdi Londra yolu üzerinde bulunan İngiliz başvekil Çemberlayn, bugün sat 12 yi beş dakika geçe Romadan ayrılmıştır.

İstasyonda, Mussolini, Kont Ciano ve diğer hükümet erkânile askerî rüesa misafir başvekil teşyi etmişlerdir.

Kalabalık bir halk kütlesi, İngiliz başvekilini alkışlamıştır. Askerî bando, İngiliz millî marşını çalmış ve İngiliz kolonisi, marşı bir ağızdan söylemiştir.

Çemberlayn, sureti hususiyede Mussolini ile bir müddet görüşmüş, sonra iki devlet adamı samimiyetle birbirlerinin ellerini sıkışmışlardır. Mussolini faşist usulü selâm vererek, misafirini uğurlamıştır.

İngiliz hariciye nazırı Lord Halifaks da dün gece yarısından sonra Cenevreye hareket etmiştir.

Lord Halifaks, Cenevrede, Pazartesi günü Fransız hariciye nazırı Bone ile görüşecek ve Roma mülâkatının neticesini aynen kendisine bildirecektir.

Lord Halifaks

(Devamı 11 inci sayfada)

Macar Başvekil İmredi Diktatör mü oluyor?

Macar Hariciye Nazırı Berlin seyahatinden döndükten sonra partilerin faaliyetine nihayet verilecekmis

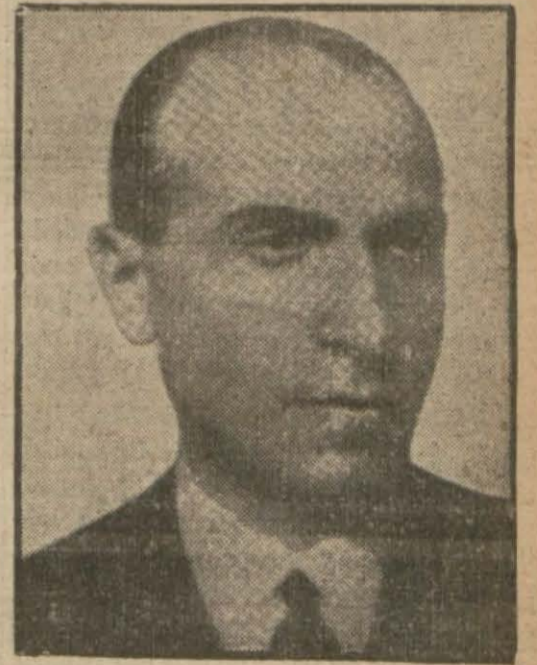
Paris 14 (Hususi) — Peşteden bildirildiğine göre, Macaristanın komünist aleyhdarı paktına iltihakını müteakib, başvekil İmredi diktatörlük ilân edecektir.

İmredi, hariciye nazırı Kont Şaknin Berlinde dönüşünden sonra parlamentoyu feshedecek ve hükümet partisinin maada diğer partilerin faaliyetine nihayet verecektir.

Macar Hariciye Nazırı Berline gidiyor

Berlin 14 (A.A.) — Macaristan hariciye nazırı Kont Şoki, Pazartesi günü saat 10 da resmî bir ziyarette bulunmak üzere Berline gelecektir. Aynı gün von Ribbentrop ile akşam yemeğini yiyecektir. Bu ziyafette, komintern aleyhindeki paktı imzalamış olan diğer iki devletin mümessilleri, Japonya ve İtalya elçileri hazır bulunacaklardır.

Kont Şoki Hitler ile de görüşecek - tir.



İmredi

San'atkâr Naşid hasta!

Tansiyon yüksekliği neticesi bir gözü görmemeye başladı, üç doktor tedavi ile meşgul



Naşid evinde muharririmizle birlikte

(Yazısını 11 inci sayfada bulacaksınız)

Hergün

Akdeniz meselesinin Ciddiyeti nereden İleri geliyor?

Yazan: Muhittin Birgen

Dünya makalemizde gösterdiği - inimiz veçhile Roma konuşmasında derhal bir takım müsbet neticelere varılması imkânı yoktu. Bunun için, konuşmalar, daha ziyade afaki bir görüş teatisine münhasır kalmıştır. Karışık bir takım meselelerin halline bir çare bulmak için daha bir hayli konuşmalara ve yahud uzaktan müzakerelere ihtiyaç vardır. Belki bütün bu işler sulhan halledilecek, belki de halledilemeyecek veya - hud, iş... harbe varacaktır. Şimdiki halde müsbet hiç bir şey söylenemez.

Muhakkak olan bir şey vardır; İtalya Akdenizde bir şeyler istiyor. İsteddiği şeyin Suriye mandası olduğuna dair çıkan saygıları biz varid telâkki edenlerden değiliz. Bizce İtalya, Akdenizin şarkından ziyade garbibe alâkadardır; Romada yükselen «isteriz» sesleri arasında ileri sürülen matalib listesinde belki mübalâğa vardır; fakat, bunlar, bir taraftan almak için, öbür taraftan istemek maksadile söylenilmiş değildir. Avrupada şimdiye kadar olup biten şeyleri, İtalyanın umumî vaziyetini, hesaplarını ve Almanya ile olan anlaşmalarını tetkik ettikten sonra vâsil olduğumuz kanaate göre, İtalyanın gözü şarki Akdenizde değil, garbi Akdenizde ve şimalî Afrikadadır.

Bu eheti böylece kaydettikten sonra şu noktaya bakalım: Acaba, Fransayı bu kadar ehemmiyetle alâkadar eden bir bahiste bu kadar esaslı bir matalib listesi tanzim etmek için İtalya kâfi derecede kuvvet sahibi midir?

Biraz garib gibi görünse de, oiz öyle zannederiz ki, şimalî Afrika bahsinde kâfi derecede kuvvetlidir. Sebeb: İtalyan donanması Fransanın Akdeniz donanmasını, deniz üslerine tamamen hapsedecek derecede değilse bile Fransa sahillerinden Afrika sahillerine nakliyat yapmasına mâni olacak derecede kuvvetlidir. Şimalî Afrika ise kendi kendisini müdafaa - dan âcizdir. Şu halde, bugün İtalya ile Fransa arasında bir harb çıkacak olsa, İtalya için şimalî Afrikayı istilâ etmek fevkalâde güç bir iş değildir. Geriye İtalyanın Fransa ile Avrupa topraklarında yapacağı muharebe meselesi kalır.

Bahsin bu tarafı kolay değildir. İtalyanın Fransaya karşı karada muvaffakiyetle harbedebilmesi için, ya hududlarını fevkalâde iyi tahkim etmiş olması, yahud da ikinci bir yardımcıının imdadını temin etmesini icab eder. Bunu temin etmedikçe, İtalya, Fransaya karşı harb açmaya cesaret edemez.

İtalya bu yardımcı temin edebilir mi ve bu yardımcı kimlerden gelebilir? Şimdi de bu suale cevap verelim.

İtalyaya bu yardım iki yerden gelebilir: İspanya ve Almanya. Bugün İspanyanın İtalyaya yardım edecek hali yoktur; Franko İspanyayı İspanyayı tamamile istilâ etmeli, biraz dinlenmeğe vakit bulmalı; ondan sonradır ki, Fası tamamile istilâ etmek üzere İtalya ile anlaşabilir ve onunla birlikte Fransa ile uğraşır. O zaman, İtalya ile İspanyanın şimalî Afrikayı istilâ etmeleri mümkün olur.

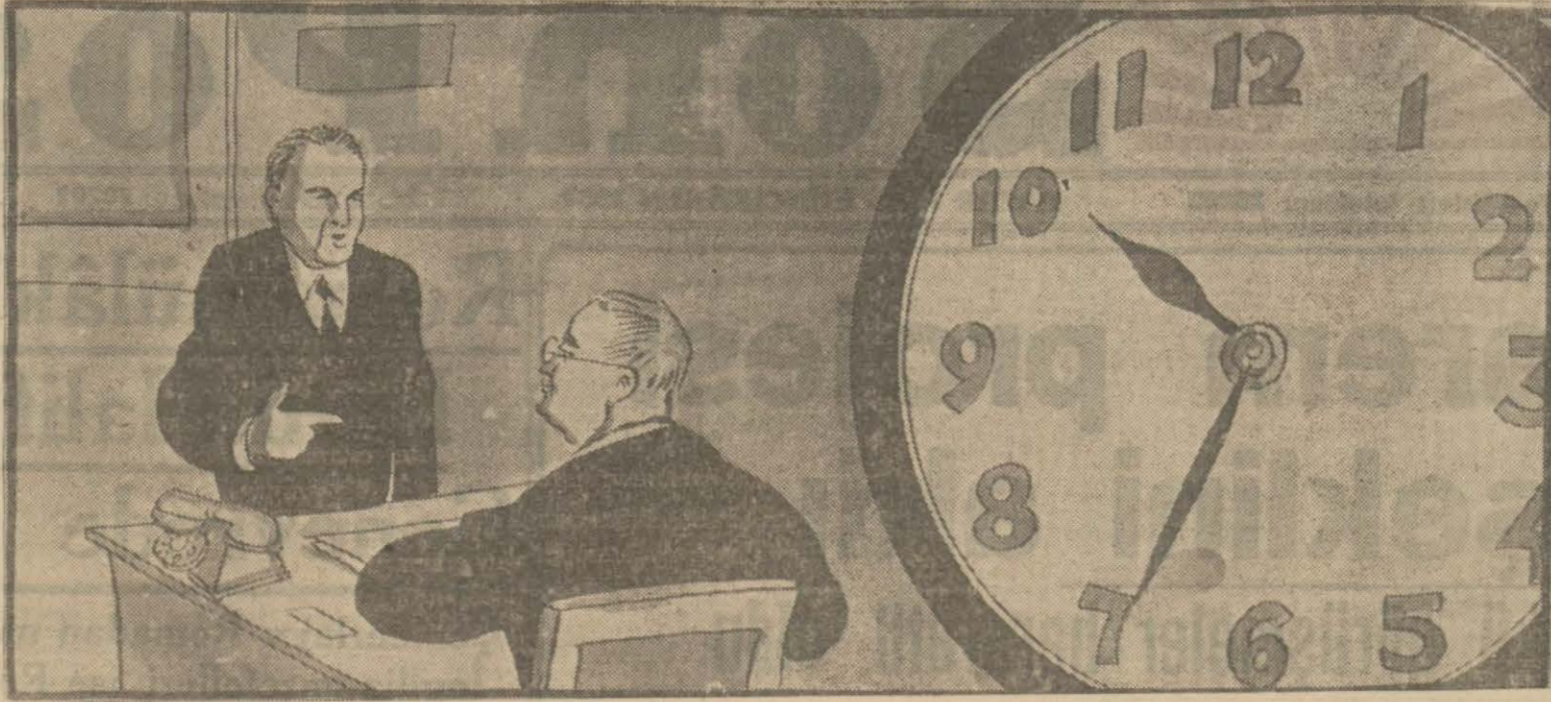
Almanya gelince, bu cihet karışıktır. Son zamanlarda Daily Express gazetesi, İtalya ile Almanya arasında aktedilmiş olan gizli bir ittifakın - kendisince mev - suk olan - metnini neşretti. Bu metinden anlaşılacağına göre Almanya ile İtalyadan her hangi birisi tek bir devletle muharebe halinde iken ikinci bir devlet düşman olarak bu muharib müttefiğinin karşısına çıkacak olursa o zaman diğer müttetik, otomatik bir şekilde ve bütün kuvvetleriyle muharib müttefiğinin imdadına koşacaktır.

Eğer bu metin doğru ise, yahud Berlin - Roma mihveri bu tarzda bir prensip üzerine kurulmuşsa, İtalya ile Fransa arasında zuhûr edecek bir harbe İngiltere Fransaya yardım edecek olduğu dakikada Almanya da İtalyaya yardıma mecbur bulunur. Bu, umumî bir harb demektir ki İngiltere onu istemiyor. Zaten umumî bir harbin şimalî Afrika meselesinden dolayı çıkmasını İtalya dahi istemez.

Görülüyor ki İtalyanın şimalî Afrika

Resimli Makale:

Zaman ve yer meselesi..



Amerikalı âlim, muharrir ve devlet adamı Franklen'e hayatta takib ettiği hareket düsturunun ne olduğunu sormuşlardır:

— Her işi zamanında ve her şeyi yerinde yapmaktır, cevabını verdi.

Söylediğimiz söz, yaptığımız hareket, başladığımız iş haddi zatında doğru olabilir, fakat zamanında söylenmemiş, yerinde yapılmamış, münasib dakikasında başlanmamış ise fayda yerine zarar getirir. Uygun işi uygun zamanında yapınız.

SÖZ ARASINDA

Şöhreti, Aile yuvasına Değişmiş kız



Film kumpanyalarının Greta Garbo'nun halefi olarak gösterilen ve sinemaya intisab ettiği takdirde, belki ondan da fazla şöhret kazanacağına inanılan Mis Aino Bergo, sinemanın yalancı şöhretini, aile yuvasına değişmiş, tayyare fabrikatörlerinden milyoner Fairey'nin oğlu ile evlenmiş, ve:

«Benim için yuvam daha elzemdir...» demiştir.

Resmimiz akıllı kıza kocasına birlikte gösteriyor.

İçin Fransa ile harbetmeğe karar vermesi, ancak, İspanyanın sağlam bir hükümet ve kuvvetli bir ordu sahibi olutan sonra kendisine anlaşmasından sonra mümkün olabilir. Bu takdirde İngiltere muharebeye iştirak etmezse umumî harb çıkmaz, bir mahalle ve komşu kavgası şeklini alır.

Görülüyor ki işler dönüp dolaşip muhtelif meseleler ve ihtimaller karşısında, İngilterenin alacağı vaziyete tâbi kalıyor. İngiltere ise halen umumî oir harb istemiyor; çünkü buna karşı hazırlanmış değildir. Şu halde, siyaseten Fransa, İngiltere, yahud İtalya ne derlerse desinler, fiilen, İngiltere bütün bu işlerin ortasında hakem vaziyetindedir. İtalyan politikası, İngiltereyi bu vaziyette sıkıştırmak ve kendi lehine Fransa üzerinde bir tazyik icra etmesini temin eylemek istikametinde çalışıyor. İngiltere de bunu pekâlâ anlıyor. Ancak işler o kadar karışıktır ki bir hamlede halledilemez. İngiltere, bütün bu ihtimaller arasında düşünüp taşınacak, oynayacak, duracak, tekrar yürüyecek ve her şeyi İngilterenin menfaat hesaplarına uydurmanın çarelerini arıyacaktır.

Şunu da unutmuyalım: Fransa, nariçten ne kadar tazyik görürse İngilterenin eline o kadar kolay düşer ve bu müttefiğe

Hergün bir fıkra

Sana da tekrar ettirir

Bir tarihte Muhlis Sabahaddin bir operet trupu yapmış, bu trupa komik Fahriyi de almıştı. Bir gün Fahriye bir şarka prova ettiriyordu. Fahri şarkıyı bir türlü Muhlis'in istediği tarzda söyleyemiyor, Muhlis te ikide bir:

— Olmadı baştan!

Diye bağırıp tekrar ettiriyordu.

Bir aralık sahneye giren bir kedi, Fahrinin tam yanında müavlamıştı. Fahri kediyi baktı:

— Çabuk buradan kaç, dedi, şimdi, olmadı!.. diye sana da müavlamamı tekrar ettirir.

Bu soğukta tuvalet ile Sokağa çıkan kız



Amerikada bir gece partisine iştirak eden bu genç kız, sanki ilkbaharda imiş gibi, halk soğuktan tirtir titrer, kaçacak yer ararken, böyle ipince dekolte bir tuvalet ile 500 metrelük bir yolu yürümüş, ve partinin verildiği yere gitmiştir.

o kadar çok muhtaç olur. Londra siyaseti bakımından bu da mühim bir meseledir.

Akdeniz meselesinin ciddiyetini ve hal şekillerinin güçlüğünü göstermek üzere bu işin daha bir çok veçhlerini gösterebiliriz. Şimdilik bu kadar kâfidir.

Muhittin Birgen

Şapkalarına futbolcu Resmi yaptıran Kadınlar



İngiltere futbol mevsiminin en hararetli günlerinde bulunuyor. Kupa maçlarında şampiyon olacak takım daha benüz belli olmamıştır. Futbol delileri, resimde gördüğünüz gibi, şapkalarına o yuncu resimlerini çizdirerek maçlara devam etmektedirler.

Rusyaya gittiği halde Vorosilofu tanımayan adam

Geçen senenin Eylülünde, Londrada büyük şahsiyetlerin bulunduğu bir ziyafette, Rusyada gördüklerini anlatan tayıyareci Lindberge, davetliler arasında Loyd Corç:

— Dostum, demiş, Rusyadan yeni geldiniz. Hoş geldiniz, safa geldiniz, bizim Vorosilof'tan ne haber?..

Lindberg de gayet şaşkın bir tavirle şu cevabı vermiş:

— Vorosilof'ta kim oluyor, tanıyorum!

Casus Lavrens ve kadınlar

Meşhur İngiliz casusu Lavrens öldü gitti. Belki de kemikleri bile çürüdü. Fakat dedikodusu daha hâlâ bitmedi. İngiliz gazeteleri, ondan gene bahsedecek bir vesile bulmuşlardır. Güya Lavrens ömründe asla sevmemiştir. Esasen kadından ziyadesile utanır, âdeta ürkermiş. Hayatında Leydi Astör, İngiliz ediplerinden Tomas Hardinin eşi Madam Hardi ve en yakın dostlarından birinin karısından, yani bu üç kadından maadasile samimî olmamıştır. Onlarla da alelade bir dost gibi görüşmüştür.

Sözün Kıyası

Tütünlerimizin Takdim şekli

E. Talu

İnhisarlar Vekâletinin, propaganda ve reklâm karşılığı olarak Kamutaydan ayrıca bir tahsisat isteyip aldığı memnuniyetle istihbar edenlerdenim.

Filhakika, mübarek Türk toprağının en nefis ve kıymetli mahsullerinden biri olan tütünün şimdiye kadar değerle mütenasib bir ihtimama mazhar olmadığını esfele müşahade eder, dururdum.

İptidai maddelerini gene bizden satın alan yabancı devletlerde sigaranın mütehlikte arz edilmiş tarzını daima gıpta ile görmüşümdür. Bizde ise, gerek eski rej zamanında ve gerek devlet inhisarının eline geçtiği tarihtenberidir, tütünleri - miz, halka, iştihayı celbedecek şekilde değil, bilakis kaba ve antipatik zarıflar içerisinde arz edilmekte bulunmuştur.

Halbuki, evsaf itibarile bizim tütünlerimiz bütün dünya tütünlerinden üstündür. Hususile, tütün kıymetini arttıran harmancılık adeta bizim rakibsiz bir ihtisasımız olmuştur. Memleketimizin muhtelif bölgelerinde yetişen çeşid çeşid tütünlerin iyice terbiye edilerek, ancak mütehasıslarımızca malûm bir nisbet dahilinde karıştırılmasından vücade gelen nefis harmanların sırrını henüz hiç kimse keşfedememiş ve böylece, tütün çüllüğümüz, tâ eskidenberi müesses haklı şöhretini muhafaza eylemiştir.

Lâkin, dediğim gibi, ambalaj hususundaki ihmalkarlığımız, veyahud ki beceriksizliğimiz, bu nefis ve kıymetli me - tam, gönlümüz arzu ettiği gibi sürümüne, fikrimce daima engel olmuştur.

Kadının güzelliğini tebarüz ettiren onun kıyafeti, makyajı olduğu gibi, her hangi bir malın cazibesini ve önnettece revacını arttıran da onun prezantasyonu takdim tarzıdır.

Sigara kutularımız, Sipahiocağı, Sam - sun ve belki de biraz Yenice müstesna - en keskin tiryakiyi tütünden vazgeçirecek kadar zevksizdir.

İnhisar idaresi, hatırlarsınız, aylarca ballandıra ballandıra ilân ederek ortaya «Tiryaki» namile bir u'cube koydu. İçine kat'iyen diyecek olmuştur. Lâkin, Tiryakinin kutuları için seçilen örnekler nedir? Bayat çikolâta ile çift mavisii!

Hem bayat çikolâta demekle de, kale - mimin ucuna gelen diğer, daha uygun bir tâbiri nezahati lisan mecburiyetine feda etmiş bulunuyorum.

Geçenlerde piyasaya çıkarılan «İzmir» de aynı zevksizliğe kurban olmaktadır. Bundan kırk yıl evvel, kenar şekercilerin bayram şekerî kutuları, «İzmir» kutuları, «İzmir» kutularından şüphesiz çok daha zarif, daha orijinaldi!

Bunlar, acaba, içlerindeki sigaraların nefasetine nazar değmesin diye hassatan mı, kasden mi böyle tertib ediliyor?

Zarın mazrufa sattırmakta, mazrufa rağbet celbetmekte ne büyük rol oynadığını alâkadar idare ufak bir tetkikle takdir edebilir.

Ben burada, Ankarada, insanlar biliyorum ki, birinci nevi sigaranın tiryakisi - dirler. İnhisar idaresi bu nevi sigarayı yalnız İstanbul, İstanbul cihetinde muntazam kutularda, diğer yerler de ise, - bunun da hikmeti meçhuldür - çanta biçimi rahatsız ve sevimsiz paketler içerisinde sattırır. İşte o dediğim zevat, aylık sigaralarını İstanbulda oturan dostlarına sipariş edip getirirler.

Demek ki, kutunun biraz derli toplu olması, böyle bir külfeti bile müşterinin göze almasında âmil oluyor.

(Devamı 15 inci sayfa)

TAKVİM

İKİNCİKANUN											
Rumi sene 1354			15			Arabi sene 1357					
2 inçik - aun 2			Resmî sene 1939			Kasım 69					
PAZAR											
GÜNEŞ											
S.	D.	Zilkade						S.	D.	İMSAK	
7	24	24						5	38		
2	20							12	36		
		Oğle	İkinci	Akşam	Yatın						
D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.	D.	S.
Z.	12	23	14	50	17	04	18	40			
E.	7	19	9	46	13	-	1	57			

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

Bir müddet evvel tecrübesine girişilmiş olan çifte tedrisat usulü fena netice verdi, kısa bir zaman içinde kaldırılması karar altına alındı. Şimdi yeni valimiz münasib mekteb binaları aramaktadır. Şüphe yok ki şehre yapacağı en büyük hizmetlerden biri de bu mekteb sıkıntısını ortadan kaldırmak olacaktır, muvaffakiyet yolundadır, hattâ şın -

diden mekteb olabilecek epeyce bina bulunmuştur. Kendisini hemen tebrik edelim: Fakat bizim hatırımızda kaldığına göre bu çifte tedrisat usulü konulurken sebep olarak yer - sizilik gösterilmişti, arandığı halde münasib bina bulunmamış olduğu söylenmişti. O halde şimdi bulunduğuna göre vaktile iyi aranmış olduğuna:

İSTER İNAN, İSTER İNANMAI

TELGRAF HABERLERİ

Katalonyada herkes silâh altına davet edildi

Cümhuriyetçiler ric'at ediyorlar. Hükümet Barselonu terkedecek, Valansiyaya yerleşecek

Londra 14 (Hususî) — Barselon hükümeti, bugün neşrettiği bir emirname ile hükümetçi İspanya topraklarında yaşayan 17 den 55 yaşındaki bütün erkek ve kadınları, istediği hizmetlerde kullanılmak üzere seferber etmektedir.

Diğer taraftan cümhuriyet kit'aları Tarragone - Tortosa hattında tam bir ric'at halinde bulunmaktadır. Hükümet, Barselonu terk ederek Valansiyaya yerleşmeğe hazırlanmaktadır. Yalnız başvekil Negrin ile hariciye nazırı Delvayo Barselonda kalarak müdafaa işlerinin tanzimi ile meşgul olacaktırlar.

R'at eden kit'alar Tarragone şehrinde setretmekte olan Reus ve Valls civarındaki sirtlara doğru gitmektedirler. Sivil ahalî kit'aları takip etmekte ve hayvan sürülerini de beraber götürmektedir.

Burgos 14 (A.A.) — General Franko'nun kit'aları Tarragona'nın 20 kilometre şimalinde kâin Valls şehrinde işgal etmişlerdir.

Vaşington 14 (A.A.) — Amerikan muharrirleri birliğine mensub 300 Ameri-

kali muharrir Ruzvelte bir mektub göndererek cümhuriyetçi İspanyaya sevk edilecek olan silâhlara konan ambargonun kaldırılmasını istemişlerdir. Muharrirler, ezcümle şöyle demektedirler:

«İspanyanın faşist nüfuzunun lâtin Amerikaya yapılması için tabii bir hareket üssü olması dolayısıyla İspanyol demokrasisinin muhafazasında büyük bir isticai gösterilmesi lüzumuna kaniiz.»

İleri hareketi

Saragos 14 (A.A.) — Frankistler Katalonya cephesinde ilerlemeğe devam etmektedirler. Frankist kit'aları Tortosa'nın işgalini tamamlamışlar ve civarda bulunan bazı kasabaları zaptetmişlerdir. Bu kit'alar şimdi bütün Ebreye hâkim bulunmaktadır. General Yague kumandasındaki kuvvetler iki gün içinde nehrin sol sahilinde 1200 kilometre muhabbat genişliğinde bir araziye işgal etmişler ve 25 kilometre kadar ilerlemişlerdir.

Tortosanın zaptı Frankistlere sahilde 200 kilometre uzunluğunda Valans - Barselon yolunu açmaktadır.

Devlet mübayaatında komüsyonculuğun ilgası

İcra vekilleri heyetinin verdiği kararın metni dün resmî gazetede neşredildi

Ankara 14 (Hususî) — Heyeti Vekile-Atin devlet mübayaasında komisyonculuğun ilgası hakkında verdiği karar bu günkü resmî gazetede neşredildi. Kararı aynen bildiriyorum:

1 — Devlet mübayaatında komisyonculuğun kaldırılması esas olarak takarrür etmiştir.

2 — Vekâletler devletin büyük mübayaaları ve ecnebi fabrikalarla temas tesis ederek mübayaatı temin edebile-

cekleri işler için bu kararı derhal tatbik mevkiine koyacaklardır.

3 — Küçük ihtiyaçlar ve fabrikalarla temas kabil olmayacak tâli meseleler için umumî yeni usul takarrür ettirilinceye kadar vekâletler atideki tetkikin nihayetine kadar takdirlerine göre hareket edeceklerdir.

4 — Maliye Vekâleti bu karara istinaden alınacak kanunî tedbirleri diğer vekâletlerin müteale ve tekliflerini toplayarak iki ay zarfında hazırlayacaktır.

Fransız kara ve deniz Erkânıharbiye Reisleri Şimalî Afrikaya gidiyorlar

Fransanın Akdeniz filosu da ayın 19 unda Şimalî Afrika sahillerinde bir cevelân yapacak

Paris 14 (A.A.) — Fransanın Akdeniz filosu, bu ayın 18 inde şimalî Afrika sahillerinde bir cevelân yapmağa başlayacaktır.

Paris 14 (A.A.) — Fransız ordusu erkânıharbiye reisi general Gamelin ile deniz erkânıharbiye reisi visamiral Darlan, Tunusun, Cezayirin ve Fasın müdafaa teşkilâtını teftiş etmek üzere bu ayın 19 unda Toulona hareket edeceklerdir.

Somalide
Londra 14 (A.A.) — Röyter ajansının Cibuti muhabiri Somaliland'da Fransız

Amerikada kar yüzünden nakliyat durdu

Nevyork 14 (A.A.) — Amerikanın şarkında bir kar fırtınası sürmektedir. Bilhassa Nevyorkta karın yüksekliği 20 santimetreye yakındır. Bir çok nakliyat durmuş ve bir çok kargalar kaydedilmiştir.

Hava nakliyatı tamamen durmuştur.

Tekirdağında bir amele toprak altında kaldı

Tekirdağ 14 (A.A.) — Dün sahildeki kömür ocaklarından birisi çökmüş, bir amele toprak altında kalarak ölmüştür.

Havana limanında Alman bahriyelileri tecavüze uğradılar

Londra 14 (Hususî) — Cenubi Amerika limanlarını ziyaret etmekte olan Alman «Şilezvig» mekteb gemisinin mürettebatı, dün gece Havana limanında yerli halkın hakaretine maruz kalmıştır.

Halk, limandaki bir kahvede oturmakta olan Alman denizcilerine kokmuş yumurta, limon kabuğu ve saire atmıştır.

Polis, mütecevizlerden 28 kişiyi tevkif etmiştir.

Devlet şûrası namzedleri

Ankara 14 (Hususî) — Adliye ve Dahiliye Encümenlerinden müteşekkil müşterek encümen Pazartesi günü bir toplantı yapacak ve Devlet Şûrası namzedi olarak umumî heyete yeniden arzilecek listeyi tanzim edecektir. Yeni listede jandarma müşavir heyeti reisi General Osman namzed olarak bulunacağı haber verilmektedir.

Maliye Vekâleti ile Maarif Vekâletinin evvelce göstermiş oldukları namzedlerden bazıları Devlet Şûrası azalığı için bulunması lâzım gelen evsafi haiz olmadıklarından isimleri listeden çıkarılacaktır.

İngiltere Japonyaya bir nota verdi

Londra 14 (A.A.) — İngiltere hükümeti, Japonyaya bir nota göndererek Çindeki ecnebi menfaatleri hakkındaki tasavvurlarını bildirmesini talep etmiştir.

Filistinde Arablar Protesto grevi ilân ettiler

Kudüs 14 (A.A.) — Bazı kimselerin idam edilmesi üzerine Arablar, bir protesto grevi ilân etmişlerdir.

İngiliz makamları bunun üzerine Yahudi mahallesi müstesna olmak üzere şehrin eski mahallelerinde 24 saat müddetle ateş söndürme saati tatbik etmişlerdir.

Belçika da Franko nezdine bir ajan gönderiyor

Brüksel 14 (A.A.) — Hükümet bir tebliğ neşrederek Burgos hükümeti nezdine Belçikalı bir ajan gönderilmesi için General Franko ile yapılan müzakerelerin muvaffakiyetiyle neticelendiğini bildirmiştir. Hâsıl olan itilâf mucibince yakında bir Belçika ajanı Frankist İspanyaya gidecektir.

Çek - Macar ihtilâfi

Budapeşte 14 (A.A.) — Macar ajanı bildiriyor:

Munkacs meselesini tahkike memur Macar - Çekoslovak komisyonu, faaliyetini dün akşam bitirmiş bulunmaktadır. İmzalanmış zabıt suretleri iki hükümete tebliğ edilmiştir.

Balikesirde pamuk ekimi

Balikesir (Hususî) — Bura köylülere, pamuk ekimini her yıl biraz daha fazlaştırmakta ve bu bereketli mahsule hububattan ziyade ehemmiyet vermektir. Elyevm şehir tüccarlarının ellerinde stok bir hayli yerli pamuk bulunmaktadır. Son senelerde umum vilâyetin pamuk istihsalâtı 25 bin kilovu bulmuştur.

Köylünün çekirdekli ham pamuğu şimdiki piyasaya uygun olarak mübaya edilmiştir.

Yerli pamukların çekirdeklerini ayırarak fabrika da her gün faaliyette dir. Halktan arzu edenler bir ücret mukabilinde pamuklarının çekirdeklerini burada çıkartmakta, çıkardıkları pamukları evlerinde hususî olarak kullanmakta, çarşından pamuklu bez satın almaktan müsteğni kalmaktadırlar.

Fransız Sefiri Atatürkün tabutu önünde eğildi

Ankara, 14 (A.A.) — Fransa Büyük Elçisi B. Massigli, yanında müsteşar dö Monicault, ateşemiliter General Voin ve Büyük Elçilik kâtibi B. Hroger olduğu halde, bu sabah Etnografya müzesine giderek Atatürkün tabutu önünde hürmetle eğilmiş ve bronz bir çelenk vazetmiştir.

Gölcüğün bir köyünde sahte para imal edenler yakalandılar

(Baştarafı 1 inci sayfada)

Gizli ve etraflı bir şekilde yirmi gündür hâdise ile meşgul olan yüzbaşı Salâhaddin nihayet dün, hâdisenin kahramanlarını suç üzerinde ve aletlerle beraber yakalamağa muvaffak olmuştur.

Değirmenderede ikamet eden Rize- li İlyas kaptan ve Tatarıhsaniye köyünde Mehmed oğlu Hakkı Ağacan, hizmetçisi İbrahim Göksulu, Tatarıhsaniye köyünde Hakkı Ağacanın evinde sahte para imal etmekte idiler. Bu şebekenin yataklıkları ve elebaşları olarak da Mustafa Sınar, Yukarı Değirmendere köyünden Ahmed Fidanca, Abdullah oğlu Mehmed, Ahmed oğlu Kâmil, Mustafa oğlu Kâzım Kahraman, Hisarın köyünden Mehmed, Kâmil, Hakkı, Derince Gebzeli Halil, Derince travers fabrikasında işçi Hamza, Sürmeneli Gülfidan oğlu İzzet Şengül bulunmaktadır. Bu adamlar İlyas kaptan ile Hakkı Ağacanın imal ettiği sahte beş ve on liralıkları muhtelif yerlerde sürmekte idiler. Geçenlerde İstanbulda Kapalıçarşıda yakalanan sahte 5 liralık da bu şebekenin marifetidir. Diğer taraftan Bursa, İzmitte, Derince, Gebze, İstanbulda ve bilhassa İzmit köylerinde geniş miqyasta faaliyette bulunduğuları anlaşılmaktadır. Şimdiye kadar sahte olarak yakalanan 57 yeni harflerle 5 liralık, 37 10 liralık, birkaç tane eski harflerle 5 liralık para olduğu gibi suç üzerinde de henüz imal edilmekte bulunan 15 kadar 5 liralık tir.

Kalpazanların hepsi de yakalanarak Adliye'ye teslim edilmişlerdir.

Alman Hariciye Nazirinin Varşova seyahati

Varşova 14 (A.A.) — Von Ribentrop, Polonya - Almanya ademi tecavüz paktının imzasının beşinci yıldönümü olan 26 Sonkânunda Varşovayı resmen ziyaret edecektir.

Göring, Polonya Reisi cümhurile birlikte Białowieza ormanında avlanmak için şubatda Polonyaya hususî bir seyahat yapacaktır.

Rusyada sayım

Londra 14 (Hususî) — Moskovadan bildiriliyor:

Salı günü bütün Sovyet Rusyada umumî sayım yapılacaktır. Sayım, sekiz gün sürecek.

Siyaset ALEMİNDE

● Roma görüşmeleri vaziyeti değıştirmedir

Yazan: Selim Ragıp Emeç

Roma ziyaretinin ferdasında neşredilen tebliğ ve umumiyetle İngiliz ve İtalyan gazetelerinin bu hususa tahsis ettikleri makaleler göstermiştir ki Mister Çemberlaynin M. Mussolini ile yaptığı mülâkattan İtalya hesabına beklenen netice hâsıl olmuştur. İki devlet adamının konuşma mevzuları hakkında da sarih bir fikir teressüh etmemiş olmakla beraber Fransa ile İtalyayı alâkadar eden bazı hususî meselelere temas edilmediği de seziliyor. İtalyan matbuatının Fransa hakkında ötedenberi duyageldikleri hissi infial yatışmış değildir. Fakat bu matbuatın, İtalya tarafından Fransa aleyhine müteveccih şindilik hasmane bir hareket beklenemeyeceğini kaydetmeleri de gösteriyor ki, ötedenberi bu sütunlarda ileri sürülen fikirlerde isabet vardır. Yani İtalya, Fransa ile olan davasını bugün den yarına silâhla halletmek tasavvurunda değildir. Fakat bugün için malûm olan bu hakikatın yarın bir başka manzara iktisab etmesi de mümkündür. Bundan dolaydır ki İtalyan metalibata mevzu teşkil eden Fransız müstemleklelerinde icab eden muhafaza tedbirlerinin alınmasına devam olunmaktadır. İtalyanın da, noktai nazarı bir fırsat zuhûrunda tahakkuk ettirmek için bekliyeceği anlaşılıyor. Bütün bu ahval şunu tebit etmektedir ki Fransa ile İtalya arasındaki gerginlik devam etmekle beraber yatışmaktan ziyade artmak istidadını gösterecektir. Bu ise, her bakımdan, sulhun umumî emniyeti namına, sayanı endişe olan bir haldir. Mister Çemberlaynin en müşkül mevzuların dahi şahsî temalarla hal ve fasledilebileceklerine daima ötedenberi beslediği umumî kanaat bu defa tahakkuk sahası bulmamıştır. Fakat Roma temasına, esas itibarile isabetsiz bir teşebbüs te denilemez. Mümkündür ki İngiliz başvekili, görüştüğü mevzuların ilhamile vakti münasibinde icab eden teşebbüslere girişecektir. Fakat o zaman gelinceye kadar vaziyetin vahameti değılse bile her halde haiz bulunduğu nezaket devam edecektir. Bu ise, bütün milletleri her zamandan daha müteyakkız davranmakta mazur gösterecek mühim bir amildir. — Selim Ragıp Emeç

İngiliz Kralının dayısı öldü

Londra 14 (A.A.) — Kral onuncu Christianın dayısı ve İngiltere kralı George'un büyük dayısı Danimarka prensi Valdemar, bu sabah vefat etmiştir.

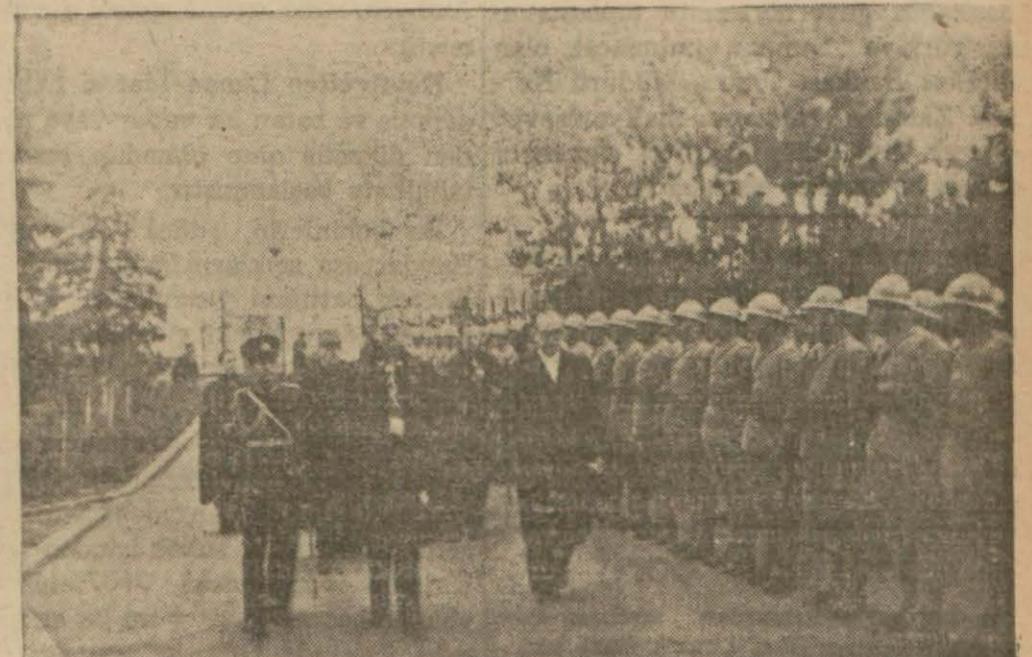
Erzurumda zelzele

Erzurum 14 (A.A.) — Bugün saat 10,45 te-cenubu garbiye doğru beş saniye devam eden bir zelzele oldu. Hasar yoktur.

Rusya - Lehistan

Varşova 14 (A.A.) — Matbuat, Polonya ile Sovyetler Birliği arasında ticarî müzakerelerin bu ayın 19 unda Moskovada başlayacağını bildirmektedir.

Fransız Sefirinin itimadnamesi



Fransanın yeni Ankara büyük elçisi Massigli'nin evvelki gün Reisi cümhur İsmet İnönü'ne itimadnamesini takdim ettiğini yazmıştık. Yukarıdaki resim büyük elçiyi Riyaseticümhur binasına girerken göstermektedir.



Et narkı yükseltildi

Yapılan tetkikattan narkın gösterdiği fiatla et satılamıyacağı anlaşıldı, nark yükseltildi

Et narkı yükseltmiştir. Karamanın kilosu toptan 31 kuruştan 35, perakende 36 dan 40 kuruşa, dağhem kilosu toptan 31 den 36, perakende 38 den 43, sığırın kilosu toptan 25 ten 30, perakende 30 dan 35 kuruşa çıkarılmıştır. Diğer cins etlerin satışı serbesttir. Yeni nark bu sabahtan itibaren muteberdir.

İstanbul Belediyesi, şehirde et satışı ihtikârına mâni ilmak için nark u sulünü ikame etmiş, fiatları muhtelif zamanlarda değiştirmiştir. Kasablık hayvan müvaridatı az olduğu, fırtınaların Karadenizde birbiri ardınca vukubulduğu anlarda bile narktaki fiatlar bir türlü yükseltilememiş, zaman zaman nark ucuzlatılmıştır. Kasablık hayvan müvaridatı az olduğundan toptan ve perakendeci kasablar nark u zerinden sattıkları etten kâr edemediklerinden aralarında yaptıkları hususî angajmanla fiatları yükseltmişler ve normale çıkarmışlardır. Bu sebeble düne gelinceye kadar hiçbir kasabada nark üzerinden et satıldığı görülmemekte idi. Müvaridatın çok fazla olduğu aylarda ise et fiatlarının narkın dununa düştüğü tesbit edilmişti. Hülâsa bir türlü narka riayet olunamıyordu.

Vah ve Belediye Reisi Lütfi Kırdar

birçok şikâyetleri nazarı itibara alarak et piyasasını tetkik etmiş, müvaridat az olduğundan etin, narkın fevkinde satıldığını ve narkın gösterdiği fiat u zerinden et satmanın kabil olmadığını görmüştür. Bunun üzerine nark bu sabahtan itibaren yükseltmiştir.

Alâkadarların tahminlerine göre et fiatları yükselmekte devam edecektir. Celebler, Devlet Ziraat Kurumunun kendileriyle rekabete geçmesi üzerine ellerindeki kasablık hayvanları idareli kullanmağa başlamışlardır. Mezbahaya getirilen hayvanların sayısı günden güne azalmaktadır. Devlet Ziraat Kurumu İstanbul ihtiyacı kadar hayvan kesememektedir. Şehrin günlük kasablık hayvan istihlâki üç bin, üç bin beş yüz olduğu halde Kurum ancak günde 400 hayvan kesebilmektedir.

Yeni et fiatları

İstanbul Belediyesinden: 15 İkincikanun 1939 tarihine müsadif Pazar gününden muteber olmak üzere karaman eti için mezbaha toptan 35, perakende 40, dağhem eti için mezbaha toptan 36, perakende 43 kuruş, sığır eti için mezbaha toptan otuz ve perakende 35 kuruş azamî fiat tayin olunmuştur. Alâkadarlarca bilinmek üzere ilân olunur.

Sarıyer, Kadıköy ve Fatih kazalarında tamir edilecek yollar

Sarıyer kazası dahilinde döşenecek yollar şunlardır:

Büyükderede Canfes ve Hamam, Kireçburnunda Çeşme, Yeniköyde Salıkmüküpe, Küçüktepe, Emirgânda İlkmekteb, Rumelihisarı meydanı ve Sarıyerde Fıstıklıbağlar yollarına adı kaldrım döşenecek, Yenimahalle ile Kavak arasındaki köprüler tamir görecektir, Sarıyerde Ortaçeşme caddesi parakelenacaktır.

Kadıköy belediye hududu dahilinde Huriye sokağı, rihtim ile park arasındaki yol, Moda Fazılpaşa sokağı, Misakimilli, Nüzhetefendi sokakları tamir olunacak. Haydarpaşa rihtimunda denize akan mecraların kısmen tahdidile daire binası yanında kumlukta ki açık mecraların tamirleri ve üstleri kapatılması kararlaştırılmıştır.

Recaizade, Sefikbey, Muradbey, İhlâs, Merdivenköy, Yoğurtçuçeşme, Şifa, Tepe, Hasırcıbaşı sokakları tamir edilecektir. Kokarınar köprüsü altındaki su mecrası yapılacaktır.

Fatih kazası dahilinde Yeşiltulumba, Lonca, Tatlıkaynak, Mütesellim, Marmara, Sarayağası, Mevlevihanekapı, Tepebği, Sofular caddesi tamir görecektir.

Kültür işleri:

Muallimler birer derece terfi ettirilecek

Marif Vekâleti bir barem listesi hazırlamaktadır. Bu projeye göre, ilkmek teb muallimleri 20, orta tedrisat muallimleri 30 lira aslı maaşla tayin edilecek, hâlen vazife görmekte olan muallimler de birer derece terfi ettirilecektir.

Askerlik işleri:

Şubeye davet

Bakırköy Askerlik Subesinden: 1 — Piyade sınıfından yoklama kaçağı bakaya, hastalık ve diğer meşru sebeplerle şimdiye kadar sevkolunmayan İslâm 316 - 329 doğumlu lar celb ve sevk edilecektir.

2 — Bedeli nakdi vereceklerin bedelleri 20 İkincikanun 939 Cuma günü akşamına kadar kabul edilecektir. Şubede tıplanma günü 21-1-939 dur.

3 — Alâkadarların muayyen günde müracaat etmeleri.

★

Fatih Kaymakamlığından: 1 — 316 - 329 (dahil) doğumlulardan henüz sevk edilme miş İslâm piyadelerden yoklama kaçağı, bakaya, saklılar ve numaralı.

2 — Bu doğumlular kâfi gelmediği takdirde 330 doğumluların piyadelerinden kur'a sıra numaraları ikmal edilecektir.

3 — Bunlardan bedel vereceklerin bedelleri 20 İkincikanun 939 Cuma günü akşamına kadar alınacaktır.

4 — İhtima ve sevk günü 21 İkincikanun 939 sabahı saat 9 dur.

5 — Tayin olunan ihtima gününde mükelleflerin şubede bulunmaları meşrutur. Gelmeyenlerin askerî mahkemeye verilecekleri ilân olunur.

Toplantılar:

Kızılayın balosu

Kızılay İstanbul Müessesiliğinden: Dahiliye Vekil Dr. Refik Saydamın himayesi ile İstanbul Valisi ve Belediye Reisi Dr. Lütfi Kırdarın riyaseti altında mümtaz zevattan teşekkül eden komite tarafından tertib edilip nezih ve mükmemel olmasına fevalâde ihtimam edilen Kızılay Cemiyeti Beyoğlu şubesinin kışık balosunun 28-1-39 Cumartesi günü akşamı Tokatlıyan salonunda verilmesi kararlaştırılmıştır.

Matbaacılıkta bir ileri adım daha

Alâeddin klîşe ve tabî müessesesi nin, dün, Avrupadan celb ve tesis ettiği Frankental marka «derin tabî» denilen Tifdruk bir makinenin dün küşad resmi yapılmıştır. Böyle bir makine memleketimizde ilk defa faaliyete konulmaktadır. Makinenin hususiyeti, klîşelerinin derin işlenmiş olmasından dolayı pürüzsüz resim basabilmesidir. Bir hayli fedakârlık pahasına meydana getirilen bu eser münasebete müteşebbisi Bay Alâeddini tebrik ederiz.



Ergani bakır madeninde tecrübe istihsalâtına yakında başlanıyor

Madenin işletme tecrübelerinde bulunmak üzere mütehasıs bir heyet yakında Erganiye gidecek

Ergani bakır madeni tesisatı, işletmeyi temin edecek şekilde tekemmül etmiştir. Tâii ehemmiyette bulunan inşaat, yakında tamamlanacaktır. Madenin işletme tecrübelerine pek yakında başlanacak, tecrübelerde bulunmak üzere Etibanktan mütehasıs bir heyet Erganiye gidecektir. Tecrübe 3 ay sürecektir ve az miktarda bakır istihsal edilecektir.

Tecrübe devresinden sonra istihsal gittikçe arttırılacak ve senevi 8 - 10 bin ton radesinde standard bakır istihsal edilecektir.

Maden Tetkik ve Arama Enstitüsü yurdun muhtelif mntakalarında maden arama işlerine devam etmektedir. Enstitü, mineroloji müşavirini Bartın, Karasu, ve Durnuk mntakalarına göndererek tetkikler yaptırmıştır.

Bu mntakalarda alınan ve tahlil edilen nümunelerden kil, boya ve çimento madenleri bulunduğu anlaşılmıştır.

Karabük fabrikalarına demir izabesi için lüzumu olan Bartında İnkumu mevkiindeki dolomit madeninin ihalesi yapılmıştır. Dolomit ocakları yakında Sümerbank nezaretinde işletilmeğe başlanacaktır.

Hataya un ve buğday ihrac ediliyor

Türkiyeden Hataya mühim partiler halinde un ve buğday sevkiyatı yapılmaktadır. Son bir hafta içinde memleketimizden Hataya 30 vagon kadar buğday gönderilmiştir. Buna mukabil Hataydan külliyyetli miktarda limon ve mandarin gelmektedir.

Portakallarımız Almanyada beğenildi

Memleketimizden ilk parti olarak Almanyaya gönderilen Dört yol portakalları çok beğenilmiştir. Almanlarla yapılan anlaşmalarda yüzde yediden fazla çitürlük mallar tüccarlar a id bulunmaktadı. Almanyadan gelen haberlere göre gönderilen mallardaki çitürlük miktarı yüzde yediye geçmemiştir.

Almanya ve İtalyaya mühim miktarda pamuk gönderildi

İzmir ve Mersinden şehrimiz piyasasına pamuk gelmeğe başlamıştır. İz-

mir ve Mersin pamukları kilosu 41-44 kuruşa satılmaktadır.

Son günlerde Almanya ve İtalyaya mühim partiler halinde pamuk gönderilmektedir.

Tiftik ve yapak piyasası

İngiltere tiftik alıcıları son günlerde tiftik piyasamızla yakından alakadar olmeğe başlamışlardır.

Almanyadan yeni tiftik permileri beklenmektedir. Şehrimizdeki yapak ihracatçıları İktisad Vekâletine müracaat ederek Amerika ile yeni imzalan ticaret anlaşmasında takas usulünün kaldırılıp kaldırılmadığını sormuşlardır. Tüccarlar bu hususta kafiy bir şey bilmediklerinden Amerikadan gelen tekliflere cevap verememekte dirlir.

Teşekkür

Oğlum Seref Memişoğlu'nun ölümlü ile nayan kalbimizi teşfiyye kosa yakınları mıza ve ona karşı son vazifemizi ifada alâk ve huzurunu esirgemiyen büyüklerimiz ve dostlarımıza şükranlarını arz ederim.

Babası: Dersiam İshak Memişoğlu



TURAN TIYATROSU
Saz Kralı Gregor, Fransız yıldızı Elviyama, senelik şantöz Brox Tomas, Sevenikmen

Sanatkar Naşid Cemal Sahir birlikte bugün gündüz **BABALAR KİM 3 P. Gece: Dehri efendi ailesi komedi 3 P.**



ERTUĞRUL SADI TEK TIYATROSU
Taksimde bugün 16 da matine gece 21 de **(HİSSE ŞAYIA)**
Vodvil 3 perde
Pek yakında: İnsan Mabul



ŞEHİR TIYATROSU
Tepebaşı Dram gündüz S. 15,30 Gece S. 20,30 **HAYDUTLAR**
İstiklal caddesi Komedi Gündüz S. 15,30 Gece S. 20,30 **OĞLUMUZ**



Şehzadebaşı **FERAH** Sinemada **PAMUK PRENSEE ve ROBENSON**
son günlerinden istifade ediniz. **(Suvare tam 8.45 de)**
Sabahları 10.30 dan itibaren **devamlı seanslar**

Fatih cinayeti tahkikatı neticelendi

Cinayetin suçlusu da öldüğünden takibata mahal olmadığına karar verildi

Fatih mahkemesinde işlenen feci cinayet etrafında bütün deliller toplanmış ve şahidler dinlenerek tahkikat neticelenmiştir.

Ancak cinayetin faili de ölmüş bulunduğundan, Adliye takibatın ortadan kalkmasına karar vermiştir.

Şehir işleri:

Yenicami kemerinden nakil vasıtaları geçirilmeyecek

Yenicami kemerinden bu haftadan itibaren vesaiti nakliyenin geçmesi yasak edilecektir. Yenicami arkasından geçecek nakil vasıtaları yolunun kaldrımını, bu müddet zarfında tamir edilmiş olacaktır.

Dolmabahçe Gümüşsuyu yolu açıldı

Dolmabahçe ile Gümüşsuyu arasını ki yol vesaiti nakliyyeye açılmıştır. Kaldrımın inşaatı devam etmektedir.

Müteferrik:

Merkez Bankası umum müdürü Belgrada gitti

Bu ayın 17 ve 18 inci günlerinde Belgradda yapılacak üçüncü merkez bankaları guvernörlerinin toplantısında Türkiye namına bulunacak olan Merkez Bankası Umum Müdürü Kemal Zaim ve bankanın malî müşaviri Namık Zeki, dün akşamki ekspresle Belgrada hareket etmişlerdir.

Bir motör bir mavnayı parçaladı

İhsan kaptanın idaresindeki Teceddüdübahri motörü, dün Fındıklıya yanaşırken Mehmed kaptana aid mavnaya çarparak baştarafını parçalamıştır. Çarpışma esnasında nüfusça zayıf olmuştur. Kaza hakkında tahkikat yapılmaktadır.

Mevlûdu Şerif

Emekli yarbaylarımızdan merhum Azmi Tenikalp ruhuna itihaf edilmek üzere biraderi Nail Tenikalp tarafından Beyoğlu Sıraselvler Firuzpaşa camiiinde 18/1/39 Pazartesi günü öğle namazını müteakib Mevlûdu Şerif okutturulacaktır. Bütünün ihvanı dinin teğrifleri rica olunur.

11 senede 5518 yangın oldu

Bu müddet zarfında 1297 baca tutuştu

İstanbulda 1928 senesinde 428, 29 da 509, 30 da 517, 31 de 527, 32 de 556, 33 de 465, 34 te 475, 35 te 561, 36 da 459, 37 de 557, 38 de 472 yangın olmuştu. On bir senelik yangın yekünü 5518, bu müddet zarfında tutuşan bacalar 1297 dir.

Pollste:

Dolmabahçe gazhanesinde yangın çıktı

Evvelki gece saat 2 de Dolmabahçe de havagazi şirketinin dahilinde amelinen giyinmesine ve yikanmasına mahsus bir kattan ibaret aşbaş mahalde oksijen kaynağı yapılmakta iken birdenbire yangın çıkmış ve ateş binaya sirayet etmiştir. Yangın, bina çatısının bir kısmı yanmış olduğu halde itfaiye tarafından söndürülmüştür.

Denizde kâğıd bobinleri bulundu

Evvelki gün Yeşilköy açıklarında birer fiçı büyüklüğünde kâğıd toplarının yüzmekte olduğu görülmüş, ve gümrük muhafaza memurları tarafından bir kısmı çıkarılarak muhafaza altına alınmışlarsa da diğer bir kısmı Ambarlı istikametine doğru sürüklenmiştir.

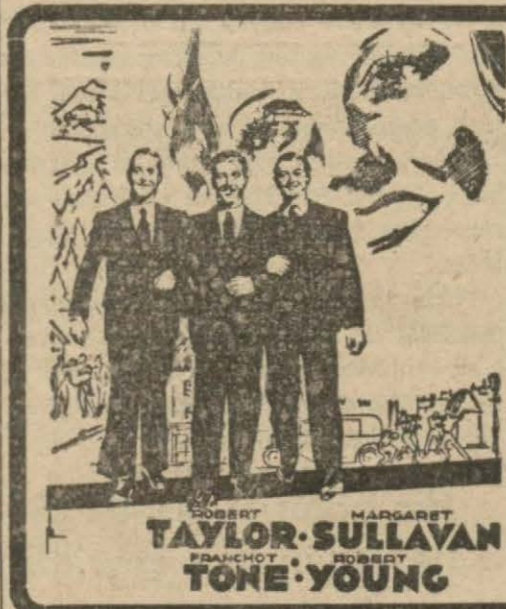
Keyfiyetten Liman İdaresi haberdar edilmiş ve batan bir vapur veya motörden düşmüş olup olmadığı hakkında tahkikata başlanmıştır.

Bu bobinlerin, dükkü nüshamızda Haydarpaşa açıklarında birdenbire delinerek battığını yazdığımız Hüseyin kaptan idaresindeki çimento fabrikasına aid yelkenli kayıktan düştüğü tahmin edilmektedir.

Bir otomobil bir yük arabasına çarptı

Şoför Eminin idaresindeki 1570 numaralı otomobil, Şehzadebaşından geçenkerken birdenbire sokak içinden çıkan Hasanın idaresindeki 3607 numaralı yük arabasına çarpmış ve bu sırada arabaya üzerinde bulunan seyyar satıcı Sadık arabadan düşerek hafifçe yaralanmıştır.

Suçlu şoför yakalanarak tahkikata başlanmıştır.



TAYLOR-SULLIVAN TONE-YOUNG

BUGÜN MELEK'te
Senenin en hissi ve en Müessir Şaheseri

ÜÇ ARKADAŞ

Fransızca Sözlü
Bugün saat 11 ve 1 de ucuz Fiyatlarla matinel

En çilgin neş'e ... ve emsalsiz kakkaha tufanı ...

Bu hafta **SÜMER** Sinemasının salonunu çinlatıyor. Çünkü göstermekte olduğu

GEORGES MILTON'un
En son ve en fazla güllüncül temsil

Dalavereciler Kralı

Filminde komiklik ve kakkaha noktasından bütün filmlerinin fevkindedir. **GEORGES MILTON**; bu filmde Tayyareci, Asker, Paraşütçü, Motosiklet şampiyonu ve Dalavereci rollerini oynuyor, ilâveten **EKLER JURNAL** Son dünya haberleri
Bugün saat 11 ve 1 de tenzilâtli matinel

MEMLEKET HABERLERİ

İzmitliler, yeni belediye meclisinden verimli faaliyet bekliyorlar

Şehrin bakıma muhtac bir çok yerleri var. Halk küçük görünen büyük derdlerin izalesini ümit etmektedir

İzmit (Hususi) — İzmitte yeni bir belediye meclisi işbaşına gelmiş bulunmaktadır.

Yeni toplanan belediye meclisi bazı mülahazalar dolayısıyla İzmitte yeni bir belediye reisi seçmemiş, Nafia Müdürü İsmail Devletkuşu, reis vekilliğine getirilmiştir.

Eski belediye meclisi pek harab ve bakımsız olan İzmiti ele aldığı zaman işe, büyük işler görmek suretile başlamıştır. Meselâ; fenni tesisat ile şehre Paşasuyu su isale etmiş, bu maksadla yüz binlerce lira sarfedilmiş, fakat ihtiyacı karşılamaktan uzak bulunmuş - tur. Meşhur Çenesuyu da gene esaslı bir tesisat ile şehre isal edilmiştir.

Belediye mimar Yansene şehrin imar planını çizdirmiş, Kâğıthane fabrikasından cereyan almak suretile şehrin elektrik işini halletmiş, eski bir binayı mezbaha haline kalbetmiştir. Bu arada şehrin harab ve mezbele bir semti olan Sahilboyunda rihtim yaptırma - ğa başlamış ve bu rihtimin yarısı ikmal edilmiş, diğer kısmı kalmıştır. Sabık belediye demiryolunun bir tarafını asfalt olarak yaptırmış, şehrin bozuk mahalle aralarında kaldırımlar yaptırmıştır.

Bunlar umumiyetle eski belediye - mimizin faal bir iş görmüş olduğunu hatırlatır. İzmit bu güzel işleri daima şükranla anacaktır.

Fakat, bir çok kimseler, belediyenin daha küçük ve hayati işler, derdler, hakaretler düşünürken, rihtim yaptırma - nı, ikinci bir su tesisine teşebbüs etme - sini ve hama mümasil icraatı iyi kar - şılamamışlardır.

Orhangazi'de bir nümune karakolu yanılıyor

Orhangazi (Hususi) — Orhangazi mintakasında Sölöz Müslim köyünde Jandarma komutanlığının kabul etmiş olduğu şekilde yapılmakta olan nümune karakolunun inşaatı bitmek üzere - dir. Bu vesile ile mintakamız modern bir karakol binası kazanmıştır.

Malkara'da ruam mücadelesi

Malkara (Hususi) — Şarköy veteriner müdürü Refik Ülker, kazamıza gelmiş ve beygirlerde görülen ruam üzerinde mücadeleler yapmıştır. Sari olan bu hastalığın ölü pek yakında tama - men alınmış bulunacaktır.

Karabük dağcıları ilk büyük yürüyüşlerini yaptılar



Karabük (Hususi) — Karabük Spor kulübü Dağcılık kolu azaları yağın ilk halinde mevsimin ilk yürüyüşünü yapmışlardır. 15 kilometre süren bu yürüyüşü müteakib Karabük civar olan Kapulu köyüne uğramışlar ve yüksek - ce bir tepeden kendi mamulâtları olan kayaklarla kaymakta bulunan on ço - cula programlı bir müsabaka yaptır - mışlar ve hepsine nakdi mükâfatlar vermişlerdir.

Daha sonra köyün kahvesinde misafir edilen sporcular ikram edilen yo -

Meselâ İzmitte temiz bir lokanta, konforlu bir otel içinde oturulabilir bir kahve yok gibidir. Haricden gelen misafirleri çok defalar istediğimiz gibi ağırlayamamak azabındayız. Üzerinde yürüyecek güzel bir yolumuz yoktur. Toz ve çamur tahammül edilmez bir iş kence halinde İzmitliyi tazib edip durmakta ve sıhhatini tehdit etmektedir. Güzel bir yolu asla yoktur; çok meş - hur olan Demiryolunun karşı kısmı bozuk bir şekilde bulunmaktadır.

Esnafın bir kısmı ve bilhassa sey - yar satıcılar temiz değildir. Esnafın sıkı bir kontrole tâbi tutulması lâzımdır.

Bu hal ve vaziyetten bilâistisna bü - tün halk şikâyetçidir. Sabık belediye meclisi, icraatına ilk önce bu küçük ve daha kolay halledi - lir meseleleri intaç ederek başlamış ol - saydı, bütün İzmitlileri memnun etmiş olurdu. Zira, daha önce gelen belediye meclisleri İzmit denilen bu dağlık, taşlıklık, memlekette müsbet bir şekilde çalışmamıştır.

Eski ve kadim bir tarihi olan İzmitin öyle mahalleleri, sokakları, semtleri vardır ki, kurunu vüstaif bir hayat ya - sarırlar. Maalesef belediye bu kabil yer - lere girememiştir. Ve İzmit hâlâ da, hiç te temiz bir şehir değildir. Yeni be - lediye meclisinin her şeyden evvel İz - miti pislikten kurtarması lâzımdır.

Diğer taraftan evvelce bir türlü tahsil edilemeyen ve 40 bin lirayı bulan tenvirat ve tanzifat parasını yeni be - lediye meclisi tahsil etmeğe koyulmuş - tur. İzmitliler kendilerinden bir çok yeni icraat ümit ettiği belediye me - clisinden faaliyet beklemektedir.

Burdurda fakir çocuklara yardımlar yanılıyor

Burdur (Hususi) — Şehrimizdeki fa - kir çocukların korunmaları ve okutul - maları için gerek vilâyet ve gerekse Çocuk Fesirgeme Kurumu ile okullar himaye heyetleri ve okul kooperatifle - ri büyük bir faaliyet göstermektedir - ler.

Bütün bu hayır müesseselerinin ça - lışmalarına Vilâyetin nakden yardım - ları da inzimam ettiridinden ilk okullar - daki fakir talebelerin kitab ihtiyaçları tamamen giderilmiş, okul kooperatif - lerinin yardımı ile kırtasiyeleri de tem - in olunmuştur.

Ceyhandaki Sazalı bataklığını kurutmak lâzımdır!

Ceyhan (Hususi) — Evvelce Adana - ya bağlı İken bilâhare Ceyhan kaza - sına ilhak edilen ve merkezi kasaba - ya 5-6 saat mesafede bulunan Hav - raniye köyü sınırı dahilinde Sazalı namında büyük bir bataklık ve saz - lık vardır. Bu bataklık, köylülerin söy - lediğine nazaran 300- hektarlık bir sahayı işgal etmektedir. Bu bataklık - tan gerek Havraniye köyü ve gerek - se bu köye komşu bulunan Misis na - hiyesi, Kızıldere, Vayvaylı, Nacılar ve Abdülgü köyleri halkı ve çiftçileri her yıl pek çok zararlar görmektedirler.

Zira, yılda bir çok defalar taşan Ceyhan nehrinden ve yağın yağmur - lardan bu köylerin doğu tarafındaki «Nurdağı» ndan gelen seller mezkûr bataklığa dolmakta ve birnetice ta - şarak bu köylerin mahsulâtı sel sula - rı altında kalarak mahvolmaktadır.

Burdur başka bu bataklıkta mebzul miktarda sivri sinek üremekte ve bu yüzden köylüler yaz günleri sıtmaya tutularak aylarca hasta yatmakta - dırlar. Hatta, bundan önce köylüler tarafından alâkadar makamlara ya - pları müteaddid müracaatlar üzerine mühendis ve fen memurları dahi bu - raya gelmişler, tetkikat ve keşif yapı - rak geri dönmüşlerdir. Fakat bugüne kadar henüz bir hareket görülmü - müştür.

Bu bataklığın kurutulması işine baş - landığı takdirde civar köyler halkı - nın da her hususta yardım ve muave - netleri görülecektir.

Bu suretle de yukarıda isimleri yaz - ılı köyler halkı sıtmadan kurtulmuş ve 3000 dekar kadar bir arazi ekil - meğe salih bir hale konacak, köy mahsulâtı da zarara uğramaktan kur - tulacaktır.

Bursadaki doğum hâdisesi ve bir tav'iz

Gazetenin 6/1/939 tarihli ve 3031 num - aralı nüshasının beşinci sayfa ve beşinci sü - tununda (Bursada bir kadın doğururken ölü - dü) başlıklı (Bursa Hususi) işaretli bir yazı okudum. Meselenin nüessesemize taallüku dolayısıyla hakikatı bervechi atil izah olunur:

Gazetenin Maide isiminde bir kadının doğ - um ağrılarını üzerine fukara ilimühberi ile hastaneye müracaat ettiği, fakat hastanede kadının muhtelif doktorlar havale oluna - rak boğaz koğuşuna sevki olduğuna ve oradan bir gergara verilmek hastaneden çıkar - ıldığı ve bilâhare de evinde doğumdan kıvr - narak öldüğü yazılıdır.

1 — Bu kadın doğum ağrılarını üzerine de - ğil, boğazının açıldığından şikâyetle mür - caat etmiştir. Gebe olduğunu söylerken, fak - ket sorular bütün suallere gebeliğinden şik - âyetli olmadığını ve vaktinin daha gelme - diğini, yalnız boğazından muztarib olduğun - u söylemiş ve nöbetçi tabibi tarafından boğazının muayenesinden sonra teşhisin katilmesi için hastanenin boğaz mütehas - sına gönderilmiştir. (Mühtelif doktorlara havale edildi) kaydıla hastanın beyhude do - laştırıldığı manasını istihdaf eden bu haber yanlış. Boğaz doktoruna gönderilmesi hastalığının kat'i teşhisinin bir mütehas - sıs tetkik ile olmasını temin içindir.

2 — Bu hasta boğaz mütehas - sısı tarafından muayene olunmuş ve görülen ârazi ma - raziyenin tetkiki için yatırılmak istenilmiş, fakat boş yatak olmadığı cihetle ertesi günü sabahlayın yatırılmak üzere gelmesi ve gel - lineye kadar da verilen reçete mucibince alacağı gargarayı kullanması tavsiye edil - miştir. Gargara verilmesi bir lüzumu tıbbî işlerindedir. Yoksa muhabirinin kastetmek istediği lâkaydi neticesi değildir.

3 — Doğum vakayinde hastanenin şimdi - ye kadar takip ettiği usul veçhile hiç bir kayduşarta ve ilimühabere hacet kalmadan her doğum vak'ası hastaneye kabul olun - maktadır. Hatta kadro itibarile yatak mev - cud olmasa bile sırf doğumlar için yatak ilâvesile doğumlar temin edilmekte ve hiç bir doğum vak'ası hiç bir mazeret ve sebe - le geri gönderilmemektedir. Bu kadın da doğum için müracaat etseydi bir boğaz mü - tehas - sısına gönderilecek yerde doğum ko - ğuşuna gönderilirdi. Bir doğum vak'asını bir boğaz mütehas - sısına göndermekte ne gibi sebep olabilir. Doğum ağrılarını içinde kıvr - nan muztarib bir kadını doktor, doktor do - laştırmak ve sonra da hastaneden kapı dışarı ederek ölümüne sebebiyet vermek cinayeti - ni bir hastane heyetine yakıştırmak doğru ve salim bir düşüncenin mahsulü olamaz. En basit bir iz'an ve düşünce bunu kemalî nefretle reddetmekte tereddüd etmez.

4 — Esasen bu kadın böbrek iltihabından hastanede tedavi edilmekte iken 1/1/938 tarihinde servis şefinin ve nöbetçi tabibinin mümanaatına rağmen hastaneden çıkmak - ta ısrar etmiş ve çıkarılmıştır. Tedavide kal - dığı zamandaki müşahedesinde de sekiz ay - lık hamile olduğu anlaşılmıştır. Ölümünden sonra yapılan fethi meyitte de sebebi vefatı doğumdan değil, böbrek iltihabından olup doğurduğu çocuğun da 7-8 aylık bir çocuk olduğu tabii adil tarafından tesbit edil - miştir.

İzmirde hizmetçi buhranı şiddetle devam ediyor

Hizmetçileri ayartan bir takım simsarlar da türedi. Bunlar bir hizmetçiyi bir eve yerleştirdikten üç gün sonra oradan alıp başka yere veriyorlar



İzmirde açılan Musevi kursuna devam eden bayanlar

İzmir (Hususi) — İzmirin ötedenbe - ri bir hizmetçi derdi vardır. En varlık - lı aileler bile, evlerine bir aşçı, bir hiz - metçi bulmakta müşkülât çekerler.

Bunun bir sebebi şudur: İzmir, en ge - niş iş muhitlerimizden biridir. Tütün mağazaları, hem işçi yevmiyeleri hem de iş randımını bakımından genç kız ve kadın işçileri tercih ediyorlar. Tü - tün imalâthane ve fabrikaları günde on bir bin kadın işçiye iş temin etmek - tedir. Fılvaki tütünde çalışan bir ka - dın, vereceği yol masrafı dahil olmak üzere ayda ancak on dört lira kazanır. Halbuki evlerde bir kadın hizmetçiye 15 - 20 lira arasında aylık verilmekte - dir. Sinema parası, pasta parası ve ye - mek ilâve edilirse kadın hizmetçinin aylığı, fabrikanın verdiği aylık ücret - in iki misline çıkar. Böyle olduğu hal - de kadınlar, bütün mağazasını tercih e - diyorlar.

Kadınlar, bütün mağazasında ev mu - hitinin haricinde bir muhitte çalışıyor - lar. Fabrikada radyo ile çalışıyor - lar. Evlerde ise temizlikle meşgul ol - mak, çamaşır yıkamak, şurasını bura - sını süpürmek gibi ağır işler vardır.

Hizmetçi buhranı yüzünden İzmirin muhtelif semtlerinde hizmetçi simsar - ları türemiştir. Hizmetçi simsarları ev ev doluşarak hizmetçi kandırmakta ve kandırılan hizmetçileri başka evlere vermektedirler. Hele bu simsarlardan bir tanesi üç, bes hizmetçiden ibaret ol - an sermayesile aylığını temin etmek - tedir. Bu hizmetçi dellalı bir hizmet - ci kadını üç lira komisyon mukabilinde bir eve yerleştiriyor. Üç gün sonra da aynı hizmetçiyi kandırarak başka bir eve getiriyor. Bu da bir ticaret nev'i, hem de kazançlı bir iş olmuştur.

«Yerlere tükürmeyiniz!»

İzmir Halkevinin güzel çalışmalarına şahid oluyoruz. Duvarlara, halkı iç - timâl kaidelere uymağa davet eden bazı afişler yapıştırmıyor. Bunlardan bir kaç:

«Yürürken daima sağı takib ediniz.» «Yerlere tükürmeyiniz.» «Nakil vasita - larına binerken ve inerken sıranızı baş - kasına kapırmayınız.»

Bunlar, çok güzel şeylerdir. Bu ikaz - ların tesirini bilhassa otobüslere binen - ken veya otobüsten inerken görüyo - ruz. Acele işi olan biri otobüsten iner -

Daima hakikate makes olması icab eden gazete sütunlarının daima hakikati ilyce öğrendikten sonra yazması icabeden muha - birinin böyle hilâfı hakikat ihbarat ve neşriyatı resmî bir sefkat müessesesine ve o müessesede üzerlerine aldıkları insanî ve resmî vazifelerini derin bir aşk ve merbuti - yetle ifaya çalışan ve gelen hastaların her türlü elomlerinden manevi bir ızdırab duyan etibboya karşı yersiz bir isnaddan başka bir şey değildir.

Binaazaleyh Bursa muhabirininiz kurbani olarak yanlış neşriyat yapmak gibi şayanı esef ve hiç de arzu etmediğimiz bir mevkîe düşürülmüş olan muhterem gazetenizin bu tavzihimizi matbuat kanununun maddel mahsusası mucibince aynı situnda aynen neşir ve hakikati efkârı umumiyeye arz - etmek suretile hem kendî ve hem de isnad ve iftiraya maruz bıraktığı hastane ve etib - basının şerefini koruyacağından emin ola - rak hürmetlerimi sunarım.

Bursa Ahmed Vefik paşa hastanesi bastabibi İzzeddin Yeger

ken, diğer yolcuların haklarını çiğne - yerek acelelikle öne geçerse bütün yolcuların itirazile karşılanıyor ve ce - zaları en geri sırada kalıyor.

Yere tükürme bahsinde ise kârlı çı - kan müessese belediye dir. Yere tükür - mek suretile bir lira ceza ödeyenler, hiç değilse bu cürmü aleni olarak işlemek - ten ürküyorlar. Belediye, sivil ve ka - dın merurlar kullandığı için yerlere tükürenlerin sayısı azalmıştır. Yere tükürmek, bir lira cezayı müstelzimidir.

Ödeyenler hapse mahkûm edil - mektedir.

Böyle olduğu halde günde vasatî ola - rak yevmiye 75 kişinin yerlere tükür - düğü görülmektedir. Belediye bütçesi - ne bu münasebetle, yerlere tüküren - lerin cza faslı olarak yevmiye 75 lira he - sabile bir faslı ilâve olunmuştur

Museviler kursu

Kültür Bakanlığının İzmirde açtığı Akşam Kız San'at okulundan en fazla istifade edenler, İzmir Musevileri ol - du. Bu güzel bir şey.. Yüzlerce Musevi kızı ve kadını akşam kurslarına devam ederek mükemmel birer kadın terzisi, moda öğretmeni veya şapkacı olma - ktadırlar.

Halkevinin Museviler için açtığı kurs ta büyük bir rağbetle karşılanmıştır. Musevi kızlar kursuna halen 72 kişi devam ederek ilk ve orta tahsil kurslarında muvaffakiyet göstermişlerdir. Kendilerindeki fıtrî kabiliyet, esasen ünsi - yetleri olan Türkçeyi kolayca öğren -melerini temin ediyor.

İzmir Musevilerinin hoş giden bir hususiyetleri de Türkçe mecmua ve ga - zetelere karşı alâkalarıdır. Evvelce Mu - sevilere, Fransızca ve Musevice gazete - leri takib ederlerken şimdi Türkçe ga - zeteleri okuyorlar. Bundan kendileri, kültürümüz büyük istifadeler temin et - mektedir.

Başka yerleri bilemiyorum amma, İzmirde Museviler son zamanlarda Türk kültürüne bağlanmış görünüyor - lar. Umumi yerlerde Türkçe görüme - leri hoş giden bir hususiyet oluyor. Ancak henüz pürüzlü lisanlarını tashih etmiş değillerdir. Hâlâ «yordun mu» divorlar da «Y» harfini «G» ile tebdile meydan vermiyorlar. Eşer bunu da ya - parlarsa hakikaten Türkçemizi öğren -miş olacaklardır.

Ağırcezada

Ağırceza mahkemesinin 938 yılı is - tatistiği çok şayanı dikkattir. 938 sen - sinde katil vak'alarında büyük bir a - zalma nazarı dikkati celbediyor. Buna mukabil Ağırcezaya gelen dava dosya - larının yarısından fazlası «kız kaçır - ma» vak'alarına aiddir. Kız kaçırma vak'aları köylerden şehirlere kadar ya - yılmakta devam ediyor. Bu netice ö - nünde insanın hatırına gelen ihtimaller epeyce fazladır. Acaba, genel kızlar gö - nül rızası ile evlenmek hususunda titiz - lik mi ediyorlar; yoksa bu işe teşebbüs edenler, işin gizlilik bakımından inci - zabına mı kapılıyorlar?

Hâdiseler Karşısında

Yere tükürmeyiniz

— Biz medenî insanlarız!

Dedi, güldüm. Çünkü onunla bir vapur salonunda yanyana oturmuştuk. Ve o bana «Biz medenî insanlarız» diyeceği zaman ben salonun kapısını yanına asılmış bir levhayı okuyordum.

— Biz hıfzıssıhhanın ne demek olduğunu biliriz!

Dedi, güldüm. Çünkü onunla bir tramvayda iki kişilik koltuğa yanyana oturmuştuk. Ve o bana «Biz hıfzıssıhhanın ne demek olduğunu biliriz» dediği zaman ben tramvay kapısının tam üstüne asılmış bir levhayı okuyordum.

— Biz medenî şehrin şehirlileriyiz! dedi. Güldüm. Çünkü onunla bir otobüste yanyana oturmuştuk. Ve o bana «Biz medenî bir şehrin şehirlileriyiz» dediği zaman ben yolcuların yerleriyle

şoförün yerini ayıran bölmenin üzerinde asılmış; bir levhayı okuyordum.

— Biz adabı muâşerete vâkıf insanlarız!

Dedi, güldüm. Çünkü o bana «Biz adabı muâşerete vâkıf insanlarız» dediği zaman ben gazetemi okuyordum.

★

Vapurda, tramvayda, otobüste okuduğum levhalarda şu iki kelime yazılı idi:

«Yerlere tükürmeyiniz»

Gazetemde şu havadis vardı:

«Birçok kimselerin sokaklara tükürdükleri görülmektedir. Belediye şubelerine gönderilen bir tamimde; bundan böyle sokaklara tükürenlerden birer lira para cezası alınması, para cezası alınmayacak vaziyette olanların da hapis cezasıyla cezalandırılmaları bildirilmektedir.»

İSMET HULÜSİ

Bunları biliyor mu idiniz?

Vücuttaki hararet



İnsan vücudunun, bir saat zarfında neşrettiği hararet, 2 litrelik bir kabın içindeki suyu kaynatabilecek kadar kuvvetlidir.

★

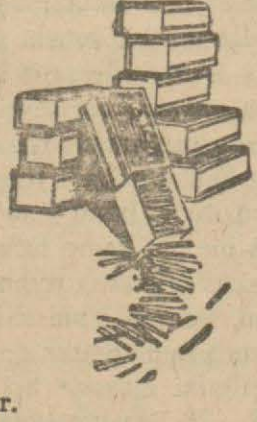
Patlıyan yıldızlar

Her sene, bizim görebildiğimiz yıl dizlardan, en aşağı, on tane kadar büyük bir şiddetle patlar. Bu patlayış neticesinde gayet büyük bir gaz tabakası meydana gelir, fakat biz bu yıldızların bu hallerini çok geç fark edebiliriz. Çünkü onlar dünyaya çok uzaktırlar ve neşrettikleri ziya dünyaya varınca kadar seneler geçer.



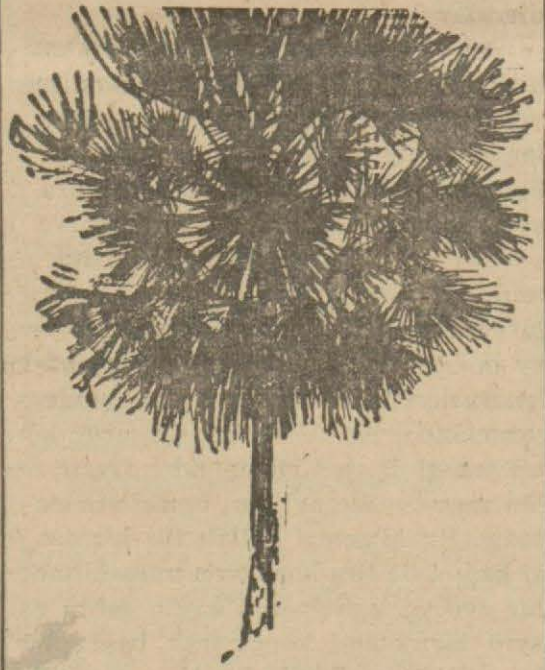
Vücuttaki fosfor

İnsan vücudunu teşkil eden kemikler ve etlerde bir çok maddeler bulunur. Bilhassa insan vücudunda fosfor çok mebzuldür. Bir insanın vücudunda bulunan fosforla dokuz kutu kibrit yapmaktan mümkündür.



★

Brezilyada yetişen garib bir ağaç



Brezilyada yetişen bu cins ağaçtan süte benzer bir usare akmakta, meyvalarından da kahve gibi istifade edilmektedir.

Veteriner diyor ki

Şarbon nedir, ne yapar ve insana nasıl geçer?

Şarbon hayvanlarla insanlar arasında müşterek (Zovnos) ve tipik bir hastalıktır. Pek eskidenberi malûm olan şarbona halk; bilhassa hayvanlardaki şarbon için, dalak hastalığı der. Yunancadan almara Anthrax tâbir olunan ve Fransızların şarbon diye tercüme ettikleri hastalığa bu ismin verilmesi gerek kanın rengini siyahlaştırdığı ve gerekse insanlarda cildi şeklinde vazihan görülen siyah, kömür manzarasından kinayedir.

Başta ot yiyen hayvanlar olmak üzere bütün hayvanlarda görülebilen şarbona karşı insanlar ot yiyicilerden sonra ikinci sırayı işgal etmek üzere hassastırlar. Fakat her şeyden evvel şunu izah etmek isterim ki insanlar şarbonu yalnız şarbonlu hayvan otlarıyla almazlar. Bu hastalığın sırayetine vasıta olan maddeler pek muhtelif olup insanlardaki tohumu da üç şekilde müşahade olunur:

I — Cildi şekli.

II — Cihazı hazmî şekli.

III — Cihazı teneffüs şekli.

Bunlardan en ziyade görüleni cildde vaki olan bir telkiki müteakib olmaktadır. Bu takdirde cilde bir çıban (Kara çıban; büsrei habise = Pustule maligne) teşekkül eder. Bu çıban vazih şeklini almıya kadar muhtelif safhalar gösterir. Telkik olunan cild nahiyesinde 3 gün sonra bir kaşını ve ağrı zuhr eder. Derakab mor renkte bir kabartı hâsıl olur. Bunun etrafında koyu kırmızı renkte kabartılar zuhur eder, bazan az zaman sonra husule geldiği nahiyeye göre bütün kolu, yüzü, bacağı istilâ eder. Lenfa bezleri şişer ve tedavi de gecikirse mikrobları kana geçerek bir septisemi ile derhal ölümü mucib olur.

Yapılan istatistiklere göre en çok yüzde olmak üzere muhtelif vücut kısımlarında husule gelebilir. Bu meydana yüzden sonra sırtlarında şarbonlu deriler taşıyan hamalların enselerinde zuhur eder. Şarbon, şarbonlu hayvanların kollarıyla yapılmış ve veteriner muayenesine tâbi tutulmamış diş, elbise, baş ve traş fırçaları ile de sık sık husule geldiği görülen bir hastalıktır. Hastalığın intikalinde bazı müellifler sinekleri de itham etmektedirler.

Hastalığın ev kadınlarında çok görülüşü şarbonlu etlerin ihzârı sırasında ellerini bıçakla çizmelerinden veya her hangi bir suretle yaralamalarından mütevelliddir. Keza şarbonun en çok görüldüğü şahıslar, veterinerler, çobanlar ve kasablarıdır. Bundan dolayı cildi şarbona bazı yerlerde (kasab çıbanı) da derler.

Cihazı hazmî şekli insanlarda nadirdir. Zira etler pişirilerek yenildiği gibi yalnız bakteriyi (spor vermemiş şekli) ihativa eden bu gibi ağdiyede mide usaresi spor şekline inkılâb edemeden alınan bakteriyi öldürmeğe kâfidir. Fakat gayri kâfi pişirilmiş bayat etler ve sporları ihativa eden sucuklarla şarbonu cihazı hazmî şekli husule gelebilir. Bu takdirde titremeler, kanlı ishal ve veba vardır. Bununla birlikte olmak üzere uzviyetin muhtelif yerlerinden ödemler (şişlikler) husule gelir.

Cihazı teneffüs şekli zatülcenb veya za türree husule getirip bu da yün işliyen fabrikalarda çalışanlarda, deri, paçavra işliyen müesseselerde amelelerinde görülür.

Şarbon, hayvanlar arasında, müntemir'alarında (yani şarbon sporlarıyla mülevves) otlı hayvanlarda görülür. Böyle araziye Anadoluda (me'lun tarla) diyorlar. Hastalık bazı seneler hayvanlar

Mahkemelerde

Sahte vesika ile tayyare mühendisliği yapan bir ecnebi tevkif edildi

Suçlu sorgusunda Türkiyeyi çok sevdiğinden burada çalışmak için bu vesikayı tanzim ettiğini söyledi

Müddeiumumilik, dünden itibaren mühim bir sahtekârlık hâdisesinin tahkikatına el koymuştur.

Hâdisenin suçlusu, Alman tebeasından olan, Horst Eliç Franyke isminde bir tayyare mühendisidir. Horst Eliç Franyke, dün İsviçreli karısı Hulda ile birlikte, sivil memurların muhafazasında Adliyeye sevk edilmiştir.

Bir müddet evvel tayyare mühendisi olarak memleketimize gelen suçlu, iddiaya göre, burada çalışmasına devam edebilmek için, İsviçrede «Ayroklüp» namına tanzim ettiği ve kendisinin bu işte ehliyet ve ihtisasını gösterir mahiyette olan, sahte bir vesika ile Hava Kurumuna müracaat etmiştir. Fakat, yapılan tetkikat neticesinde bu vesikanın sahte olduğu anlaşılınca, iş zabıtaya ve nihayet dün Adliyeye intikal etmiştir.

Suçlu, dün Müddeiumumilikte yapılan içtievabı sırasında:

— Türkleri ve Türkiyeyi çok seviyorum. Bu vesikayı, burada kalabilmemi temin için yaptım, demiştir.

Müddeiumumilik, suçlu ile karısını, Sultanahmed 1 inci sulh ceza hâkimi Reşidin huzuruna çıkartmıştır. Kâkim sorguları hafi celsede yapmış, neticede karısını serbest bırakarak mühendis tevkif etmiştir.

Bir ihtilâs suçlusu muhakeme edildi

200 küsur lirayı ihtilâs etmekten suçlu Şile mahkemesi başkâtibi Eminin muhakemesine Ağırceza mahkemesinde başlanılmıştır.

Suçlu, mahkemede yapılan sorgusunda:

— Bu suçla benim hiçbir ilişkim yoktur. Kaldı ki, mevzuu bahsolan iki

arasında bütün şiddetle hüküm süren insanların da sağlığını tehlikeye koyan bir hal gösterir. Buna aid bildirilen vak'alar pek çoktur. 1864-1866 senelerinde Rusya'da zuhur eden böyle bir salgın altı bin hayvanın ve 528 insanın ölümünü mucib olmuştur.

Şarbon husule getiren bakteri aslen bütün müessirata karşı pek hafif olmasına rağmen kendisini koruyucu bir şekle de inkılâb etmektedir. Bu şekle spor diyoruz. Spor fevkalâde mukavim olup toporakta 33 sene, 120 derece hararet ve 3 atmosfer tazyika, 20 dakika mukavemet eder. Binaenaleyh hastalığın alınma şekli daha ziyade sporlarla vaki olmaktadır. Şarbon oldukça eski bir tarihe maliktir. Daha geçen asrın bidayetinde bazı şarbonlu mevaddın insanlarda büsrei habise meydana getirdiğini biliyorlar ve veterinerlerde pek çok telefâtı mucib olan şarbonu tanyıyorlardı.

Bilhassa hayvanlar üzerindeki şarbon için ilim adamları çok çok uğraşmışlardır. Bu meydana şarbonun artık vaki uşullerinden biri bularak onu en mükâmil şekle getiren ve Türk üniversel Anthrax aşısı adını koyan bakteriyoloğ veteriner Süreyya Aygünün takdire şayandır.

yüz küsur lira, esasen benim elimden geçmiş değildir, demiş.

Duruşma, şahidlerin celbi için başka bir güne bırakılmıştır.

Tel parçalarını çakmak taşı yerine satanlar yakalandı

İstefo, İbrahim ve Cemal isiminde şahıs kesilmiş tel parçalarını çakmak taşı diye satmışlar, fakat bilâhare anlaşarak, Adliyeye intikal etmiştir. Suçlular, 2 nci sorgu hâkimliğinde sevk edilerek haklarında tahkikat derinleştirilecektir.

Gazete ve mecmua hırsızları tevkif edildi

Galib oğlu Ali isminde bir genç Ankara caddesinde Nail Demirkana ad id dükkândan bir gece mecmua ve gazete çalmış, yakalanarak, Adliyeye vevrilmiştir.

Suçlu, ikinci sorgu hâkimliğinin kararile tevkif edilmiştir.

Bir deniz hırsızları hapse mahkûm edildi

Deniz korsanı Hüseyin Kara, son işlediği bir suçtan dolayı adliyeye vevrilmiştir.

Suçlu bu defa da Galatada Şarab iskelesinde, Süleymana aid motorlu soymağa teşebbüs etmiş, fakat yakalanmıştır.

Hüseyin Kara, asliye 4 üncü ceza da yapılan duruşması sonunda 4 aylık müddete hapse mahkûm ve derhal tevkif edilmiştir.

İstanbul barosu azaları toplandı

Dün, saat 14 te İstanbul barosu azaları, reis vekili Mekki Hikmetin başkanlığında Ağırceza mahkemesi salonunda bir toplantı yapmışlardır.

Bu içtimada 1939 bütçesi müzakeresi edilmiş ve neticede kabul edilerek işitima sona ermiştir.

yan mesaisini burada zikretmeği bir vazife bilirim. Veteriner Süreyyanın bu işinin gerek memleket iktisadî hayatına da ve gerekse insan sağlığı bakımından gördüğü büyük işi itharla hatırlamak ta'yiz.

Şarbon tedavisi mümkün hastalıklardan birisidir. Bilhassa bu hususta şarbon serumu kullanılır. Eskiden şarbon ailede pansumanlarla tedavi edilmeğe çalışılırdı. Fakat çıbanın gözde veya boğazda husulü mümkün olduğuna göre tabii şekil her zaman netice veremez. Binaenaleyh bugün muvaffakiyetle tatbik olunan şarbon serumu her zaman şayanı tavsiye yedir.

Hülâsa mezbahalar ve bu işle alakadar mütehassısların değil hayvanı maddelerle alakadar olan her şahsın bilmesi zâimdir ki şarbon yalnız etle geçmez ve gene bilinmelidir ki şarbon basit bir çabânın kısa bir müddet zarfında tedavi olunabilen bir arzısı değildir. Binaenaleyh bu gibi hallerde derhal en yakın tabibe müracaati ve eğer şarbon tebeyün ederse sırayetten şüphelenilen maddelerin veteriner muayenesine sevkî zaruridir.

GÖNÜLİSLERİ

Okuyucularımın Cevablarım

Bay «Y. A. V.» ye:

— Bugünün içtimaiyatçıları ve fen adamları akraba arasında izdivacı takbih ediyorlar. Kanı daima tazelemek, aşlamak, eski bir kuvvet üzerinde ısrara elbette mürecahtır. Maamafih nesillerce aynı aile çerçevesinin içinde kalmak mevzuu bahsolmadığına göre istisnâ bir hareket de yapılabilir.

Bence sizin için en mühim nokta bu değildir. Sıhhi vaziyetinizden bahsetmek istiyorum. Tedavî usulünü anlatan kelimeleriniz bana gösterdik, iyileşme yolundasınız, inşallah yakında hiç görmemişse dönersiniz, fakat doktor evlenmenize müsaade etseniz dahi ben size ihtiyat tavsiye ederim. İki sene, üç sene beklemelisiniz.

Amcamız için, kızı için güvenme

mevzuu bahsolamaz. Kendilerine sıhhi vaziyetinizi olduğu gibi anlatınız, mazeretinizi kabul ve takdir edeceklerdir.

★

Bayan «A. E.» ye:

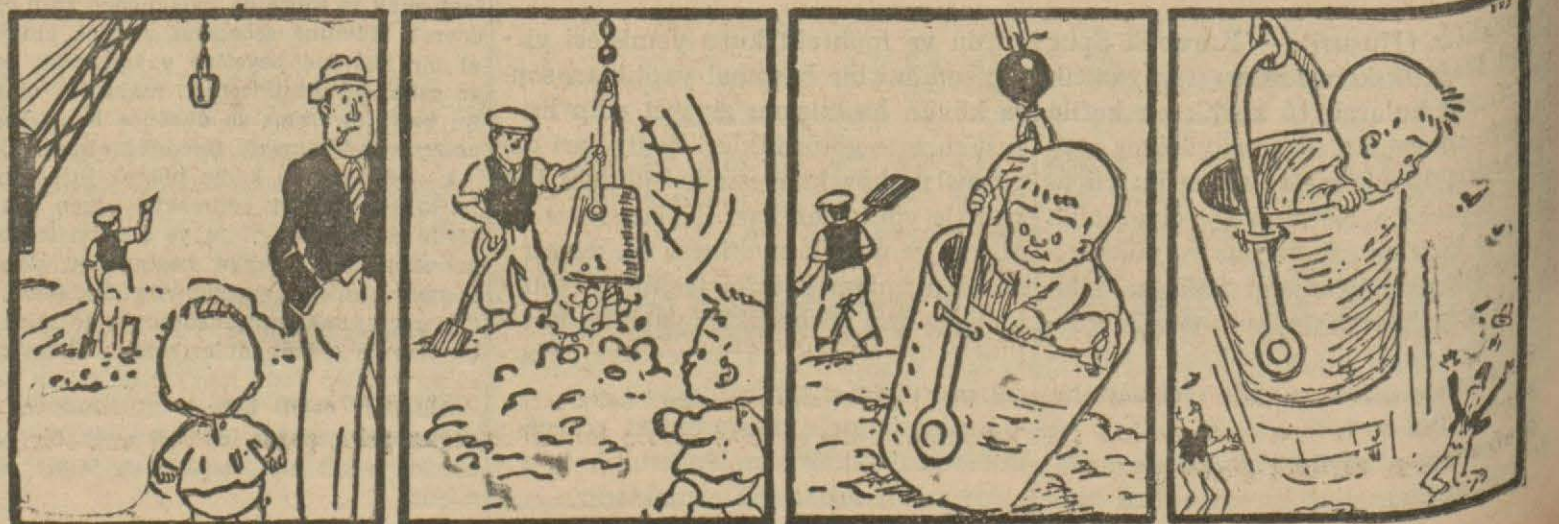
— Mektubunuzu aldıktan sonra bu mesele münasebetile bana müracaatle bulunmuş olanların yazılarını bir defa daha gözden geçirdim. Kendimi bir anne farzederek, o hisle inceliyerek düşündüm, hiçbirini ciddi ve münasib bulmadım, hepsini de bir kaleme geçiyorum. Fakat yakında bu meseleyi gene bahis mevzuu yapacağım. Yeni teklifleri bekliyeceğim, ve elimden gelirse yapmak istediğiniz sürprizi size hazırlamağe çalışacağım.

Fakat çok ihtiyatlı olmalısınız. Bu yoldan kısmet arayan erkekler yüzde 99 eğlence ve lâtife arayanlardır. Sizi ikaz etmiş olayım.

TEYZE

Bacaksızın maskaralıkları:

Vinc



Bir Saraylının Hatıraları

Yakın Osmanlı tarihine aid ifşaat: 4

Padişah Murad Abdülâzizin ölümünü sofrada duydu

NAKLEDEN: SUAD DERVİŞ

Dünkü kısmın hülâsası

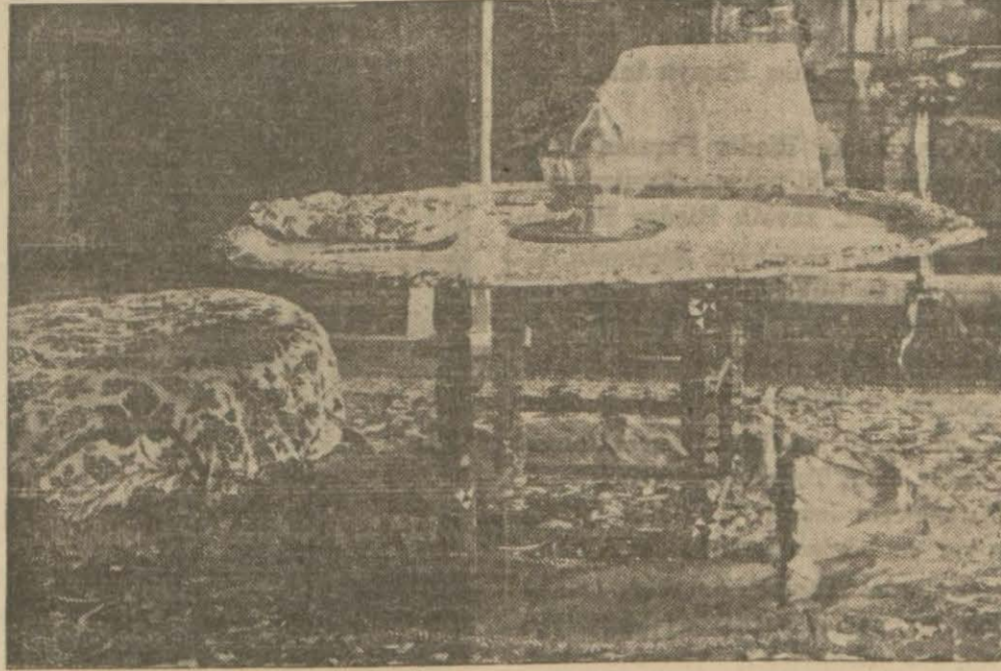
Bu hikâyeye, İstanbul'un fakir bir muhitinde, bir medrese odasında yaşayan ve fevkalâde büyük bir ihtiyaç içinde yaşayan bir saraylı ağzından dinlenen bir hikâyedir.

İhtiyar kadın evvelâ kendisini anlatmıştır. Kendisi Kafkasyadan İstanbul'a getirilmiş, İstanbul'da veliahd Murad Efendi sarayına satılmış. Orada büyümüştür. Murad Efendi amcası Sultan Aziz gibi haşin, neş'eli, gürültücü ve kaba bir insan değildir. Bilâkis durgun, sessiz ve âdeta melâlli bir insandır. Hele Abdülâzizin saltanatı sonlarına takaddüm eden softaların kıyamından sonra padişahın tazyik ve tehditleriyle asabi buhranlar geçiren, büyük bir korku ve vehim içinde yaşayan bir insan olmuştur. Onun korkusu bütün sarayın kaplamıştır. Bu vehim içinde çalkalanan veliahd dairesi içinde bir gece saraylılar mahmuz ve kılıç şıkkırtılarak uyanıyorlar. Şehzadeye suikast yapılmak istendiği korkusu ile herkes ağlaşıp bağırışmağa başlıyor. Valide Sultan büyük bir korku ve telaşa çırpınıyor, fakat gelen zabıtlar ve başlarındaki Süleyman Paşanın kaskı dambaşka dar. Gece malûm komplo yapılmış, Abdülâziz hal' edilmiştir. İşte şimdi Sultan Murad tahta çıkarmak için onu almağa gelmişlerdir.

Haremde geçen korkulu dakikalardan sonra, veliahdi alıp gidiyorlar, cülûs topları atılmağa başlıyor. O gece haremde çok eğlenmiş olan Sultan Aziz hiç bir şeyden habersiz olarak yatmaktadır. Sarayda herkes hâdiseyi öğrendiği halde kimse onu uyandıрмаğa cesaret edememektedir. İşte bu sırada Valide Sultan oğlunun dairesine gelmiştir. Topların sesile uyanan Abdülâziz bunların mutad yangın topları adedini geçtiğini düşünce yatağından fırlamış, ellerini vurarak hazinedarını çağırmağa başlamış ve:

— Bu toplar nedir, cülûs topları mı? diye sormuştur. (Saraylı, hikâyesine devam ediyoruz)

Hazinedar kendisine hiç bir cevap verememiş. Bu sırada kapı açılmağa başlamış. Abdülâziz: — Validemizin sesini duyuyoruz, val-



Sarayda Padişahın yemek sofrası

demiz neye ağlar ki? diye yatağından fırlamış. Bu sırada ona Redif Paşadan elçi geldiği söylenilmiş ve kendisine mahpus bulunduğu, mukavemetin faydasız olacağı bildirilmiş.

Çok azametli ve çok kibirli olan Abdülâzizin bu hâdiseden fevkalâde müteessir olduğu söyleniliyordu.

Sultan Muradın padişahlık günleri

Biz Sultan Abdülâzizin bütün adamlarıyla birlikte Topkapı sarayına naklinden sonra, hünkâr dairesine geçtik, doğrusu istenilirse içimizde neşe yoktu. Biat merasiminden perişan bir halde dönmüş olan Sultan Muradın sapsarı ve gülmiyen çehresi hünkâr dairesine melâl veriyordu.

Hünkâr, amcasının hal'inden sonra, onun taraftarlarının kıyam edeceğinden kendisine bir kask vuku bulacağından korkuyordu.

Esasen yalnız kendi hayatından değil, amcasının hayatından da endişe ediyordu.

Sarayda deveran eden şayialara göre Sultan Murad tahta kabul etmeden evvel mihtat, Süleyman ve Hüseyin Avni Paşalara en büyük şart olarak amcasının hayatına ilişilmemesini söylemişti.

Onun hayatına ilişilecek olursa tahta kabul etmeyeceğini bildirmişti. Ve kendisine de Sultan Abdülâzizin hayatına kastedilmeyeceği sözü verilmişti.

Fakat gece yarısı yatağından kaldırılarak, tahta iclâs ettirilme hâdisesi, ve o gece geçirdiği korku, onun esasen pek hassas olan âsabını bozmuştu.

İlk cülûs gününün heyecanını henüz yatıştırmağa vakit kalmadan, cülûstan üç beş gün sonra, kendi isteğiyle Çırağan sarayına nakledilen Sultan Abdülâzizin ölümü haberi gelince Sultan Murad anlatılmıyacak kadar çok müteessir oldu. O gün öğle yemeğinde sofrada bulunan

padişah bu haberi aldığı zaman yanında bulunanlardan işittik. Birdenbire: — Ben kan istemem dedim. Ben kan istemem.

Diye bağırarak yerinden fırlamış, fakat müdhîş surette başı dönerek sendelemiş, yere düşmesin diye onu kucaklarına almışlar. hususî dairelerine yarı baygın bir halde getirilen hünkârı hep gördük. Hünkârın çok rahatsız olduğu söyleniyordu.

Şayan kadın, her zamanki fedakârlığı hünkârın başucuna koşmuştu.

Hemen tabîbi hususileri doktor Kapuleon, hünkârın başucuna celbedildi.

Hünkâr gasayan ediyordu, çok rahatsızdı.

Biz genç cariyeler olduğumuz için, daima tekrarıyordum, bir çok şeyleri kullaktan işittik, gözlerimizle görmedik. Meselâ o gece, hünkârın dili tutulduğu da söylenildi. Bilmem tarih kitapları nasıl yazar.

Doktor Kapuleonun o gece hünkârın kulakları arasına tam yetmiş sülük yapıştırdığı söylenilirdi. Sonraları bunu Sultan Muradın hastahgını arttırmak için kaskden yaptığı da rivayet edildi.

Bu buhran geçtikten sonra saraydaki rivayetlere bakılırsa Sultan Murad huzura kabul edilmek istiyen vükelâyı: «Ben katillerle görüşmem» diye bir kaç gün kabul etmek istememiş.

Odasında başında bulunan haznedarlar hünkârın durup dinlenmeden:

— Padişahlık istemem. Kan istemem diye söylendiğini işitirlermiş.

Abdülâzizin ölüm haberi yalnız Sultan Murad değil, bütün sarayı dehşet içinde bırakmıştı. Hele Sultan Muradın bu haberi öğrendikten sonra içine düştüğü dehşet herkese sirayet ediyordu. Buhran geçince, «padişah» irade edil-

(Devamı 15 inci sayfada)

Fransız - İtalyan mücadelesinin daha fazla şiddetlenmesi bekleniyor

Bu mücadelede İtalyanın kurduğu hesaplar nelerdir ve Fransa neye güveniyor?

YAZAN: MUHİTTİN BİRGEN

General Franco, son günlerde, yeni taarruzun muvaffakiyetle inkişaf ettiği sıralarda, bazı mühim beyanatta bulundu. Bu arada Akdeniz meselesine temas ederek şu sözleri de söyledi:

« Akdenizin kapısı bizim elimizde bulunuyor. Şu halde, Akdeniz meselelerinin halli sırasında İspanyayı bahis haricinde tutmak istiyen devletlerin bundan böyle bu arzularında muvaffak olmalarına imkân yoktur. Bizim fikrimiz alınmayarak Akdeniz meselesinde verilecek bütün kararların beyhude olduğunu söyleyebilirim. İspanyol devletinin reisi ve İspanya milletinin şefi sıfatıyla, bu bahislerden hariç tutulmaya razı olamayacağım beyana mecburum.»

Bazı safdıl Fransız gazeteleri bu sözlerde kendi lehlerinde bir mana, Musso-liniye karşı çevrilmiş bir ihtar mahiyeti buldular. Halbuki General Frankonun bu sözleri, umumî mahiyette olmakla beraber, İtalyadan yükselen seslerle hema-henkirdir. Hattâ, denilebilir ki, Franko, Berlin - Roma mihverinin yeni bir peyki olmak üzere İspanyanın da yavaş yavaş enternasyonal bahislere karışmaya karar verdiğini bu sözlerle ilân etmekten başka bir şey yapmağa değildir. Şimdiye kadar, Akdenizin garb kapısına hâkim olduğu halde, bu denize aid meselelerde kendisine hiçbir söz hakkı verilmeyen İspanya, Frankonun son beyanati ile, ilk defa olarak bahse karışmış bulunuyor.

Beyanatının diğer taraflarında, İspanyanın yeni bir filo yapmaya karar verdiğini ilân eden general, birkaç ay sonra bütün İspanyaya hâkim olduktan sonra, memleketi için yeni bir siyaset devri açacağına da ilâve etmiştir. Her muzaffer diktatörün kalbinde bir fütuhât aslanı yattığını Tarih yeni öğrenecek değildir. Bunun için Frankonun bu sözlerini pek tabii telâkki etmek icab eder. Şimdiki halde talih kendisine pek te muhalif gitmiyor. Fakat, asıl hükmün verilmesi için henüz beklemeğe lâzımdır.

Hiç şüphe yok: Avrupanın şimal ve şark muntakasında Alman siyaset edebiyatı, Rutenya ve Ukrayna gibi iki eski kelimeye tekrar can vermeğe başlarken Avrupanın cenubunda da İtalya «Akdeniz» kelimesini ortaya attı. İlk bakışta manasız bir iddia gibi görünen:

— Tunus, Savoya, Korsika!

General Franco, son günlerde, yeni taarruzun muvaffakiyetle inkişaf ettiği sıralarda, bazı mühim beyanatta bulundu. Bu arada Akdeniz meselesine temas ederek şu sözleri de söyledi:

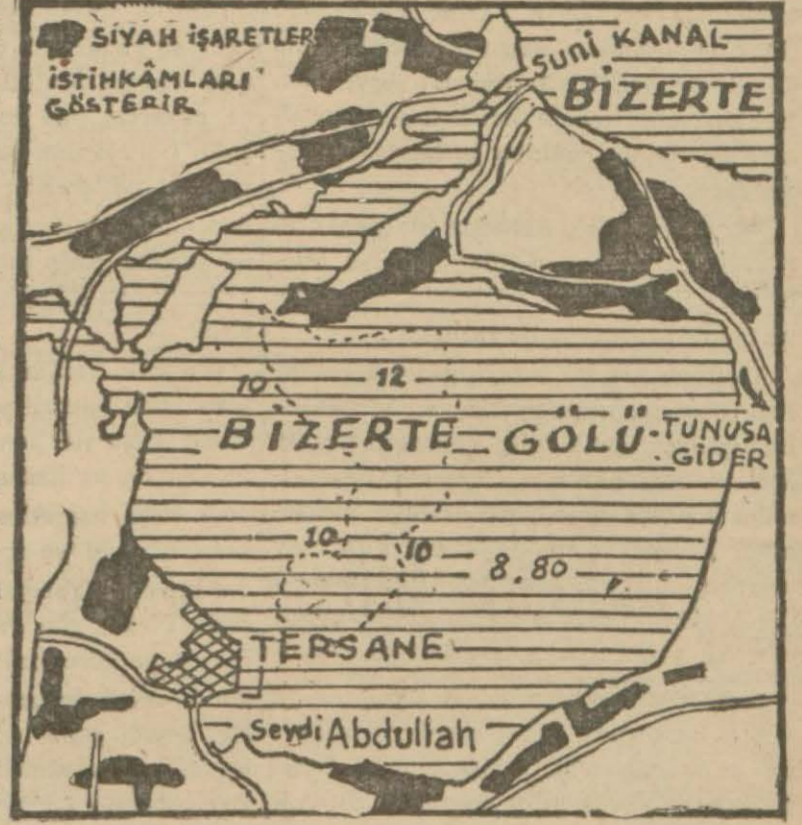
« Akdenizin kapısı bizim elimizde bulunuyor. Şu halde, Akdeniz meselelerinin halli sırasında İspanyayı bahis haricinde tutmak istiyen devletlerin bundan böyle bu arzularında muvaffak olmalarına imkân yoktur. Bizim fikrimiz alınmayarak Akdeniz meselesinde verilecek bütün kararların beyhude olduğunu söyleyebilirim. İspanyol devletinin reisi ve İspanya milletinin şefi sıfatıyla, bu bahislerden hariç tutulmaya razı olamayacağım beyana mecburum.»

Bazı safdıl Fransız gazeteleri bu sözlerde kendi lehlerinde bir mana, Musso-liniye karşı çevrilmiş bir ihtar mahiyeti buldular. Halbuki General Frankonun bu sözleri, umumî mahiyette olmakla beraber, İtalyadan yükselen seslerle hema-henkirdir. Hattâ, denilebilir ki, Franko, Berlin - Roma mihverinin yeni bir peyki olmak üzere İspanyanın da yavaş yavaş enternasyonal bahislere karışmaya karar verdiğini bu sözlerle ilân etmekten başka bir şey yapmağa değildir. Şimdiye kadar, Akdenizin garb kapısına hâkim olduğu halde, bu denize aid meselelerde kendisine hiçbir söz hakkı verilmeyen İspanya, Frankonun son beyanati ile, ilk defa olarak bahse karışmış bulunuyor.

Beyanatının diğer taraflarında, İspanyanın yeni bir filo yapmaya karar verdiğini ilân eden general, birkaç ay sonra bütün İspanyaya hâkim olduktan sonra, memleketi için yeni bir siyaset devri açacağına da ilâve etmiştir. Her muzaffer diktatörün kalbinde bir fütuhât aslanı yattığını Tarih yeni öğrenecek değildir. Bunun için Frankonun bu sözlerini pek tabii telâkki etmek icab eder. Şimdiki halde talih kendisine pek te muhalif gitmiyor. Fakat, asıl hükmün verilmesi için henüz beklemeğe lâzımdır.

Hiç şüphe yok: Avrupanın şimal ve şark muntakasında Alman siyaset edebiyatı, Rutenya ve Ukrayna gibi iki eski kelimeye tekrar can vermeğe başlarken Avrupanın cenubunda da İtalya «Akdeniz» kelimesini ortaya attı. İlk bakışta manasız bir iddia gibi görünen:

— Tunus, Savoya, Korsika!



Bizerter limanının haritası

Sözleri azamî İtalyan emellerini birdenbire etrafa ilân ederken, İtalya, bir taraftan Almanya ve diğer taraftan da İspanya ile anlaşmış bulunuyordu. Aca-ba İngiltere ile de bir anlaşma yok mudur? Bunu bilmiyoruz. Fakat böyle dahî olmasa, yani İtalyanın Garbî Akdenizde, İspanya ile elele vererek, bir genişleme plânı hazırlamakta olmasına İngiltere kat'î surette muarız bulunsa dahi İtalya için Mare Nostrum siyasetinde artık faal bir devreye geçmek hesapları, boş malûmlara istinad ediyor demektir.

Bugünkü İtalya, Akdenize en kuvvetle yayılmış bir devlet oldu. Coğrafi vaziyetinin verdiği kolaylıklarından çok geniş bir şekilde istifade ederek, Akdenizin tam ortasında, her noktada bir deniz ve hava üssü kurmuştu. Bu üssler, büyük bir Akdeniz donanmasının ve büyük bir hava kuvvetinin Akdeniz ortasında emniyetle dolaşabilmelerini temin edecek sığınaklardı. Şu dakikada, sade Akdenizin değil, bütün dünyanın en büyük denizaltı kuvvetine malik bulunan İtalya için, bu sığınaklara dayanarak bu denizaltı kuvvetiyle, bütün Akdenizde her nevi münakale hareketine mâni olmak isten bile değilken, şimdi yeni inşa etmekte olduğu büyük zırhlıları ve istia-b hacimlerini 24,000 den 27,000 tonaya çıkarmak suretile modern bir şekilde soktuğu eski dritnotlarla, İtalya, 940 senesinde Akdenizde büyük bir tecavüz kuvvetine de sahib olacaktır. «Akdenizin kapısını elinde tutan» İspanya da kendi coğrafi kuvvetini İtalyanın kuvvetine ilâve edince, Fransanın ve hattâ İngilterenin ne kadar müşkül bir mevkide bulunacağını söylemeğe bile lüzum yoktur.

★

Daladierin alelâcele, Korsika ve Şima-

(Devamı 10 uncu sayfada)

Üniversite Rektörünün Tıp Fakültesi talebesine verdiği çay ziyafeti



Üniversite Rektörü Cemil Bilsefin muhteşif fakültelerin son sınıf talebesiyle diğer sınıfların çok iyi çalışan talebelerine vermekte olduğu mutad görüşme çaylarına devam edilmektedir. Düğün aşkân Tıp Fakültesi talebelerine çay verilmiştir. Bu suretle içinde bulunduğumuz yılın çaylı toplantıları nihayet bulmuştur. Resmimiz, çünkü çay ziyafetine iştirak eden talebeyi Rektör ve profesörlerle birlikte gösteriyor.

Eski Şehremini operatör Cemil Topuzlunun hatıraları

Tıbbiye mektebinin hikâyesi

Mekteb binasının şehir dışında yapılmasını isteyen Abdülhamiddi. Bunun sebebini seraskerden soracak oldum, "Sebebini benim kadar sen de bilirsin,, cevabını verdi

Cemil Topuzlu devam etti:

— Serasker Rıza Paşa, mektebi tıbbiye binasının şehir haricinde yaptırılacağını bildirmek ve bunun sebebini sorduğum zaman da «hünkârın fikrini sen benden daha iyi bilirsin!» demekle Abdülhamid II nin bundan böyle askerî tıbbiye talebesinin şehir içinde bulunmasına taraf-tar olmadığını zimnen anlatması istiyordu.

Padışahın fikri, isabetsiz bir düşünceden başka bir şey değildi. Tıbbiye talebesinin sur haricine çıkması, hürriyete ne fayda gelirdi, ne de zarar!

Aradan uzun bir zaman geçti. Serasker Rıza Paşa, yapılacak mekteb binasının artık hiç bahsetmiyordu. Mesmuatına nazaran, Serasker Paşa «irade, seniye» mucibince tıbbiye mektebinin Edirnekapisında ve sur haricinde inşasını hünkâra arzetti. Abdülhamid II ise, binanın denizası bir yerde, mümkün ise Haydarpaşa taraflarında yapılmasını tercih etmişti!

İşte, bu suretle şimdi Haydarpaşa lisesi olan muazzam bina inşa olundu. İnşaat bedeli 450,000 altın tutmuştu. Büyük bir meblâğ harcanmış, kocaman bir tıbbiye mektebi yapılmış, lâkin bu husus için hiçbir doktorun rey ve mütaleası alınmamıştı.

Tıbbiye mektebinin inşaatı bitince, sıra, karşı tarafta yapılacak olan hastanelere gelmişti. Serasker Rıza Paşa bunları da tıbbiye muallimlerine haber vermeden, gene onların fikirlerini almadan yaptırmak istedi.

Hastanelerin de birer kışladan farksız olacağını düşündüm. Kendi «endime, dünyada bundan daha garib bir şey olmaz, diyor ve adeta kızıldım.

Nihayet, meseleye müdahale etmeğe karar verdim. Müsbet bir neticeye varabilmek için, bir Cuma selâmlığı resminden sonra işi kurcalamağa karar verdim. O devirde her Cuma günü selâmlık resmine giderdim. Padışahla yakından te-

ması bulunanlar için, bu, bir mecburiyet idi! Çünkü hünkâr, binbaşından müşüre kadar bütün ümera ve zabıtların selâmlık resminden bulunmasını arzu ederdi. Hattâ, mevcut ümera ve zabıtların a- dedi ne kadar çok olursa, o kadar memnun olurdu. Abdülhamid II nin kanaatine nazaran, ona karşı can ve gönülden bağlı bulunanlar, şahsına karşı tamamen sadakat gösterenler Cuma selâmlığı resmini hiç kaçırmıyarlardı! Padışah, daimi surette gelen şahıslara dikkat eder ve onları sırası düştükçe taltif ve terfi ettirirdi!

Bir gün, selâmlık resminden sonra «Sertabibi hazreti şehriyari» Müşir Dr. İsmet Paşa ile konuşurken, lâfi tıbbiye mektebine ve hastanelere getirdim:

— Paşa hazretleri, dedim, Haydarpaşada, biz tıbbiye muallimlerine malûmat verilmeden Tıbbiye Askeriye binası yapıldı. Birkaç gün evvel, o binayı gezdim. Bir de ne göreyim? Tıbbiye mektebi de- ğin, koskoca askerî bir kışla inşa etmişler! Şimdi gene hiçbir doktorun rey ve mütaleası sorulmadan hastane pavyonları yapmağa başlıyorlar! Onların da kışladan farkı olmayacak. Dünyanın hiçbir tarafında böyle bir garabete rastlamak mümkün değildir. Sizin de fikrime iştirak ettiğinizi düşünüyorum. Keyfiyeti münasib bir zamanda zatı şahaneye bildirmenizi rica ederim.

Sertabib Müşir İsmet Paşa:

— Hayhay!

Cevabını verdi, ayrıldı.

Ertesi hafta, Cuma selâmlığı esnasında soluğu tekrar Müşir İsmet Paşanın yanında aldım. Sertabib, beni görür görmez:

— Efendimize, söylediklerinizi aynen arzettim ve sizin mütaleanıza tamamen iştirak eylediğimi de ilâve etmeği unuttum. Hünkâr:

— Cemil Paşanın hakkı var. İşittiğime nazaran hastanelerin en mükemmeli Almanyada bulunanlar imiş. Cemil Pa-

şanın çok meşgul olmasına nazaran, inşaata vakti yoktur. Binaenaleyh, hastanelere nezaret etmek hususunu, Rieder Paşaya - Gülhane tatbikatı askeriyeye mektebinde muallim olan doktorlardan biri - havale edelim!

Buyurdular. Ben de iradei seniyeyi derhal Serasker Rıza Paşaya tebliğ eyledim, dedi.

Böylece, doktor Rieder Paşanın nezareti altında bir, iki pavyon yaptırılmağa başlandı. Fakat, zavallı Rieder Paşanın başına gelenleri sormayın. Biçarenin, binaları teftiş ve tetkik ederken ayağı kaydı. Tâ ikinci kattan paldır küldür yere yuvarlandı, beli kırıldı! Adamcağız, o kırık beli ile iki büklüm Almanyaya gitti. Fakat bu ördenden yakasını kurtaramıyarak orada öldü. Toprağı bol olsun!

Hastanelerin inşaatı bir türlü bitmek bilmiyor ve böylece seneler geçiyordu.

O sıralarda Tıbbiye Askeriye talebesinden bir kaçını yaptıkları «hürriyet-perverane» nümâyışten ve ceblerinde «evrakı muzırre» nin bulunmasından dolayı tevkif ettiler! Zavallı çocukları tâ Fızana kadar nefeylediler! Padışah, ihtilâl yatağı addettiği «Mektebi Tıbbiye Askeriye» nin derhal Haydarpaşadaki binalara taşınmasını irade buyurdu! Kendi kendime «al başına bir belâ daha!» dedim. Çünkü henüz binaların inşaatı bile bitirilmemişti! Nerde kaldı ki tedris vasıta, levazım ve imkânları tamam olsun!

Fakat iradeye karşı gelmek imkânı tabii yoktu! Bir hafta içinde apar topar Haydarpaşaya sürüldük. Lâkin, yukarıda da söylediğim gibi, kliniklerden hiç biri hazır değildi! Bu vaziyet karşısında «Mekâtibi Askeriye Nezareti» vasıtasile resmen Serasker Rıza Paşaya müracaat ettik. Bize şu cevabı verdiler! «Harbiye nezareti celilesinde, masarifati inşaiye tahsisatı kalmadığı cihetle hiçbir şey yapılamayacağı beyan olunur.»

Yazan: Sabih Alaçam

450 kilo ağırlığında üç kızkardeş



Parisin Sanzelize bulvarında tenezzüh



Biri diğerinin elbise giymesine yardım ediyor

Parisin meşhur Sanzelize bulvarında, Palas denilen otellerden birinin holin-deyiz. Üç tane genç kız asansöre doğru ilerliyorlar.

Üniformalı küçük garson kapıyı açıyor, fakat gayet hürmetkâr bir lisanla derhal ilâve ediyor:

— Bu bayanlar asansöre birer, birer binseler daha iyi ederler. Zira asansör ancak 200 kilo için garanti edilmiştir.

(Devamı 15 inci sayfada)



Anneleri

Son Posta'nın Romanı : 21

“Ah ne baygın bakışın var,
a beyaz şemsiyeli!,,

50 YIL
EWELKI
İSTANBUL

YAZAN
ERCÜMEND
EKREM
TALU

— Allah size ömürler versin!
— Kuzum, usta! Kimindir burası?
— Mal sahibisine Şehnaz hanım efendi diyorlar. Zevci mefat olmuş, bilmem ne paşa imiş; mutasarrıflıklarda, valiliklerde gezmiş.
— Kendi mi işletiyor?
— Ne mümkün, kadının? Paşa haremi hamamcılığa tenezzül eder mi? Hamam onun iradi. Kiraya veriyor. Aydan aya, tıkr tıkr parasını alıyor.
— Tutan zat kimdir?
— Osman efendi derler. Orta yaşlı birisidir. Pek iyi adamdır, doğrusu!
— Seniye bir müddet sustu. Düşünür gibi yaptı. Sonra:
— Benim bu Osman efendiyi işitmişliğim var, galiba? dedi. Yeni evlendi değil mi?
— Evet. Hâremi, lohusa döşeğinden kalkar kalkmaz, üç günün içerisinde mefat olunca, bir hanım daha aldı. Ufacık bir çocuğu vardı da ondan. Yoksa, rahmetli karısını çok severdi.. onun üzerine gül koklamazdı.
— Dur, dur! Aldığı hanım, Dizdariyede, kassam muavini Sami Mollanın evlâdlığı olmasın?
— Dizdariyeden gelin geldiğini biliyorum amma, kimin nesi olduğunu bilemiyorum.
— Ta kendisi, ayol! Dizdariyeden gelip de hamamcıya varan mutlaka benim Rânâcımdır. Başkası olamaz.
— Rânâ mı dediniz? Evet. Bunun da adı Rânâ.
— Aman, çok göreceğim geldi. Nerede oturdukları biliyor musun? gidip de bir göreyim.
— Tanırsınız, demek?
— Tanır mıyım da söz mü? Elimde büyüdü gibi bir şey. Vâkiğde aramızda çok yaş farkı yok amma, ne de olsa ablasıyım. Seneler var ki İstanbuldan uzaktım. Görmedim. Geçen, konağa gittim, sordum: «Biz onu everdik.» dediler. «Kiminle? Rahat mı bari?» diye sual ettim. Osman efendi adında bir

hamamcıya verdiklerini söylediler, amma, Çukur hamamı tutan adam olduğunu bilmiyordum. Sen tesadüfe bak. Allah rast getirince, getiriyor. Allah aşkına şunun yerini, yurdunu sağlık ver de, gideyim, bulayım, bağırma basayım.. bakıncı Rânâcığın! Olur şey değil.

Usta, bu lâkırdı lara tabiatile inandı. Evi tarif etti:

— Pek yakın. Şuracıkta. Hamamdan çıkınca sağa dönün, Valide camiine ka-

dar gidin. Sonra sola doğru saptığınız gibi, yirmi otuz adım gidince karşınıza bir çeşme gelir. O çeşmeyi de geçin.. gene sağda bir sokak vardır. Oraya sapsanız.. Acık yürüdüğünneri solda bir kömürcü var. Kömürcünün karşı-

sındaki asmalı ev. Zaten kime sorsanız gösterir. Mahallede Osman efendiyi bilmiyen yoktur.

— Aa! Bugünden tezi yok. Gideyim, inşallah!

Takriben üç çeyrek saat sonra, Benli Seniye hamamcının kapısını çalıyordu. Açan Şazinende sordu:

— Rânâ hanım evde mi?

— Evde. Buyurun efendim!

Rânâ, merdivenin üstbaşından eğile-



Tesirli bir zehir gibi azar azar işliyen sözlerine devam etti.

rek:

— Kim o? diye sorarken, Seniye de, fevkalâde yorgunmuş gibi, ahlaya ofhaya içeriye girdi. İpek çarşafı, kerli, ferli bir misafirin geldiğini gören Rânâ, Şazinende:

— Hanımı yukarıya al!

Emrini vermekle beraber, acele kendi odasına koştu ve arkasına daha temiz ve daha süslü bir entari geçirdi.

Biraz sonra, misafir odası vazifesini gören üstkat sofada, karşı karşıya idiler.

Seniye, burada, hamam ustasına okuduğu masalın aynini okuyamıyordu. Onun için:

— Siz beni tanımazsınız..

Mukaddemesile lâkırdıya girişerek, bin dereden su getire getire, nihayet Sami Mollaya intikal ettirdi. Bu esnada, Rânâyı adeta göz hapsine almış, hareketlerinde, yüzünün çizgilerinde, bakışlarında, kendi sözlerinin aksülâmelini gözetliyor du.

— Molla bey, meğer sizi ne kadar da seviyormuş!

Dediği zaman, genç kadının dudaklarında kıvrılan acı bir tebessüm nazarlarından kaç-

madı. Rânâ, şüphesiz ki kendisine aşkın lezzetini ilk defa tattırılmış olan adama karşı münfail, muğberdi. Lâkin lâkayid değildi. Ve lâzım olan da bu değil mi idi?

Aşk kine de inkılâb etse, gene aşktır. Fakat lâkaydiye döndüğü andan itibaren ölmüş sayılır!

Tecrübeli hayatında bunu iyice bellemiş bulunan Seniyenin, bu sebebden cesareti asla kırılmadı. Tesirli bir zehir gibi azar azar işleyen sözlerine devam ederek, Rânânın en hisli noktalarına dokunarak, onun bir yandan iradesini uğuşturmağa, öbür yandan da, gönlündeki küllemiş ateşi uyandırmağa çalışıyordu.

Sezdiği aksülâmele göre, kâh usul, sinsi sinsi, mevzuun etrafında doluyor, kâh doğrudan doğruya hedefini hücum ediyor, bazan da, ufak bir istisnası dışında, kadının suyuna gidiyor. Konuşuyorlardı..

— Siz kimsiniz? Neye geldiniz? bana, ne münasebetle beyefendime?

— Rânâ Sami Molla için hâlâ bu tabii kullanıyordu - bahsediyorsunuz?

— Ben, Mollanın akrabasıyım. Teyzesinin kızı olurum. Hanımlarla yıldırmamız pek barışık olmadığı için, seniye var ki konağa ayak basmadım. Bununla beraber, ağabeyimle görüşürüz.

Sik olmasın, kandilde, bayramda gelir, hal, hatır sorar. Şimdi, belki aydan ziyadedir, hergün gelir.

Baktım, daima kederli, düşünceci, rak ettim, ayıb değil a? Sordum, sordum. Nihayet anladım ki sizde görmüş..

— Yalandır!

— Yalan olur mu, kızım? Adamcağız görersen, bayağı çökmüş. O iriyü vücut lâleye dönmüş. Ağlamaktan güzelim gözler şişmiş. Senin adını bilmiyor mu? Handise, ağzından, Kerem gibi yeşil dumanlar çıkacak. Ben bu haline dayanamadım da, sana geldim.

— Ne yapayım? Benim şimdi evim barkım var. Beyefendi vaktile düşseydi. Artık iş istendi geçti.

— Geçmez. Neye geçsin? O istemiyor ki. Irz ehli adamcağız bilirsin. Yalnız: «Hemşire! diyor. defaick yüzünü göreyim. Başka emre yok. Onun cemalinden uzak yaşamağın dünya basama zindan kesiliyor!» adıyla çağız helâk olacak; verem düşeklerim yatacak, Rabbim korusun!

— Ber, kocama hiyanetlik edemiyini görmedim.

— İlahi kızım! Sana, hiyanetlik edeniyen var mı?

(Arkası var)

KADIN

Model ve moda

Bir modelle diğer bir modeli karıştırmamalısınız!

Moda, vakit vakit elbiselerin önüne, yanına, arkasına, korsajına, yakasına, koluna, eteğine, hasılı herhangi bir tarafına öbür taraflarından daha fazla ehemmiyet verir. Kup'u, garnitürü, brodeyi orada toplar, öte tarafları mümkün olduğu kadar düz ve sade bırakır.

Şıklığı yaratan şartlardan biri de işte budur. Tıpkı moda gibi şık kadın da bütün orijinaliteyi, bütün gösterişi ve de-ğişikliği elbisenin bir kısmına hasreder. Öbür yanlarının rahat ve düzgün olmasından fazla bir şey beklemez. Şüphesiz onların da gene kendilerine mahsus birer güzelliği vardır. Onlar da vücuda uyumlu, yakışmalıdır. Fakat bakanın dik katini çeken yalnız öbür seçkin ayaftır. Böyle olmaz da eğer bir modelin birkaç yerinde fevkalâdehikler yapılırsa bunlardan biri öbürünün güzelliğini kaçıtır.

Burada size bir çok kadınların düştüğü bir yanlışlığı hatırlatacağız. Bu hata şudur: Birkaç modelin şurasını burasını birleştirip kendine yeni bir model uydurmak. Meselâ bir modelin kolu, öbürünün yakası, bir başkasının korsajı alınır. Ve ortaya üç modelden hiç birine benzemeyen bir dördüncü model çıkar. Fakat hiç de güzel bir şey olmaz. Bunu yapan kadın her üç modelin de en göze çarpan taraflarından hoşlanmış, bütün bu değişiklikleri bir araya toplamıştır. Evvelce başlı başına bir güzellik olan bu kısımlar şimdi tek bir elbisenin üstünde lüzumsuz kup'lar, lüzumsuz garnitürlere dönmüşlerdir. Bir çok elbiselere baktığımız zaman: «Kollarını bu kadar süslemeselerdi...», «Yakası bu kadar iri olmasaydı...», «Bu kadar renk renk işletmeselerdi» gibi kusur buluşumuzun sebebi ekseriyetle o yakanın, o kolların ve ya o garnitürün o elbiseye şu veya bu modelden eklenmiş olmasındandır.

Yaptıracağınız elbisenin modelini kılı kırk yararak aramalı, taramalı, mümkün olduğu kadar güzelini, iyisini, ve vücudunuza uyanını seçmelisiniz. Ondan sonra büyük bir mecburiyet olmadıkça şurasını burasını rastgele eklemelere, de-ğişirmelere girişmemelisiniz.

Unutmamalısınız ki iyi bir terzihane nin modeli daima her yanı ince bir tetkikten geçirilerek meydana getirilmiştir. Her elbisenin adeta kendine mahsus bir manası, bir gayesi vardır. Silüete muayyen bir şekil verecektir. Giyeni ya genç, ince veya şen gösterecek, yahud tarihî devirleri hatırlatan bir güzellik, ya bir romantik güzellik, hasılı hem mana hem şekil verecektir. Siz bir kaçını birbirine ekleyiverince güzel bir tabloya acemi bir fırça sürmüş olursunuz. Elbette ki bu acemi fırçadan bir şaheser çıkmaz.

Yeni şapkalar



Bu kış şapkalarında tüy yoktur. Şapkalar eski senelere nisbetle çok sadedir. Sivri tepeli olanlarına ve düz olanlarına da rastlanıyor.

Yüzüne en yakışanı seçen kadın en iyi ve en son moda şapkayı bulmuş demektir.



Açık renkler eskiden çok daha az giyilirdi. Hele beyaza kışın bütün bütün veda edilirdi. Halbuki şimdi bilhassa «öğleden sonra» elbiselerinde açık renklere büyük bir yer ayrılmış bulunuyor. Meselâ: Seçtiğiniz şu modeli Parisin meşhur bir moda mucidi beyaz yün jerseyden yapmıştır. Belinde geniş, siyah ve üzeri parlak taş kakmalı güzel bir sentür vardır. Yakası büzgüldür. Bu büzgüler o nünden, gittikçe genişliyerek, aşağı kadar iniyor. Omuzları ufak peierinli, kolları da büzgüldür.

Takımı tamamlayan fötr şapka'nın rengi siyahtır. Bir yanı tıpkı sentür şekli gibi kakmalıdır. Öbür yanı orijinal bir şekilde göze, hattâ yanağa düşüyor.

Gardırobu zengin, genç ve mütenasib bir kadın veya genç kız, bu bambaşka ve pek güzel elbiseyi neden yaptırmasın?

Bu sene kadife çok modadır

Biliyorsunuz, bu sene kadife çok modadır. Bazan yalnız kadifeden bazan da kadifeye başka kumaşlar katıştırılarak pek şık abiye roblar yapılıyor. Bunların birçoğu da sırma ve saire ile işlenerek süsleniyor. Fakat brodeden daha çok applike var.

Resimde gördüğünüz model bu türlü süslenmiştir. Tülden yapılmış robasının üstüne kendi kumaşından, yani kadifeden yapraklar kesilip dikilmiştir.

Bu yapraklar kadife bir parçadan, istenilen büyüklükte kesilir. Sonra bir dal üstünde imiş gibi sıralanır. İki dal yeter. İki tane de, uçları robanın sivri kesigine gelecek şekilde tüllün üstüne tevellendir. Ve bu teyelin üstü siyah ipekle sarılır.

Başka bir türlü de yapılabilir: Yaprakların bütün kenarlarına bir sıra gans geçirilir.

Dal, (sap iğne) işlenir.

Robanın arkası, kadifeye eklenmiş yere kadar yırtmalıdır. Yakaya kadifeden bir kenar verilmiştir



Aynı ropun önden ve arkadan görünüşü

Genç kızlar için

Genç kızlar kendilerine yaraşan modelleri intihab etmelidirler

Bir vakittir, büyük terziler ve moda yaratıcıları sırf genç kızlara mahsus ayrı bir moda üzerinde çalışıyorlar. Bu çalışmadan ortaya, körpe vücutlere fevkalâde hoş görünen türlü yenilik çıkıyor. Şık giyinmek isteyen genç kız, bu modelleri araştırmalı, bulmalıdır.

Biz size genç kız modasının yeni sene kışına yani içinde yaşadığımız mevsime aid olanını kısaca anlatacağız:

Bu genç kız modasında siyahın hemen hiç yeri yoktur.

Manto, tayyör, bütün kışlıkları pratik biçimdedir.

Genç kızlar için en son moda olan modeller üç parça modellerdir. Yani ya ceket - etek ile manto, ya da tayyör ve reidingot... Mantonun yerine isteyen kap da kullanılabilir.

Bütün bunlar düz kumaşlardan yapıldığı kadar çizgili, kareli veya ekose kumaşları düzlerle karıştırarak ta yapılıyor. Manto bazan eteğe, bazan da cekekte uyduruluyor. Bazan hepsi aynı renk ve aynı cins kumaştan yapılıyor. Yalnız manto biraz daha kalınca oluyor. Bu tarz hem şık, hem daha pratiktir. Fakat bir kumaşın incisini kalınını bulmak bir meseledir.

Genç kızların, ne mantolarına, ne de tayyörlerine fazla kürk konulmayacaktır. Ya iğreti ufak bir yaka, ya da bir kravat... Hepsi bu kadar. Truakar veya etekten az kısa bütün kürkleri varsa tabii ona diyecek yok.

Kumaşlardan jersey ve el örmesi, genç kızın robları, ceket etekleri, hattâ tayyörleri için en lüzumlu kumaşlardır.



Çünkü: Pek pratiktirler, kolay buruşmazlar, yerine göre hem abiye hem spor elbise yapmaya müsaidirler.

Evlik örgü ceket



Rahattır, kullanışlıdır, sıcak tutar, fazla olarak da şiktir. Örgüsü, görüyorsunuz ki, basittir: Ajurlu jersey, yani düz çorap örgüsünün arasına —muntazam aralık— delikler yapılmış. Meselâ: On ilimkte, on iki ilimkte bir delik. Her sıradaki ajurlar bir evvelkilerin tam ortasına rastlamalıdır.

Ön eteklerine çekilen kabarık parça (kabartmalı jerse) gibi örülmüştür. Bu örgü şöyle yapılır: Tıpkı jerse örgüsü gibi hep bir sıra ters - bir sıra yüz. Fakat her 7 sırada bir, örgü aksedilir. Yani ilk yedi sıra bildiğiniz alefâde jerse örgüsüdür. Bu yedi sıra, band'ın çukur yerini teşkil eder. Bundan sonra ters yüzü evvelki sıraların yüz tarafına gelmek üzere örülen yedi sıra da (gene jersey örgüsü, yalnız aksi istikamette) bandın kabarık yerlerini meydana getirir.

Nihayete kadar hep böyle yedi sırada bir, örgünün yüzünü değiştire değiştire örülür.

Her kadın bilmelidir

Sağlığınıza ve güzelliğinize muzır şeyler

1 — Ağzınızda iğne varken konuşmuyunuz. İğneyi yutup hayatınızı tehlikeye atmanız mümkündür.

2 — Sarmısak yedikten sonra koku sundan kurtulmak istiyorsanız, ağzınızı çalkalayınız, üstüne taze ceviz yiyiniz, portakal kabuğu çiğneyiniz.

3 — Tırnaklarınızı kırılmaktan kurtarmak için ayak tuvaletinizi yaptıktan sonra tırnaklarınızı zeytinyağı ile yağlayınız. Aynı şeyi el tırnaklarınıza da tatbik edebilirsiniz.

4 — Kaşları çatmak, alnı vaktinden evvel buruşturur. Eğer böyle fena bir huynuz varsa alnınızı imkân derecesinde buruşmaktan kurtarmak için geceleri buruşuk yerleri parmaklarınızla düzleştirerek zamkılı bir kâğıd yapıştırınız.

5 — Bir saç tuvaleti güzel görünmenizde pek mühim rol oynar. Bunu buklelerinizi daima düzgün tutmak suretiyle temin edebilirsiniz. Saçlarınızı iyice fırçaladıktan sonra buklelerinizi bir kurşun kalemine sarıp parmaklarınızın ucu ile düzeltiniz.

6 — Başınız kepekleniyorsa her yakadığınızda bir pamuğu limon suyuna batırınız, saçlarınızı bir bir ayırıp diblerine sürünüz.

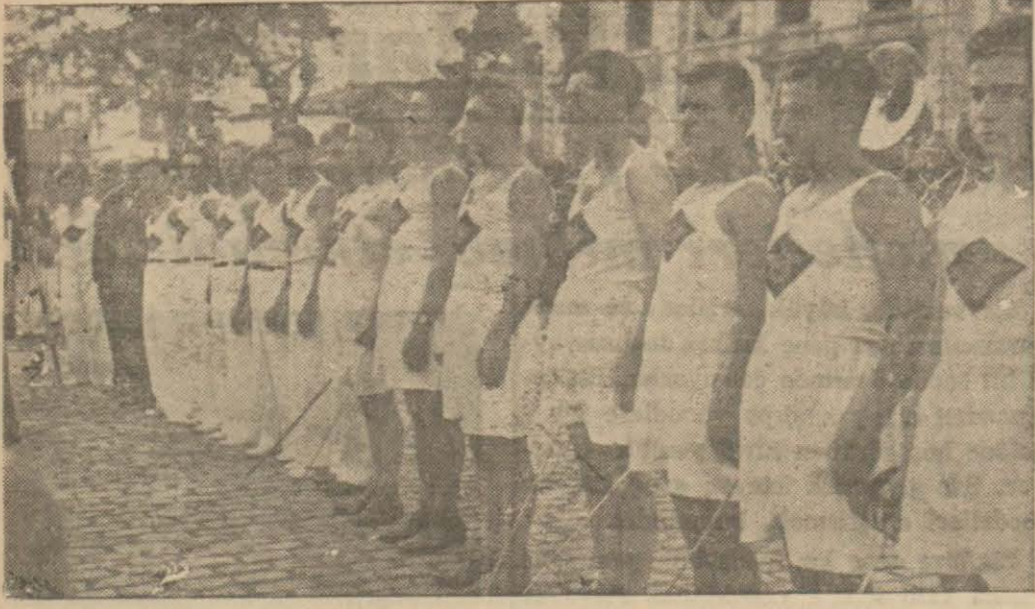
7 — İki parça halinde kesilmiş soğanı taze tutmak isterseniz parçaların üstünü hafifçe tereyağı ile yağlayınız.

8 — Süngerleri temizlemek için birçok defa koyu bir tuzlu suya daldırıp, avucunuzda sıkınız. Sonra da aynı veçhile soğuk suya batırıp çıkararak açık havada kurutunuz.

Tuzlu su yerine amonyak da bu işi görür. O zaman her litre suya 50 gram amonyak ilâve etmek icab eder.

İlîk suya yüzde üç nisbetinde carbonat de soude katarak yapılacak mahallî ile de süngerler temizlenir.

Samsun Demirspor Çarşamba maçı



Samsun (Husuf) — Samsun Demirspor klübü futbol takımı ve Çarşamba'dan gelen Yeşilirmak gençleri arasında yapılan maçta Samsunkular 6 - 0 galib gelmişlerdir. Maç çok samimi bir

hava içinde geçmiş ve iki kardeş klübü oyuncularını güzel bir oyun oynamışlardır. Rsmimiz Samsun Demirspor klübü eskrim takımından bir grupu göstermektedir.

Bigada yakacak buhranı devam ediyor

Biga (Husuf) — Şehir çarşısına hâlâ odun, kömür geldiği yoktur. Bazı muhtekirler, ara sıra gizli olarak getirdikleri kömürün kilosuna beş ve onunun bir merkep yüküne kırk kuruş istemektedirler. Merkep yükleri de on beş kilodan fazla değildir. Biga, orman içinde bulunan bir şehir demektir. Böyle olduğu halde odunu adeta herkes ödağacı gibi yakmakta, halkın fakara kısmı kara çalı dikenini taşımakta, odun yerine bunları ocaklarına koymaktadır.

Çal-Pazarköyü yolundaki beton köprüler bitti

Biga, (Husuf) — İlkbahardan beri yapılmakta olan Çal - Pazarköy şosesi üzerindeki büyük beton köprüünün inşaatı geçen hafta ikmal edilmiş ve umuma açılmıştır. Biga çayı kenarından geçen ve Kapanbeli mevkiine tesadüf eden şose kısmı da bir kilometre kadar yukarıya alınmış, bu suretle tuğyan halinde çay sularının tahribatından kurtarılmıştır.

Bir sarhoş cam kırarken elleri yara'andı

Sabıkahılardan Mustafa adında biri kendisini bilmiyecek kadar içip sarhoş olduktan sonra Kocamustafapaşa caddesinde bir kahveye giderek başımağ ve kahvenin camlarını kırmağa başlamıştır.

Bu esnada kırılan cam parçaları ellerinden yaralanan Mustafa, berayı tedavi Cerrahpaşa hastanesine kaldırılmıştır.

İzmir Vilâyeti Turistik yolları inşaatına ait kapalı zarf usulile yapılacak eksiltme ilânı

İzmir Vilâyeti Daimî Encümeninden:

Eksiltmeye konulan iş: 26 + 000 kilometrelik Tepeköy - Selçuk yolunun tesviye türabiye, sınaî imalât ve makadem şose 5 + 800 kilometrelik Güzelyalı - İnciraltı ve İlica Branşmanı yollarının asfalt kaplamalı şose, 11 + 975 kilometrelik Karşıyaka - İzmir yolunun asfalt kaplamalı şose ve kısmen parke, 4 + 850 kilometrelik Mersinli - Bornova yolunun asfalt kaplamalı şose, 1 + 283 kilometrelik Alsancak - Şehitlik karakolu kısmının parke kaldırım inşaatı.

Keşif bedeli: (1194090) lira (67) kuruştur.

Bu işe aid eksiltme evrakı aşağıda yazılıdır.

A) Kapalı eksiltme şartnamesi.

B) Mukavele projesi.

C) Bayındırlık işleri genel şartnamesi.

E) Şose ve sınaî imalât yapısına aid umumî fenni şartname asfalt beton şartname.

D) Husufî şartnameler.

G) Hülâsai keşif, mesaha, silsileli fiat cetvelleri ile malzeme grafikleri ve projeler.

İstekliler: Bu eksiltme evrakını İzmir - Ankara ve İstanbul Nafia Müdürlüklerinden 50 lira mukabilinde tedarik edebilirler.

Eksiltmenin yapılacağı tarih, gün, saat ve yeri: 20 Şubat 939 Pazartesi günü saat 1 de İzmir Vilâyeti Daimî Encümeninde kapalı zarf usulile yapılacaktır.

Eksiltmeye girebilmek için: İsteklilerin bu gibi inşaatı hüsnü suretle ifa ve ikmal ettiklerini tevsik edecek evrak ile İzmir valiliğine müracaatla alacakları ehliyet vesikası ve 939 yılına mahsus Ticaret Odası vesikası.

Muvakkat teminat: (48423) liradır.

Teklif mektupları: İstekliler 2490 sayılı yasanın 31, 32, 33 ve 34 üncü maddeleri hükümlerine göre tanzim edecekleri teklif mektuplarını yukarıda beşinci maddede yazılı saatten bir saat evvel İzmir Vilâyeti Daimî Encümeni Başkanlığına makbuz mukabilinde verilecek ve postada vaki gecikmeler kabul edilmeyecektir. (9356)

Çankırıda bir köylü kadın yüzünden amcası oğlunu öldürdü

Çankırıda yazılıyor: Şehrimizin Şa banözü nahiyesine bağlı Gümerdin köyünde bir cinayet olmuş, bir köylü amcası oğlunu öldürmüştü, kendisi de ehemmiyetli surette yaralanmıştır.

Köyden Bayram oğullarından Mehmed oğlu Şakir, köyden Satı isminde bir kaçını köy nikâhile almış, yaşamağa başlamıştır. Fakat bir müddet sonra aralarında geçimsizlik başlayınca Satı kadın Şakiri terk ederek babası evine kaçmıştır.

Satı oldukça güzel bir kadın olduğu için aynı köyden Şakirin amcası oğlu Âdem kendisine göz koymuş, evli olduğu halde Satı ile evlenmek arzusuna düşmüştür. Bu arada kadına da bir takım haberler göndermiş, teklifler yapmıştır.

Âdem'in eski karısına göz koyduğu duyan Şakir fena halde hiddetlenmiş, vak'a gecesini köy odasının yakınında Âdeme rastlayınca ondan hesap sormuştur.

Âdem ise hareketini gizlememiş, her ikisi bir anda dil kavgasına başlamışlardır.

Bir aralık Âdem yerden kaptığı bir taş Şakirin kafasına atmış, o da bıçağını çekerek Âdem'in üzerine saldırmıştır. Âdem de bıçağı ile amcası oğlunu karşılamış, her ikisi arasında kanlı bir çatışma başlamış, her ikisi de birbirini bıçaklamağa başlamıştır. Bıçakları ellerinden düşüncü de gırtlak gırtlak gelmişler, nihayet Âdem cansız olarak yere yıkılmış, Şakir de yaralı bir halde onun yanına çökmüştür.

Vak'adan zabıta haberdar edilmiş, doktor muayenesinden sonra Âdem gömülmüş, Şakir de nezaret ve tedavi altına alınmıştır.

Çankırı köylerindeki cinayetler ya kadın, yahud da toprak yüzünden çıkmaktadır. Yıllardanberi devam eden bu halin önüne geçmek lâzımdır. Bunun için de köy kalkınmasında bu cihetlere ehemmiyet vermek çok faydalı olacaktır.

Şilede meyvacılık İnkişaf ediyor

Şile (Husuf) — Şehrimizde meyvacılık ve sebzeçilik gün geçtikçe ilerlemekte bu husus için elden geldiği kadar çalışılmaktadır. Ağva nahiyesi çevresi köylerinde kavak dikilmek suretile ağaçlandırma işi üzerinde yürünmektedir. Bundan başka Ağva, İsa, Teke, Yeniköy, Kabakoz, Ahmedli, Avcıkoru, Üvezli köylerinde de köylünün şalmasını hafifletmek ve yeni ziraat tarzının köylüye öğretmek, ayrıca da nümüne bağ, meyva bahçesi, fındıklık gibi yerler hazırlanması için tesebbüse geçilmiş bulunmaktadır. Aldığım haberlere göre kaymakam bay Rebiî Karatekinin yorulmayan bir faaliyetle kasabaya yeni bir durum vermek üzere çalıştığı anlaşılmaktadır. Şehrimizde kültür işleri de iyi bir düzende yürümekte, kültür işyari Faik Ertanın bu husustaki mesaisi alâkadar âmirler tarafından takdir edilmektedir. Burada bir de şehir bandosu kurulması için çalışılmaktadır. Parti ve kaymakamlık bu iş üzerinde önemle yürümekte ve Şileyi yenileştirmektedirler. Bu gün için müsaid bir şekilde olmayan hükümet binasının yerine burada bir hükümet binası yapılması düşüncesi gittikçe kuvvetlenmektedir. Türkiyenin emsalsiz ve ecnebilerce de rağbet bulmuş bir plâjına malik bulunan Şileyi her hususta mamur hale koymak fikri burada zihinlerde yer etmiştir.

Şilenin mühim bir derdi vardır. O da postanın buraya gün aşırı gelmesi ve bu yüzden işlerin yolunda gitmesidir. İstanbul gazeteleri bu sebepten burada geç alınmaktadır. Mektublar geç gitmektedir. Şile halkı bu meselenin halini sayın Nafia Vekilimiz Ali Çetintinkayadan rica etmektedir.

Satıcı aranıyor — Almanca bilen bir satıcıya ihtiyaç vardır; Ankarada Akba Kitabevine mufassal geraitle müracaat olunması.

Fransız - İtalyan mücadelesinin daha fazla şiddetlenmesi bekleniyor

(Baştarafı 7 inci sayfa)

İl Afrika seyahate çıkması sebebiyle değildir. Fransa, Şimalî Afrika imparatorluğunun tehlike altında bulunduğunu pek güzel anlıyor. İspanya için Fas müstemlekesini cenuba doğru Fransa aleyhine genişletmek güzel bir plândır; İtalya için de Şimalî Afrikada genişlemek, mükemmel bir hesabdır. Bunlara mâni olmak için de Fransanın elinde, günün birinde Garbî Akdeniz kapısının kapatılması ile ikiye ayrılan ve taarruz kuvveti çok zayıf olan Fransız donanmasından başka büyük şanslı kuvvetler yoktur. Akdenizde deniz hava üstleri çok zayıf, karadan İtalyaya ve İspanyaya karşı açabileceği bir harbin muvaffakiyet imkânları ise mahduddur.

Fransa bütün bunları biliyor ve bilhassa Akdenizde kendisi için ev büyük bir istinad noktası teşkil eden Bizerta limanının tehlike altında bulunduğunu hissediyor. Tunusun Akdenize doğru çıkan en eleri noktasında denizden küçük bir toprak parçası ile ayrılmış kâfi derecede derin bir göl içinde kurulmuş olan bu mükemmel harb limanı, İtalyanın bütün Garbî Akdenize tamamen hâkim olmasına mümanaat edebilecek yegâne istinad noktasıdır. Fransa bahriyesi, Şimalî Afrika müstemlekelerini İtalyaya karşı hinihacette kuvvetle müdafaa edebilmek için Bizertada büyük bir harb filosunu barındırabilecek ve ana vatanla hiçbir münasebette bulunmaya muhtaç olmaksızın kendi kendisine her nevi tamiratı yapabilecek müstahkem bir liman ve bir tersane vücutte getirmiştir. On kilometre kutruna bir daireye benzeyen bu göl denize bir buçuk kilometrelik bir kanalla birleşmiş ve kanal da ayrıca pek mükemmel surette tahkim olunmuştur. Fransanın yeni inşa ettiği modern dritnotlardan gayri her nevi harb gemisini almaya salih olan bu liman, Fransanın Şimalî Afrika malikânesini denizden gelecek her nevi taarruzlara karşı müdafaa edebilecek yegâne kalesidir.

İşte, Tunus bunun için İtalyaya verilemeyeceği gibi, Tunus dahilindeki İtalyan-

lar için hinihacette Fransanın müdafaa plânlarını altüst edebilecek hukuki bir imtiyaz verilmesine Fransa hükümeti gene bundan dolayı muhalefet eder.

★

Garbî Akdenizde gittikçe bariz bir mahiyet alan İtalyan deniz kuvveti, eğer yakın bir zamanda İspanyanın da Fransaya muhalif bir kuvvet haline gelmesiyle Fransayı Şimalî Afrika ile muvasala da bulunmaktan kâmil menedecek bir kudret iktisab ederse Şimalî Afrikadan Fransa için kaybedilmesine pek az mâni kalacaktır.

Bu vaziyeti bilen Daladier, Korsikadan Tunusa alelade bir nümayiş maksadıyla gitmiş değildir. Şimalî Afrikanın müdafaa kuvvetini tetkik etmek, süratle itihazi mümkün tedbirleri kararlaştırıp derhal tatbik sahasına geçirmek bu seyahatin esas gayesini teşkil ediyor. Ancak, bu dakikada işler o kadar ileri gitmiştir ki Fransanın alacağı kuvvet tedbirleri: İtalyanın emellerini körleştirecek bir kıymet derecesine yükselinceye kadar İtalya da bir takım yeni tedbirler almaktadır.

Buna mukabil Merkezî ve Şarkî Avrupadan kolayca ricat eden Fransa, Akdenizden ve Şimalî Afrikadan kolay kolay ricat edemez. Bonus için, iki rakib Akdeniz milleti arasında, Daladyenin dönüşünü müteakib büyük bir kuvvet ve politika mücadelesi başlamış bulunmaktadır. Önümüzdeki vukuatın en şiddetli mücadelesi bu mücadele olacağını zanı nediyoruz.

Muhittin Birgen

Malkarada Çocuk Esirgeme Kurumunun çalışmaları

Malkara (Husuf) — Çocuk Esirgeme Kurumu ve maarif memuru Arif Bilgenin çalışmaları sayesinde merkez ilk okulunda halkın yüksek yardımları dolayısıyla şimdilik (20) fakir ve bîkes çocuğa sıcak yemek verilmeğe başlanmıştır. Bu meydana yardıma muhtaç olan bir çok fakir yavruya da kitab, defter, kalemden maada elbise ve a-yakkabı temin edecektir.

T. C. ZİRAAT BANKASI

Kuruluş tarihi: 1888

Sermayesi: 100.000.000 Türk Lirası

Şube ve ajans adedi: 262

Ziraî ve ticarî her nevi banka muameleleri



PARA BİRİKTİRENLERE 28.800 Lira İKRAMIYE VERECEK

Ziraat Bankasında kumbaralı ve ihbarsız tasarruf hesablarında en az 50 lirası bulunanlara senede 4 defa çekilecek kur'a ile aşağıdaki plâna göre ikramiye dağıtılacaktır:

4 Aded 1,000 Liralık 4,000 Lira

4 " 500 " 2,000 "

4 " 250 " 1,000 "

40 " 100 " 4,000 "

100 " 50 " 5,000 "

120 " 40 " 4,800 "

160 " 20 " 3,200 "

DİKKAT: Hesablarındaki paralar bir sene içinde 50 liradan aşağı düşmüşyenlere ikramiye çıktığı takdirde % 20 fazlasile verilecektir. Kur'alar senede 4 defa, 1 Eylül, 1 Birincikânun, 1 Mart ve 1 Haziran tarihlerinde çekilecektir.

San'atkâr Naşid hasta!

Tansiyon yüksekliği neticesi bir gözü görmemeye başladı, üç doktor tedavi ile meşgul

Sevimli ve değerli halk san'atkârı Naşid kendisini sevenleri cidden üzen bir tehlike geçirdi. Hastalık şeklinde tezahür eden bu tehlike, tansiyon yüksekliğinin tevelli ettiği bir göz damarının çatlaması, binnetice sol gözünde husule gelen arızadır.

San'atı kadar dostluğunun da hayranı bulunduğum Naşid'in çok zamandır ziyaretine gidememişim. Fakat onun insan minyatürü, küçümencik bir hususî kâtipi ve şakirdi marifeti vardır ki, muhakkak görmüşsünüzdür, gözlüklü, sevimli bir gençtir, sabahları gazeteye tiyatroyun ilânını getirdiği zaman dostunun selâmını da beraber bırakır. Geçen sabah hususî kâtip, mutadî hilâfına düğünceli ve meyvus görünüyordu.

Arkadaşım İsmet Hulûsi ile beraber aorduk:

— Naşid nasıl?
Gözlüklerinin yarısını kapladığı küçük yüzünü büyük bir teessürün sisi sardı:

— Hasta!
Dedi.. anlattı.

Bir gün evvel etrafındakilere ciddi endişe veren bir kriz geçiren sevimli san'atkâr bir müddet sonra sol gözünün görmediğini hissetmiş! Hasta halinde bile gülmelerini zahtedemiyen doktorlar etrafını sarmışlar, teşhis şu: Tansiyon yüksekliği. Derhal icab eden tedbirler alınmış. bittabi o akşam sahneye çıkamamış; halk beklemiş, beklemiş bakmış Naşid yok.. Paradi protestoya başlamış, gürlü partre, derken balkona, oradan da localara sirayet etmiş, ve nihayet cesaretle bir aktör çıkarak Naşidin ağır hasta olduğunu söylemiş, halk ta müteessir tiyatrodan ayrılmış.

Kâtipi hususînin bu tafsilâtı izahını müteakib hem eski dostuma «geçmiş olsun!» demek, hem de ziyaretle ticareti birleştirip o günkü mevzu nafakamızı tedarik etmek üzere Lâlelideki evine yollandım.

Kapıyı Naşidin küçük, fakat çok zeki oğlu Selim açtı. Önüme düştü, beraber yukarı çıktık.

— Vay, efendim maşallah!..

San'atı gibi nezaketi de bududsuz olan Naşid, doğrulmak istiyor, yerleştiği köşesinden kalkmaması için ondan evvel lavramıyorum:

— Geçmiş olsun!..

Pijama ile, sanki hastalanmaktan utanmış gibi, mahçub oturan şu çekingen tavırlı adam sanki her gece yüzlerce seyirci kırıp geçiren insan değil..

— Ne oldu böyle diyorum, geçmiş olsun?..

Güllüyor:

— İhtiyarlık, ne dersin ihtiyarlıyoruz artık, değil mi?..

— Durun bakalım daha!..

— Peki bir duralım, zamanı durdurabilir miyiz? Malûm ya geçen sene 36 ncı yıldaydık.

36 yaşımdayım demek istemedim ha! Geçen sene jübile yapılmıştı ya.. San'at hayatımın 36 ncı yılını bitirmiştik.

Yoksa yaşam..

İçeri refikası girmisti. Lâfi değiştirdik. Kadınların yanında yaştan bahsetmek ayıbdır.

San'atkâr hastalığını şöyle anlattı:

— Biliyorsunuz, bir müddet evvel mahdum bendenizi sünnet ettirmiştik. O sıralarda bir takım kırıklıklar, ufak tefek hastalıklar hissediyordum ken-

dimde.. Fakat ilk mürüvvet, düğün telaşesi arasında kendimizi dinliyecek vakit bulamadık. Şimdi şimdî acısı çıkıyor. Geçen gün kendimde bir fenalık hissettim. Baş dönmeye, mide bulanması.. Hava alayım diye dışarı çıktım. Baktım etrafı bulanık görüyordum. Tramvayların tabelalarını seçemiyordum. Sol gözümün bu işte bana azizlik ettiğinin farkına vardım. Bizim doktor Cemile koştum.

— Daha gelme, sen, hiç kendini gösterme, nafile gelmişsin!

Diye çıkıştı. Meğerse bizim tansiyon almış başını 22 ye kadar uzanmış. Kuvvetli bir müşhil verdi. O gece de rahmetli komik Fahrînin «Züppeler» isimli komedisini oynıyacağız. Müshilin tesiri malûmu ihsanınız, sanki barsaklarımın üzerinden silindirler geçiyordu. Bu halde çıktık oynadık. Bir lâf söylüyorum. Bir veca, haydi kulise.. İki hareket yapıyoruz. Bir sancı, ellerim karnımda haydi sahnedan dışarı.. Arkadaşlar benim müşhil aldığımı bilmiyorlar, yanı yolda lâfi bırakıp kaçınca şaşırıyorlar, nereye gitti bu adam diye beni arıyorlar.

Nihayet geceyi geçirdik. Fakat ertesi gün gözünü büsbütün görmemeye başladı. Akil Muhtar üstadımız, Muzafer Sevki oğlumuz. Salih Said hocamız - yani bunlar bizim tabii müdaviler - bir gözden geçirdiler, meğerse bizde İstanbul gibi ilertutar yer kalmamış.. Sol gözümün kenarındaki bir damarın çatlaması bu arızayı meydana getirmiş. İki aksamdır oynıyayorum. Bana asıl ızdırab veren, sahnedan uzakta kalmaklıktır. Ben sahnenin kara sevdasına tutuldum. Ondan iki gün avrılısam büsbütün hasta olurum. 36 yıldır bazen geceli gündüzlü sarmas doles olduğumuz bu sevgiliden insan nasıl avrılır?..

— Halk da sizi arıyormuş!..

Yüzü penbeleşti:

— Eksik olmasınlar.. Ben de daima onları arıyorum. İnşallah kısa bir zamanda tekrar birbirimize kavuşacağız umuyorum. Halk daima bana teveccüh göstermiştir. Belediye de hal-kin bu teveccühüne tercüman olmuş, bana bir jübile yapmıştır.

Jübile der demez aklıma geldi, sordum:

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymazsak, apartman, ev değil, tramvay bekleme yeri kadar bile bir kulübe yapıramayız.

36 yıllık emeğe mukabil bir ev be- diye edemiyen nankör san'atı, ve 36 yıldır bir gece dinlenmediği halde, ağır hastalığı sırasında bile sahnesini bırakmak istemiyen san'atkârı düşün- düm. Hiçbir zaman san'at nazarımda bu kadar soysuzlaşmamıştı.

Nusret Safa Coşkun

— İnşallah apartmanın temelini at-

tık değil mi?..

Yüzüme baktı:

— Hangi apartmanın?..

— Jübilenin yalnız manevî değil, maddî hedefi de vardır. Behzade filân ev alındı ya!

Sarımsız yüzündeki çizgiler keskinleşti:

— Maalesef, jübile apartman değil, ev yaptırarak kadar bile hasılat temin etmiş değildir. Manevî tarafı çok parlak oldu. Fakat Fırkamın bana vadedtiği yardımı bu paranın üzerine koymaz

"Son Posta"nın Hikâyesi

DUVARDAKİ DELİK

Çeviren: H. Alaz

«Moszaplatka» tröstünün idare müdürü - rü işgüzar bir tavırla tröstün direktörü - ne şunları söylüyordu:

— Yerimiz o kadar dar, o kadar dar ki adam atmağa imkân yok. Dün bu yüz - den 'ki memurumuz arasında oldukça çirkin bir vak'a cereyan etti: Hesab memuru Semyaçkov elindeki defterlerle mu kayyid Kovyakov'un burnuna vurmuş. Bu yüzden aralarında az kalsın ciddi bir kavga çıkıyordu. Halbuki Semyaçkov istemiyerek bu işi yaptığını iddia ediyor. Herhalde buna başlıca sebep yerimizin darlığıdır. Çünkü Semyaçkov'un anlatımına nazaran, adamcağız elindeki büyük hesap defterlerini indiriyormuş. o sırada, tesa'üfen, mukayyid Kovyakov başını çevirmiş bulunuyor. kocaman defterler küt diye herifin burnuna vurmasını mı?

Gene geçen gün bu darlık yüzünden daha kötü bir şey oldu: Plân komisyonunda çalışan şişman Masoha iki masa arasından geçmek isterken sıkıştı kaldı. Koca masaları yerinden oynatmak için en aşağı on kişiye ihtiyaç vardı. Adamcağız bangır bangır bağırıyordu. Can havile kendisini kurtarmak için çırpıp duvarın, duvar dibindeki rafın üstünde bulunan muazzam defterleri devirmesini mi? Herifte ne kafa kaldı ne göz!

Tröstün direktörü ensesini kaşıyarak: — Masaları biraz aralıklı olarak koymak lâzımdır, dedi. Onları ne diye birbirine bu kadar sıkıştırıyorsunuz?

Tröstün idare müdürü ellerini uğuşturarak:

— Aman efendim, dedi, işte benedizin de arzetmek istediğim nokta burasıdır. Yerimiz çok dar. Masaları bir santim bile kısaltmak imkânı yok. Şişman Masoha'ya kurtarmak için yarım saat uğraşmamız icab etti. Eninde sonunda adamcağızı kurtardık, kurtardık ama, eller tutar bir yeri kalmadı. Herif: «Kalçalarımın hayır kalmadı; bu kalçalar benim mi, değil mi? Farkında bile değilim!» divi duruyordu.

Tröstün direktörü biraz daha ensesini kaşıdıktan sonra:

— Evet, dedi. Haklımız var. Buna bir çare bulmak lâzım. Lütfen siz telefonla şu «binalar müdürlüğü»nü arayın. Ben bu meseleyi onlarla bir konuşayım.

Bu hâdiseden iki gün sonra «binalar müdürlüğü»nden gelmekte olan «Moszaplatka» tröstünün direktörü, muavinlerine ve tröstün idare müdürüne şunları söylüyordu:

— Doğrusu talihimiz varmış. Şimdi

işgal etmekte olduğumuz binanın küçük sokağa bakan cephesi atmanen boşalmış. Sadece buranın kapısı sokağın içinden imiş. İyi bilmiyorum ama, bu binanın dördüncü veya beşinci katında bir kimya tröstünün bürosu varmış. Tröst başka yere taşındığı için orası tamamen boşalmış. İşte «binalar müdürlüğü» binanın bu kısmını da bize veriyor.

Tröstün direktörü, bunları ortaya söyledikten sonra, tröstün idare müdürüne dönerek ilâve etti:

— Siz de orasını söyle bir gözden geçerseniz fena olmaz.

— Tabii efendim, tabii.

Takriben yirmi dakika sonra geri dönen tröstün idare müdürü, büyük bir sevinç içinde, tröstün direktörüne şunları söyledi:

— Aman efendim, şahane bir yer. Koskoca bir kat. 14 oda. Katın üç tane ana duvarı var. diğerleri, odaları, koridorları birbirinden ayıran ara duvarlar. Bu ara duvarlardan bazılarını ortadan kaldırıncı binaya yepyeni bir şekil verebiliriz. Bunu yapmak işden bile değil.

Tröst direktörü: — Artık orası sizin bileceğiniz iş. dedi. Kimya tröstü kaçınca katı işgal ediyor?

— Onlar binanın beşinci katını işgal ediyorlar. Fakat bize nazaran dördüncü kat olmuş oluyor. Çünkü binanın bu iki kısmı arasında seviye farkı var. Ben şöyle bir şey düşünüyorum: Kimya tröstünün sokak içindeki kapısını kapar, bizi birbirimizden ayıran duvarlardan birini yıkarak gene bizim umumi kapıdan işleriz.

Aradan birkaç gün geçtikten sonra, bir gün işlerine gelen tröstün memurları, koridorlardan birinin nihayetinden siddetli bir gürültü yükselmekte olduğunu duydular: Üç duvarcı, koridorlardan birinin nihayetindeki bir duvarı delmekle meşgul idiler. Tröstün aldığı yeni kate geçiş buradan olacaktı. Fakat gürültü pek müthişti. Bu gürültü altında çalışmak cidden müşküldü. Tröstün memurlarından bir kısmı şikâyetçi olmakla beraber, dalgacı kısmı bayağı memnundu.

Duvarcılar bütün gün çalıştılar. Fakat iş pek ağır ilerliyordu.

Meraklı duvarcılarının etrafını saran memurlara, duvarcının biri şu izahatı verdi:

— Bu ara duvar beyaz tuğladan örülmüş. Malûm olduğu üzere beyaz tuğla çok serttir. Şayed kırmızı tuğla olsaydı çoktan işimizi bitirmiştik.

Binanın iki kısmını birbirine birleştirmek işi ertesi günü de devam etti. Takriben saat ikiye doğru, duvarcıların en yaşlısı, iki kısmı birbirinden ayıran duvar tabakasının pek incelendiğini, yarım tuğla kalınlığında delinecek bir kısım kaldığını bildirdi. Bütün memurlar duvarın başına üşüşmüşlerdi.

Tabii bunların içinde tröstün idare müdürü de vardı. İşin son safhasını merakla seyreden memurlar, büyük bir alâka ile tröst müdüründen izahat alıyorlardı:

— Kuzum Yevgeni Nikolayevič, bu açılan delik nereye çıkıyor? Yeni odalar dan hengilerine?

Tröstün idare müdürü, cakalkı bir eda ile:

— Kırk metre murabbaında geniş bir salona! diyordu. Burası bizim müstakbel istatistik şubemiz olacak.

— Şimdi binanın bu kısmında insan falan var mı?

— Kimsecikler yok. Kimya tröstü burasını tahliye edeli on beş gün oluyor. Anahatlar bende.

Tröstün idare müdürü duvarcılara dönerek:

— Nasıl, yakın mı? diye sordu.

Duvarcı başı gülererek:

— Ben hiç sizin hatıranızı kırar mıyım? Havdi çocuklar: Bir, iki, üç!

Bu son üç vuruşu müteakib bir yiğün tuğla koridorun hem bu tarafına, hem de yeni açılan tarafına düşerek duvarda kocaman bir delik peyda oldu.

Orada toplanan memurların hepsi de sevinçle deliğe eğildiler. Fakat bu arada birni ördek gagasını andıran tröstün daktilosu:

— Durun bakayım, dedi, galiba öte tarafta insanlar var.

Hakikaten de deliğin ötesinde beyaz gömlekli, beyaz takkeli bir takım insanlar vardı. Bu insanlar, duvarları bembeyaz bir odanın içinde, pırl pırl yanan bir takım aletlerin arasında bulunuyorlardı. Bir kelime ile burası, tipik bir ameliyat salonunu andırıyordu. Hatta iş bu kadarla da kalmıyordu: Burası ameliyat salonu olduğundan maada, salonun orta yerindeki ameliyat masası üzerinde, ensesi açılan deliğe dönük bir de hasta yatıyordu.

Bir an için hasıl olan sessizlik esnasında (çünkü tröstün memurlarına ameliyat odasındaki doktorlar sesizce birbirlerine bakıyorlardı) hasta, yanındaki hemşireye:

(Devamı 13 üncü sayfada)

Bir Haftalık
RADYO PROGRAMITürkiye radyo difüzyon postaları
Ankara radyosu

DALGA UZUNLUĞU

1639 m. 183 Kcs. 120 Kw.
T.A.Q. 19,74 m. 15195 Kcs. 20 Kw.
T.A.P. 31,70 m. 9465 Kcs. 20 Kw.

PAZAR 15-1-39

12,30 Müzik (hafif müzik - Pl) - 13,00 Saat, ajans ve meteoroloji haberleri - 13,10 Türk müziği (saz eserleri ve şarkılar). Okuyan: Semahat Özdenes. Çalanlar: Fahrî Fersan, Refik Fersan, Basri Üfler - 14,00 Konuşma (Ev kadını saati) - 14,15 - 14,30 Müzik (hafif müzik - Pl).

17,30 Program - 17,35 Müzik (danslı Pazar çayı) - 18,20 Saat, ajans haberleri ve meteoroloji - 18,40 Konuşma (çocuk saati) - 18,55 Türk müziği. Pesrev, şarkı, semal ve taksim. 1 — Emin Ağa Suznak pesrev. 2 — Hacı Arif, Suznak şarkı Çekme elem ve. 3 — Rahmi Suznak şarkı Bir silri tarab, nağmel sazındaki tesir. 4 — Cevdet Çağla Viyola taksim. 5 — Kâzım Kürdîli hicazkâr şarkı. Bir görüste çesmi! mestine! esir. 6 — Osman Nihad Hicazkâr şarkı. Ellere uzaktan. 7 — Kemal Emin Mahur şarkı İki gözüm seni. 8 — Mahur halk türküsü - Gıyer fıstını. 9 — Nikolaki Mahur saz semaisi. 10 — Rahmi Müstear şarkı - Gel ey sakı sarabı. 11 — Mustafa Nafiz - Hüzzam şarkı - Göynüm nice bir sen. 12 — Hüzzam halk türküsü - Ata binesim. 13 — Cevdet Kozan - Taksim. 14 — Zeki Arif - Dilkesit hâveran şarkı - Açıldı bahçede güller. 15 — Lem'î - Hüseyin şarkı - Zaman olup - 16 — Halk türküsü - Ey serverler sererler. 17 — Andon - Hüseyin saz semaisi. Okuyanlar: Mustafa Çağlar, Müzeyyen Senar. Çalanlar: Vecihe, Cevdet, Çağla, Rusen Kam, Cevdet Kozan, Kemal Niyazi Sevhan - 20,00 Spor. Anadolu Ajansı spor servisi - 20,10 Türk müziği (İncesaz - ferahnak faslı) - 21,00 Saat, ajans haberleri - 21,10 Müzik (Riyaseticümhur bandosu: Şef. İhsan Küncer). 1 — Bryk Al - Türk zafer - mars. 2 — Weber - Réçit et Polonaise - klarnetler konseri. 3 — J. Strauss - La Chauve sours uvertür. 4 — J. J. Mayan - Fêtes exotiques No 2 - 4 — Chez les bayaderes-dans. 5 — F. Liszt - Symphonische Dichtung No. 3. Prelüd - 21,55 Müzik (küçük orkestra: Şef. Necib Askin). 1 — Rio Gebhardt - Maskerade - Konser vals. 2 — Willi Koester - Hind vinnisi. 3 — Bernhard Kutsch - İspanyol konrisi. 4 — De Michell - Memleket hasretiserevad - 5 — Bernhard Kutsch - Çıgan fantezisi - 6 — Willi Lantenschlager - Primavera - Arjantin serenade. 7 — Hens Malzer - Viyana polkası. 8 — Rio Gebhardt - Noktürn - Ninni. 9 — Bernhard Kutsch - Macar marşı - 22,45 - 23 Son ajans haberleri ve yarınki program.

PAZARTESİ 16-1-39

12,30 Müzik (oda müziği - Pl) - 13,00 Saat, ajans, meteoroloji haberleri - 13,10 Müzik (güzel sesler - Pl) - 13,30 - 14 Türk müziği (Pl).

18,30 Program - 18,35 Türk müziği (İncesaz - bestenigâr, seba faslı). Okuyan - Tahsin Karakuş. Çalanlar - H. Derman, E. Kadri, H. Gür, B. Üfler, H. Tokay - 19,20 Konuşma (doktorun saati) - 19,35 Türk müziği (klasik program). 1 — Rauf Yekta - Mahur pesrevi. 2 — Bekir Ağa - Mahur beste.

Bir âfeti mehpeyker ile nüktelerim var. 3 — İtri - Pençgâh beste - Hem sohbet dîdar - 4 — İtri - Segâh ağır semal - 5 — Dede - Mahur yürük semal - 6 — Üfler - Ney taksimi - 7 — Mustafa İzzet - Segâh şarkı - Doldur getir ey sakı. 8 — Dede - Mahur şarkı - Gönül adlı bülbülüm. 9 — Sadullah Ağa. Hicazkâr şarkı - Hıram et gülsene. 10 — Çorlulu - Hicazkâr şarkı - Aldı beni iki. 11 — Şevki - Hicazkâr şarkı - Göynümü dâçar eden - 12 — Vecihe - Kanun taksimi. 13 — Tuna sesi - Uzun kavak yeşillendi. 14 — Mustafa Çavuş - Hüseyin şarkı - Bir dîberdir beni. Okuyanlar - Küme okuyucuları. Çalanlar: Vecihe, R. Erer, F. Fersan, R. Fersan, K. N. Seyhan, C. Kozan, B. Üfler, R. Kam - 20,35 Saat, ajans, meteoroloji haberleri ziraat borsası (fiat) - 20,45 Müzik (oda müziği). Piyo: Cemal Reşid, Kemani - Orhan Borar. Viyoloncel: Enver Kalkıcı. 1 — Van Beethoven - Trio (Do minör) - 21,05 Konuşma - 21,20 Müzik (küçük orkestra: Şef: Necib Askin). 22,20 Saat, ešham, tahvilât, kambiyo - nukud borsası (fiat) - 22,35 Müzik (Bir solist - ve dans plâkaları) - 23,45-24 Son ajans haberleri ve yarınki program.

SALI 17-1-39

12,30 Müzik (küçük orkestra - Şef: Necib Askin). 1 — A. Rubinstein - Kostümlü balo süitinden - başlangıç. 2 — A. Rubinstein - Kostümlü balo süitinden Napoli balıkçısı - r. 3 — Rio Gebhardt - Romans - viyoloncel ve orkestra için - 4 — J. Strauss Schmitt - İnceller - vals - 13,00 Saat, ajans, meteoroloji haberleri - 13,10 Müzik (küçük orkestranın devamı). 6 — Leopold - Yeni dünyanın eski şarkıları. 7 — F. Königshofer - Tirol entermezzosu. 8 — İtalo Azzoni - Melodi. 9 — Gerhard Winkler - Kemani aşk şarkısı - 10 — Beethoven - Skoçya havala - 13,40 - 14 Türk müziği - Pl - 18,30 Program - 18,35 Türk müziği (faslı heyet - Muhayyer faslı) - 19,20 Saat, ajans, meteoroloji haberleri, ziraat borsası (fiat) - 19,30 Türk müziği (muhtelif oyun havaları). 1 — Aç kapı oyun havası. 2 — Bartin oyun havası. 3 — Genç Osman oyun havası. 4 — Anadolu oyun havası. 5 — Ödemiş Zeybeli - 6 — Balıkesir zeybeli 7 — İzmir Kordon zeybeli. Çalanlar: S. Yaver Ataman, Vecihe, C. Kozan, C. Çağlar, H. Gür. - 20,00 Konuşma (Hukuk ilmini yayma kurumu) - 20,15 Türk müziği (şarkılar) 1 — Hüseyin Pesrev. 2 — Rahmi Hüseyin şarkı - Aceb na zende şuhu. 3 — Suphi Ziya Hüseyin şarkı - Feriyad ediyor bir gül. 4 — Rahmi - Muhayyer şarkı Serapa hüsnü ansın. 5 — Reşad Çavuş - Kemani taksimi. 6 — Mustafa Çavuş - Hisar pusek şarkı. Bu çesimden gitmem askın havali. 7 — Hacı Arif Bey - Hicaz türküsü - Aman dağlar canım. 8 — Halk türküsü - Bülbül taşa ne gezer. 9 — Salâhaddin Kaynak - Nihavend şarkı - Kırklıkların 11 — Evie türkü - Atladım bahçene girdim. Okuyanlar: Muzaffer İkar, S. Tokay. Çalanlar: Vecihe, C. Kozan, R. Erer, R. Kam - 21,00 Konuşma (Türkiye postası) - 21,15 Saat, ešham, tahvilât, kambiyo - nukud borsası (fiat) - 21,30 Müzik (radyo orkestrası - Şef: Hasan Ferid Alnar) - 1 — L. Van Beethoven: 3 üncü Leonore uvertür. 2 — Van Beethoven: 6 ncı senfonî famajör (pat. tural) - 22,30 Müzik konuşmaları (folklor) - 23,45 - 24 Son ajans haberleri ve yarınki program.

(Sonu yarın)

Son Postanın edebî romanı: 27

Âşıklar yolunun
yolcuları

Yazan: Halid Fahri Ozansoy

Bu sözün arkasından, yakın bulunduğumuz Taşocağının kayalarını çıllatan bir kahkaha sahverdi. Derken, ayağı bir taşla çarparak sendeledi ve bu sendeleyle beraber bana çıkıştı:

— Sen gene yak şu işiğ... Burası ne berbad taşlık!

— Sen de ne diye yolu bırakıp o tarafa sapıyorsun?

Bir lâhza evvel söndürdüğüm elektrik fenerimi tekrar yakıtım ve dostumun yüzüne hayretle bakarak:

— Demek ki, dedim, eniştemi bu çamliklarda bir kadınla gördün?

— Evet... hem de kiminle bilir misin?.. O Namık Beyin karısı olan Naciye hanımefendile...

— Ne zaman bu?

— Birkaç gece evvel... düşün, enişten hangî gece eve geç geldiyse?..

— Ne bileyim? Ekseriyle çok geç gelir, gece yarısında... Bazan da hiç gelmez, İstanbulda kalır.

— Ha... bak... İstanbulda mı kalır, yoksa Adada bir eve mi kapanır?.. orasını da Allah bilir!... Gevezelik ediyorum ama, ne yapayım, dostumun... gördüğümü ve bildiğimi sana ne zamandır fıslamak is-

terdim. Bir kere enişten Rum kızlarla düşüp kalkıyor!

— Onu biliyorum.

— Ya... amma da sabırlı imişsin!.. Ne ise, bu sefer de onu o sakat adamın karısı ile çamlikta gördüm. Sana bunu söyleyecektim. Fakat seni işklede aradım, bulamadım.

— Peki amma nasıl oldu? Onlar seni görmediler mi?

— Hayır. Yolun kenarında, bir çamın arkasında yaslanmış duruyordum. Ayak seslerini duyunca kulak verdim. Seslerinden tanıdım.

— Kadının sesini de tanıyor muydun?

— Tanımadım olur muyum? İstanbulda kaç rakı meclisinde rastlamıştım ona... Hep kocasını satarak gelirdi. Yaman karıdır hani! Kıyasıya poker de oynardı. Amma galiba şimdi oynamıyor. Kim bilir, belki sonunda paraları tüketmiş olmaları!

Bu sözler kalbime ok gibi saplanıyordu. Süheylânın anası, demek, herkesin dilinde bu kadar destan olmuştu! Ya Süheylâ? Kim bilir onun için de neler düşünüyor, neler söylüyorlardı?

— Peki... ya kıızı?..

— Bilmem. Onu sen daha iyi bilirsin!

— Ben mi?
— İki akşamdır çamlikta berabersiniz de...

Sustum. Fazla soramadım. Yalnız, şunu anladım ki, biz Süheylâ ile çamlikta oturmuş konuşurken, karanlıkta arkamızdaki yolcan geçenler bizi tanımışlar da farkında bile olmamışız!

Gazeteci dostum, benimle evin önünde vedalaşırken elini omuzuma vurdu:

— Merak etme, dedi, dostumun şerefine gazetecilik damarlarım uyanmaz. Yalnız ihtiyatlı ol!

Sesim titriyerek:

— Yanılıyorsun..

Dedim.

— Her ne ise... ben gene söylüyeyim de sana...

O gitti, ben de, bu akşamın hâdiseleri içinde, ızdırabdan zevke ve zevkten gene ızdıraba geçen ruhumla çırpınarak evde odama kapandım. Şimdi bu satırları yazarken ellerim titriyor ve gözlerimin önünde kelimeler siyah kelekler gibi uçuşuyor. Bu anda bütün dünyadan, bütün dünyadaki insanlardan, bilhassa en çok kendimden iğreniyorum. Ben bu kızdan, bu kızın ailesinden uzaklaşmalıyım, dedi, ne yazık ki uzaklaşamadım. Hâdiseler benim iradem dışında genişlediler ve beni bu kızın kolları arasına fırlattılar. İyi amma bunun sonu ne olacak?..

Gazeteci dostum sözünü tutup susacak mı? O susa bile yarın başkaları bu çamlikta başlayan rezaletimi —evet rezaletim!.. çünkü artık buna gönül maceram diyemiyorum!— farketmiyecekler mi? Sonra eniştemin de işe karışması ve Süheylânın anasına aynı çamlikta aynı maceraya atılması bir başka facia değil mi?

Ya Süheylâ bunu h'ssederse? Bilmem, bilmem anasının son aşığını kendi aşığını eniştesini görünce ne diyecek? Ne yapacak?.. Artık bu sefer o a-naya isyan etmiyecek mi? Öyle ya, kim bilir belki kızcağızın benim gibisi son temiz ümidi kırılmamıştır. Belki, uzak bir ihtimalde de olsa, bir gün benim karım olmağı düşünüyordur? Hem niçin olmasın?.. İşte benim de gözleri min önünde modeller.. işte Suphi, işte Sevim.. bugün metres hayatı yaşıyorlar, Saliya bir nikâh dairesinde imzalarını verecekler. Fakat Süheylâ ile benim evlenmem.. ne komedi!.. Bu vaziyet, bu anda, düşündükçe beni sarıyor. Oh! Oh! Maşallah o zaman! Süheylânın gelin girmek isteyeceği evin içinde bir enişte bey var ki, annesinin...

Ah Süheylâ, Süheylâ!.. Hiç olmazsa inansam mı?.. Beni, benim seni sevdiğim kadar sevdiğime... Düşünüyorum, niçin «sevmek» kelimesi bir kere bile dudaklarından çıkmadı?.. Niçin sadece acı bir itirafı kollarımın arasına düştün.. Hem de hiç nazlanmadan, hiç hayır demeden, henüz daha ikinci çamlik gzymimizde...

Yoksa... yoksa, Süheylâ?.. O hafif kır saçlı ve çok yakışıklı adamdan sonra?.. Niçin bilmem, niçin seni bu kadar kıskanıyorum? Daha iki saat evvel kıskanıyordum sanırken...

Ah bu enca mümkün olsaydı da bunları yüzüne haykırabilseydim, seni kırsaydım, incitseydim... ne vahşi bir sevinç duyacaktım! Lâkin o vakit aramızda her şey bitecekti ve ihtimal bu akşamın sarhoşluğuna bana bir daha hiç bir kadın vermiyecekti!

Hayır, Süheylâ, hayır, yarın gene karşında susacağım. Sana ne bunlardan, ne

annenden bahsedeceğim. Sana yalnız bir şey yalvaracağım: «Başını göğsüme iğ ve yüzünü yüzüme kaldır!»

Ötesi bir hiçtir.

IV

Bu sabah hava biraz bulutlu idi. Belki yağmur yağar diye bizimkiler plâja gitmekten vazgeçtiler. Ben de bu sayeye yeni bir azabtan kurtuldum. Zira, dün gece öğrendiğim şeylerden sonra, temize, Süheylânın yanında anasını görmeğe tahammül edemiyecektim. Zaten bu sabah onlar da gitmişler! Demirin hizmetçileri ni yolladılar. Neclâyî istettiler.

Bilmem ne var? Merak ediyorum

★

Neclâ biraz evvel geldi, mesele de anlaşıldı: Naciye hanımla kıızı bu gece Park koteide sabaha kadar bir düğünle beraber imişler. Gelin, çok iyi görüştükleri bir a'lenin kıızı imiş. Gitmeseler olamıyacakmış. Fakat Naciye hanım kocasını da pek merak edecekmış! Ne kadar olsa hasta adammış, bu gece zahmet olmazsa onu yoklamalı imişiz! Bilhassa ben gidip Namık beye arkadaşlık edersem pek memnun kalacaktım! Kendileri son vapurla İstanbulla inceklermiş! Artık ricalarını kırmazmışım!

Neclânın anlattığı bunlar... Bizim evdekiler içlerinden bilmem ne düşündüler, fakat ben kendi hesabıma içtimem köpürdüm.

Ah Süheylâyı görebilsem, onu bu düğüne gitmekten vazgeçirebilsem!.. Fakat o zaman da kız, anasile çarpışacak. Belki de bir gürültü kopacak.. bu da, hasta

halkı adamın başı ucunda...

(Arkası var)



Kenan Paşa Zade Sarafim



Yazan: ZİYA ŞAKİR

Paşa karısının sevgilisi

Sizi gördüğüm dakikadanberi, deli divane oldum. Hasret ve iştiyakınıza bir türlü tahammül edemiyorum. Böyle, karşın karşıya işaretlerle konuşmaktan ne çıkar?.. Ben burada, adeta yalnız bir hayat geçiriyorum. Hangi gece isterseniz, sizi gizlice içeri alabilirim. Hemen, bir an evvel, vaktini satını bildirin.)

Tamamile cahil ve basit olan ablamın söylediklerini yazarken, ayaklarım suya ermişti. Pencere karşısındaki işaretlerin manası, derhal kafamın içinde tebellür edivermişti.

Çocukluğuma rağmen, ablamın bu hareketinden iğrenmişim. Henüz tahlil kudretine malik olmadığım halde:

— Meğer su ablam, ne vicdansız bir kadımsı... Yazık değil mi enişteme... Diyecek kadar kalbimde bir acı hissetmişim.

Arık ablamın (mahremi esrarı) olmuştum... Bu muhteris kadın, karşıdaki jandarma yüzbaşı Emin bey ile sevişiyordu.

Geceleri el ayak çekildikten sonra bu genç ve gürbüz yüzbaşıyı usullacık içeri alıyor, ortalık ağarmaya yüz tutuncaya kadar onunla kırmadık koz bırakıyordu.

Ablamın halı, büsbütün değişmişti. Müptelâ olduğu sinir illeti, tamamiyle geçmişti. Büsbütün şen ve neş'eli bir hal iktisab etmişti.

Vaktâ enişteme, gene yüz vermiyordu. Onu, kendi dairesinin hududunu geçmekten şiddetle menediyordu. Fakat benden, hiç bir şey esirgemiyordu. Her sabah mektebe giderken, elime bir çil kuruş sıkıştırıyordu.

Böylece aradan iki ay geçti.

Bir gün mektebdan dönüp de kapıyı çalacağım zaman, tam kapının önünde eniştem karşıma dikildi. Güler yüzle: — Geldin mi oğlum?.. Mektebde ne var, ne yok... Hele gel bakalım.. iki sarı konuşalım.

Diye, beni selâmlık tarafına çekti. Eniştemin vaziyeti birdenbire içime bir şüphe verdi. Bahusus beni odaya aldıktan sonra, kapıyı sınıksıkı kapı kapamaz, bu şüphem daha ziyade kuvvetlendi.

Eniştemin halı, birdenbire değişmişti. Çehresel, korkunç bir şekil alıverdi.

Kaşlarını çatı. Derhal sualler başladı:

— Hayreddin!.. Sana bu kadar emek verdim. Adeta, öz evlâd muamelesi gösterdim. Eğer bana zerre kadar hürvab vereceksin... Ablam, birisi ile sevişiyormuş. Bu adam kimdir?

— Bilmiyorum, paşa enişte... Bilmiyorsun, söyle... Bilmiyorum, enişte...

— Demek ki söylemeyeceksin.

— Eniştem; derhal oebine davrandı. Küçük bir revolver çıkardı. Soğuk namlosunu kafama dayadı.

— Söyle.. yoksa seni şimdi öldürürüm.

Diye homurdandı. Soğuk demirin, etime dayanması beni titretti. Birdenbire ağzımdan:

— Aman enişte, öldürme... Ablam, sözleri çıkıverdi.

Bu ipucu, artık bu sevda yumağının tamamile çözülmüne kâfi geldi. Enişdiklerini kâmilin dinledi:

— Tamam.. işin farkına varan komşular da böyle söylüyorlar... Hadi, işine git. Sakın ablana bir şey hissettirme. Diye, sıkı sıkı tenbih etti.

Konakta, büyük bir fırtına kopacandan, belki de kanlı bir hadise olacağı bekliyordum. Odamın köşesine gece, sükûnetle geçti.

Ertesi sabah, mutad vechile ablamın

avucuma sıkıştırdığı çil kuruşu aldım. Mektebe gittim.

Bu sükûnet karşısında, artık hiç bir hadise olmayacağına kanaat getirerek büyük bir sevinç içinde idim.

Nitekim, akşam da aynı sevinç içinde mektebdan avdet etmişim.

Eniştemi kapıda görür görmez, memnuniyetle gülümsedim. Fakat bir an çehresinc dikkat eder etmez, korkudan titredim. Çünkü, bu ihtiyar adamın yüzündeki hatlar, son haddine kadar gelişmişti. Ve adeta, bir canavar yüzüne benzemişti.

Her zaman ellerinin en yumuşak hareketlerle beni okşayan eniştem, birdenbire pençelerini omuzlarıma dayadı. Vücudümü şiddetle sarstı:

— Tuuu, senin yüzüne.

Diye, suratıma bir ağız dolusu tükürük saçtı. Sonra da:

— Seni alçak, seni.. seni anasından ters dönmüş kerata, seni... Emin beyden bir mecdiye bahışı alır, benim melek gibi karmı baştan, çıkarırsın, ha... Kabahat sende değil.. senin gibi piçi alıp da, evlâd gibi göğsüne basanlarda... Ne olacak?.. Hiç, piçten hayır mı gelir... Meğer biz, göğsümüzde yılan beslemişiz... Defol şuradan, hınzır piç...

Diye bağırdı.

Enseme de, bir şamar patıttı.

Yüzüstü yere yuvarlandım. O kadar korkmuş ve şaşırılmışım ki, az kalsın, deli olacaktım.

Suursuz bir halde yerden fırladım, kalktım. Serencebey yokuşundan aşağı. Besiktasa doğru kosmaya başladım.

Niçin koşuyordum.. ve, nereye gidiyordum?.

Bu suallere cevap verecek halde değildim. O yaşında (gurur) ve (İzzeti nefsin) ne demek olduğunu bilmediğim halde, hayatın çok acı bir haksızlık ve hakaretine maruz kaldığımı hissetmişim.

Ablam olacak kadın, benim masumiyetime hiç ehemmiyet vermemiş.. beni iğrenç hirs ve şehvetinin teskinine alet ittihaz etmişti.

Ablamın bana oynattığı rolün ne kadar iğrenç bir şey olduğunu anlamıyordum. Fakat, dayanacak ve güvenecek hiç kimse olmayan şu yabancı memlekette o iğrenç hale tahammül etmekten başka ne yapabiliirdim?

Ablam, geceleri Emin beyi gizlice içeri aldığı zaman çok vakit beni büyük sofanın kapısında bekletiyor. eniştemin uyanıp da dışarı çıkıp çıkmadığını tarassud ettiriyordu.

Korku, beni kısıkrak bağlamıştı. Şunu da itiraf edeyim ki, derin sükûtumun sebepleri arasında, her sabah ablamın avucuma sıkıştırdığı çil kuruşların da, oldukça mühim bir tesiri vardı. Çocukluk..

Beni bu menfur harekete sevkeden, o koskoz, kaşarlanmış kadın idi. Hal böyle iken onun bu ahlaksızlığının bütün mes'uliyeti benim omuzlarıma yükletilmiş. ve daha bu yaşta iken bana (kerata) denilmişti.

Ablam, bu manevrayı nasıl çevirmiş, kendi menfur cürmünü ortadan silerek bu iğrenç yükü benim omuzlarıma nasıl yükletmişti? (Arkası var)

Hikâye : Duvardaki delik

(Baştarafı 12 inci sayfada)

— İşte şimdi biraz rahatlandım.. demindenberi kulaklarımda müthiş bir gürültü, bir uğultu vardı.. Adeta beynimin içine kazma ile vuruyorlar gibi oluyordum.. Bunun sebebini de bir türlü anlayamadım.. Gal'ba bana daha klorfom koklatmadınız?.. Öyle değil mi nemsire?

Hastanın bu sözlerinden sonra doktor ağzını açtı; deliğin ötesindeki memurlara dönerek:

— Siz ne istiyorsunuz?.. dedi. Ameliyat odasına niçin giriyorsunuz?

Diğer memurları dirseğile iterek deliğin başına geçen tröstün idare müdürü, doktorun sualine diğer bir sualle cevap verdi:

— Bu klinik kimin kliniği?

— Burası Kırmızı - Ay ve Kırmızı - Haç kliniğidir.

— Fakat rica ederim, binanın bu kısmı bize verilmiştir. Siz ne sıfatla burasını işgal ediyorsunuz?.

Doktor beyaz ve gür kaşlarını çatarak:

— Siz galiba aklınızı kaçırmışsınız, dedi. Ben buranın baş doktoruyum. Burasını kimseye vermedim.. Hemsire: Lütfen hastayı dışarı çıkarınız!. Ben bu şeraitte bu pislik içinde ameliyat yapamam!

Tröstün idare müdürü:

— Hem hastayı götürünüz, hem de kendiniz defolup gidiniz!. dedi. Bu b'na bize verilmiştir.

— Rica ederim küstahlık yapmayınız!. Bizi rahatsız ettiğiniz kâfi gelmiyormuş gibi bir de kireç tozlarını ameliyat odasına sokuyorsunuz!.

Aradaki münakaşa bayağı bir mahalle kavgasına dönmek üzere idi. Bereket versin ördek gagalı daktilo tekrar araya girdi.

di; doktora dönerek nazik bir eda ile:

— Af buyurun doktor, dedi. Kimya tröstü bu binanın neresinde idi?

Doktor, ayasının ucu ile dösemeye vurarak:

— Bir kat aşağıda, bizim altımızda.. Doktorun bu son sözleri üzerine tröstün idare müdürü ellerile saçlarını yolarak feryada başladı:

— Eyvahlar olsun, ben yanlış bir iş yaptım.. işi tamamen ters tuttum: Bizim dördüncü katımızdan onların besinci katına delik açmak icab ediyordu. Halbuki ben, yanlış bir hesaplama bizim beşinci kattandaki deliği açınca, onların üst kısmı olan bu kliniğe çıktık!.

Doktor öfkeli bir sesle:

— Evet bizim kliniğe çıktınız, dedi. Burasını açtığımız gibi kapamanız da lâzım.. sniyor musunuz?

Tröstün idare müdürü kaşlarını çatı. Duvarcular ise, büyük bir canlılıkla ve hep bir ağızdan:

— Demek ki, dediler, bu deliği gene biz kapayacağız!. Sonra da alt katta yeni bir delik açacağız!. Yaşadık bel. Talihimiz varmış.. Bir delik açacağımıza iki delik açacağız ve bir tane de kapayacağız..

Tröst müdürü delikten ayrıldı. Duvarcı ustası, neş'eli neş'eli arkadaşlarına göz kırptı.

Yazan: V. Ardov

YARINKİ NÜSHAMIZDA:

Lávanta şışesi

Çeviren: Faik Berçmen

Baron de Tott'un hâtıraları

Tercüme eden: HÜSEYİN CAHİD YALÇIN

Eserin mukaddemesi

[Baron de Cott, 18 inci asırda Fransız sefaret heyeti ile İstanbul'a ve Türkiye'ye gönderilmiş, 23 sene kalarak bir ecnebi müteahhası sıfatıyla hizmette bulunmuş - tur. Türk dostu addedilemez. Bizden bahsettiği zaman cahil, müteassib, barbar kelimelerini kullanmayı âdet edinmiştir.]

Milletimizin bütün dünyaca tanınmış meziyetlerini inkâr eder.

Baron de Tott'un eseri bu nakiseye mukabil 18 inci asırdaki yaşayışımızı, âdetlerimizi anlatmak bakımından şayanı dikkattir. Kemale ermiş, nefesine itimat besliyen bir milletin kendi hakkında söylenen her şeyi öğrenmekten çekinmeyeceği mülahazasıyla koymağa karar verdiğimiz eserin mukaddemesini dün neşre başladık. Bugün mukaddemeye devam ediyoruz.]

İstibdad cebir ve şiddete meylettirirken iklim zâfa saik olursa cinayet için elzem olan kuvveti iktisab etmek üzere sarhoş olmak lâzımdır; bunu yapmak müstebidin kudreti derecesine yükselecektir.

Her milletin ahlâk ve âdetleri ile iklim ve o andaki hükümet arasındaki münasebetler hakkında muhakeme yürütülürken, geçmiş hükümetlerden münbais ince farklar iyiden iyiye tetkik olunurken, dehşetle görülür ki halk kütesi daima en fena, en ahlâkı bozuk tarafa doğru sürüklenir ve ahlâkı inkırazın aletlerini her zaman muhafaza eder.

Henüz mevcut milletlerin en kalabalığı ve en münteziri olduğu halde hepsinin en sonuncusu derekesine düşmüş en meşhur bir kavim üzerinde bunun tesirlerini takdir etmemeye imkân var mıdır? Hiç bir meşru tasarruf hakkına malik olmadan yeryüzünü sanayilerle kaplayan, buldukları yerlerin hepsinde hükümetin tazyiklerine boyun eğen Yahudiler bu muhtelif hükümetler ortasında kendilerine müsaade edilmiş bir nevi belediye hukukunu icra ederken eski teograsilerinden hâlâ bir gölge muhafaza ediyorlar. Onları hakarete lâkayd bırakan o budalaca gururu yalnız bu idame ediyor. Yahudiler bu hissiyetli soğuk ve dağlık memleketlerde kuvvetli bünyede insanları daima cesur ve ekseriya müntezir oldukları yerlerde bile muhafaza ediyorlar. İstabdad yahud hürriyetin suiistimali fiziğe bütün haklarını iade etmediği zaman ahlâk daima fiziğe hâkim oluyor.

Bu son iddiayı daha iyi tenvir için, bütün milletlerin bariz ve mümeyyiz vasıfları tarihleri ile mukayese edilmeğe kalkılırsa, şüphe yok ki, onları alâkadâr etmiş olan birçok vak'alar içinde muvakkat olanlarla mağlûblarla galiblerin kaynaşmalarını intaç etmiş olan vak'aları birbirlerinden ayırd etmek lâzım gelir. Seller arız kendisine dokunmadan yalnız sathını bozarlar. Etrafı tahrib ettikten sonra oralarını hükmü altına almak için Asyada dolaşan bir çılgını kâianata bir merkez temin etmek ve kürenin iki nisfını birleştirmek için İskenderiye'yi bina eden İskenderi birbiri karıştırmamak böyle bir fark gözetmekle kabil olur. Fethedilen memleketin tabiatını tetkik etmek te hiçbir zaman: hüküm ve itaat altına alınamayan dağlık kavimlerle zaptedilmeleri daima kolay olan ova ahalisini aynı bakımdan gözönüne getirmemek için elzemdir. Bu noktai nazardan, hiçbir krallık, hatta hiçbir vilâyet bu kadarla aynı bir tabir altında birbirlerine karıştırılmış olmakla beraber birbirlerinden tamamen ayrı bir takım kavimler arzemesin. Burada aynı rejimin muhtelif neticeleri de kolayca ayırd edilebilir. Bu fark daima mevcut olacaktır. İnsan, mukavemet kabul etmez surette hürriyetine doğru temayül eder. Hürriyetten müstefid olmak imkânını görür görmez onu temine karar verir. Dağlık bir memlekette, insanlar mevkîin teshil ettiği bir istiklâli muhafaza ederler. Dağları turmanmağa alışkın buldukları için, onları kolaylıkla aşarlar ve onların tepelerinden kuvvete meydan okurlar. Halbuki ova ahalisi gerek iti-

yad, gerek sakın oldukları arazinin tabiatı itibarile kuvvete münkad bulunurlar. Bolluk ve sükün ve istirahat onları düşer oldukları esaretten tesliye eder. Dağlar halkını ise bu dağların bais oldukları mahrumiyet ve yorgunlukların acısını hürriyetin cazibesi içinde unutturular.

Suriye sahilinde dolaşıldığı zaman, istibdadın bütün sahile yayıldığı ve dağlara doğru ilk kayalarda, müdafaası kolay ilk boğazda tevakkuf ettiği görülür. Lübnanın ve Anti Lübnanın hâkimi bulunan Kürdler, Dürziler ve Minvalılar orada daimi surette istiklâllerini ve ahlâk ve âdetlerini ve meşhur Facardin'in hatırasını muhafaza ederler. İtaat altına alınmış eski Makedonyalılar ancak ovalarda hakikaten itaat altına girdiler. Dağları onlara bugün Osmanlıların zulmüne karşı nasıl bir melce arz ediyorsa Romalıların zulmüne karşı da aynı surette bir sinyal teşkil etmişti. Bu dağlarda iklimin tesiri hiçbir inkılâb'ile halele uğramamıştır. Yunanistan kahramanından biri, yorgunluk bilmez cesur ve çalışkan çiftçiler olan Yunanlılar müsterek davayı müdafaa için daima müteahhid bulundular. Her biri şahsî bir hakaretin intikamını almak için kendi nefesine güvendi. Hâlâ İskenderin zaferlerini terennüm ediyorlar ve meydana çıkacak ilk düşmana karşı böyle zaferleri ihraz edeceklerine emin buluyorlar.

Türkler kadar haklarında çok eser yazılmış bir millet yoktur. Buna rağmen Türkler hakkında bilinen bir çok şeyler hatalıdır Millet cahil bırakılmıştır. Cahil bir millet kendi saadetini temin hususunda hiçbir şey yapamaz. Çünkü cezaletini her zaman tahrib eden ve hiçbir zaman yeni bir şey bina etmeyen bir prensipten ileri gelir.

Fransada yahud İngilterede bir adam cahil fakat zengin olursa daima bir saadet zavahiri elde eder ve bu zavahir insana yanlış bir zehab verebilir. Metresi gayet nazik davranacak, hattâ birbirleriyle geçinir müteaddid metreslere malik olabilecektir. Evinin eşyalarında zevki selim hâkim olacaktır. İyi giyinecek, rahat rahat arabaya binecektir. Başkalarının fikirlerini istiare etmek itiyadı onun cezaletini bile izale edecektir. O büyük bir ziya kütesi içine konulmuş kesif bir kütedir. Münevver bir millette, servet her şeyi temin eder. Cahil bir millette ise servet daha ağır bir yük demektir. Çünkü elde edilecek bir nimet bulunmadığı için bu serveti muhafazadan başka bir şey yapılamaz. Servetten istifade etmek ve zevk almak imkânsızlığı servet: biriktirmek keyfinden başka bir şeye imkân bırakmadığı zaman onu toplamak menfaate daha ziyade ehemmiyet verilir.

Malından hakikaten müstefid olmak için servet iktisab etmek kâfi değildir. Zengin adamlar sınıfında, mes'udlar nadirdirler. Çünkü suiistimal etmek istimal etmesini bilmekten kolaydır. Cahilin en kolay vasıtayı elde ettiği yegâne vak'a ihtimali budur. Fakat sıhhati muhafaza için pehrizkârlıktan istifade etmesini bilmek üzere bir takım bilgilere ihtiyaç bulunduğu inkâr kabul etmez.

Teemmül ve mülahazaya kadir herkes bunları düşünebileceği halde nasıl oluyor da Avrupa ile Türkler arasında iki asırdanberi mevcut münasebetler yanlış fikirlerden başka bir şey husule getirmişlerdir? Öğrenmek için okuyanlar niçin benim söyleyeceklerime daha ziyade itimat etsinler Sözlerime inandırmak için elimdeki hüccetler neledir?

Milady Montagu'ya atfedilen mektuplar hakkında hiç böyle düşünülmedi. Bu mektuplara herkes inandı. Muharririn istediği de bu idi. Okuyucular da çok kere bununla iktifa ederler. Filhakika; bir yenicininin, istediği güvercinler yerine sefir zevcesine takdim ettiği kadının başı levhası başka bir kadiya yapmış bir hatıraları

(Devamı 14 üncü sayfada)

NEVROZİN

Baş, Diş, Nezle, Grip, Romatizma
Nevralji, kırıklık ve bütün ağrılarınızı derhal keser.

İcabında günde 3 kase alınabilir.



«Son Posta» nun deniz romanı: 67

Deniz Şeytani

Türkçeye çeviren: M. Süreyya Dilmen

Korsan gemisinin zabıtları

Kendi kendime:

— Eğer o zamanlarda böyle bir konfordan bahsedilmiş olsaydı mutlaka bu nu söyleyenlerin umarhanelik olduklarını zannetmemek mümkün olmazdı.

Vapurun ambarları da zabitan salonundan daha az enteresan değildi. Bu geminin taşıdığı yük, bir milyon İngiliz lirası değerinde bir yükü. Bunların arasında beş yüz kasa konyak, 2300 kasa Veuvequot şampanyası mevcuddu ki kıymet itibarıyla bir hayli yüksekti.

Piyano da dahil olduğu halde bütün müzik takımı: kendi gemimize nakletmiştik. Zira Seeadler'de bir piyanist, bir viyolonist vardı ki her ikisi de Alman konservatuarlarından çıkma idiler. Kendi kamaralarımızda tabloları asacak yer bulunmadığından onları hatla gemimize terkederken alıp götürmek üzere esir kaptanlara dağıtmıştım.

Vapurun bazı kıymetli mobilyesi Seeadlere çok uygun gelmişti. Kezalk konyak ve şampanyadan taşıyabildiğimiz kadar kendi gemimize getirdik. Bütün bu işler olup bittikten sonra geminin deniz mustuklarını açarak onu sü-kün içinde Okyanusun derinliklerine gönderdik.

XVII

ZAVALLI PINMORE'UN SON SFERİ

Rüzgârın hafiflediği bir gece idi, bir yelken bulutu altında ilerliyorduk. Tro-pik muntakadan başka yerlerde nadiren bulabileceğimiz bir gece idi. Cenub semasının parıldayan meşhur dört yıldızı neş'eli neş'eli adeta bize göz kırpyorlardı. Bütün yelkenlerimiz fora edilmiş ve esen rüzgârla şişmişti. Deniz dalgaları provamızda mıriltılar husule getiriyordu. Sema parıldayan ve kırışan yıldızlarla müzeyyen, çocukluğumuzun «avdede» si o kadar parlak ve aydınlık, sanki bize tebessümler it-haf ediyordu.

Korsan gemisinin bütün zabıtları, mürettebatı, esir kaptanlar ve muhtelif ırklara mensub esir gemiciler —her birinin elinde birer şampanya kadehi olduğu halde— güvertede toplanmışlardı. Herkes biraderane hislerle mü-tehassisti.

Geminin ortası büyük Stein piyanosu, viyolin, selo ve meledondan mü-rekkeb orkestraya tahsis edilmişti. Ya hakikaten bu çocuklar Berlindeki Stadt Operanın müzisyenleri kadar iyi çalıyorlardı vevahud da biz tropik gecesinin sihri altında idik de bize öyle yeliyordu.

«Ooo seve!li Cenub meltemi es» melodisi Cenub Okyanusunun rüzgârı önünde ufuklara yayılıyordu.

O esnada harb ne kadar uzak görünüyordu bize ne kadar!..

Gemimizin elbette acıklı bir âkibete uğrayacağı gün muhakkak ki uzak de-ğildi. Fakat ne olursa olsun, akibetimiz hakkındaki düşüncelerimiz tropik semasının parlak yıldızları altında, lâtif müziğin sihriyle, şampanya buharile ve gecenin şiiirle uçup gidiyordu.

— Hey.. ileride ışık!

Gece teleskobum gözümde.. bir gemi görüyorum. Ufukta kamerin nurlu şuaları içinde muhteşem bir üç direkli yelken gemisi teressüm ediyordu.

— İskele alabanda!

Biz ufukun bu esnada, karanlık tarafında bulunuyorduk. Binaenaleyh o bizi göremezdi. Ona yaklaşıp da şöyle bir dürbünlerimizle yokladığımız zaman bunun bir düşman gemisi olabileceğini tahmin etmiştik.

Bunun üzerine ziyaf sinyalizim Okyanusun sularını ışılatmıştı:

— Façe edip durunuz! - Bir Alman kruvazörü.

Bizim ne olduğumuzu anlayamazdı. Eğer anlasaydı yani bizim de yelkenli-den başka bir şey olmadığımızı bilseydi gecedan bilistifade sıvışıp gidebilirdi. Biz emin idik ki onlar bizi, bir borda ateşle gemilerini berhava etmeğe

muktedir bir zırhlı kruvazör telâkki edeceklerdi.

Küpeştede, ne olacak diye bekliyoruz. Biraz sonra bir kürek çekme his-siltisi işitildi ve şimdiye kadar duymadığım bir sevinç avazesi yükseldi. Bu yükselen sevinç sadası genizden konuşulan sahil Fransızcası idi.

— Hay Allah iyiliğinizi versin!, di-yordu, ödümüzü patlattınız be yahu.. Meğer bir Boche kruvazörü yerine sizin de bizimki gibi eski bir yelkenli olduğunuzu görüyorum.. Fakat bu şaka ne idi?.. Galiba bize muharebe hakkında haberler vereceksiniz!

Adamcağızın bu zannına hayret et-memiştim. Uzun müddettenberi deniz üzerinde bulunan gemiler, bilhassa müttefik devlet gemileri, muhtelif harb cepheleeri hakkında malûmat edinmek merakında idiler. Bu itibarla böyle birbirlerine rastladıkları zaman biraz durarak havadisi alıp verirdiler. Bu, o vakit Okyanuslardaki gemiler arasında âdet olmuş gibiydi. Binaenaleyh Fransız kaptanın bu suretle konuşmasına:

— Bizim gemiye buyurun!, dedim, size verecek çok enteresan haberlerim var.

Üzerimizde gömleklerimiz olduğu için alelade gemicilerden farklı değil-dik. Güvertemize ayak basar basmaz, sanki biz tahmin edememisiz gibi:

— Ben Fransızım!

Diyordu.

— Fransız mı? dedim, güze..! E.. Fransa ne âlemde?

— A.. Fransa mı? O, muzaffer!.. Yahud pek yakında zafere kavuşacak! Ravi de vous voir diyordu.

Kendisine bir şişe şampanya sunduğumuz zaman mahzuziyetinden kay-

naşıyordu. Bu sevincine, gemisinin ro-tasını öz yurduna çevirmiş olması da karışıyordu. Şampanyadan şöyle bolca bir miktarda tattuktan sonra bizi ku-caklamağa hazırlanıyordu. Bizim kendisine verdiğimiz biraz da nahoş ve zalimane olan sinyalin sarhoşluğumuzdan ileri gelmiş bir şaka olduğunu sa-nıyordu. Lâtifeci ve neş'eli herhangi bir kaptanın bir diğerine yaptığı gibi arkamı okşayarak:

— Kaptan, diyordu, yahu siz ne korkunç adamsınız be! Beni böyle aldattınız. Fakat şimdi yok mu kaptan, val-lahi senki yüreğimden büyük bir taş düşmüş gibi kendimi hissediyorum.

Fransız kaptanın böyle söyleyişine içten şöyle diyordum:

— Korkarım ki bu ağır taş tekrar yüreğine dönecek!

Bu adam o kadar şen, o kadar hoş sohbetli idi ki kendisi için pek acı olac-ak olan haberi vermeğe dilim varmı-yordu doğrusu. Bunun için hadisin inkişafını ve bu suretle vaziyeti kendiliğinden anlamış bulunmasını istiyordum. Kaptan gemimizi görmek arzusunun izhar ediyordu. Bu arzusunun tatmin etmek nezaket kaidelerine uygun hareket etmek demektir. Binaenaleyh onu evvelâ kendi kamarama buyur et-tim ve kapıyı açtım.

Kaptan, kamarama bir adım atayım demesile ürkmeye bir oldu. Zira ka-maramın duvarlarındaki resimleri görmüştü. Bunlar Kayzerin, Hindenburgun, Ludendorfun ve amiral Von Tir-pitzin fotoğrafları idi. Bunlarla beraber büyük bir Alman bayrağı da duvarı süslemiş bulunuyordu.

— Des Allemands!

Diye adeta inledi.

(Arkası var)

Gürün Bulmacası

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									

SOLDAN SAĞA ve YUKARDAN AŞAĞI:

- 1 - İskambilin dört çeşidinden biri.
- 2 - Haddinden fazla - İğ.
- 3 - Yalan - Hazır.
- 4 - Taharrî etmek - Cemi edati.
- 5 - İstifham lâhikası - Eskiden sarık yaptıkları bir nevi kumaş.
- 6 - İklimler.
- 7 - Adadaki ağaçlar - Yarım - Vllâyet.
- 8 - Emellerim - Ortasında bir «A» olsaydı tam olacaktı.
- 9 - Tavr - Söndürmek.
- 10 - Geri olmamak.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	S	A	R	A	B	E	R	N	A	R
2	A	F	I	Y	E	T	I	L	A	
3	F	I	Y	A	T	A	Y	A	Z	
4	I	A	K	E	G	E	I			
5	Y	A	K	M	U	T	I			
6	E	B	A	D	E	T	A			
7	T	A	A	B	K	A	D	I	R	
8	M	I	K	A	Y	A				
9	K	I	R	B	A	Y	A			
10	I	L	E	H	A	R	I	T	A	

Evvelki bulmacanın halledilmiş şekli

Havagazi saati patladı

Evvelki gün saat 12 de Alman has-tanesinde havagazi borularının şirket tarafından tamiri esnasında birdenbi-re havagazi saati patlamış ve etrafa da-ğılan parçalarla birkaç cam kırılmışsa da başkaca bir hâdis vukua gelmemiş-tir.

Bir doktorun günlük notlarından

Grip salgınlarında Anjinden mütevellid Boğaz apseleri

Sık sık anjilerin görüldüğü şu za-manlarda bademciklerin üzerinde te-şekkül eden iltihablar bazan daha amik bir vaziyet alır. Bademcğin birinde, na-diren iki tarafında büyük cerahatlı fi-ligmonlar teşekkül eder. Hastanın ate-şi çok yüksektir. Ağrıyı açamaz, yutku-namaz, uyuyamaz, çok ızdırab çeker. Ni-hayet ya kendi kendine vevahud dokto-run bıçağı ile apse açılır. Kokulu bir ce-rahah akar. Ve derhal hasta rahatlaşır. Ateş düşer ve yirmi dört saat zarfında hemen her şey hall tabiiye avdet eder. Bazan bu apsenin mikroplarının kana karışmasından mütevellid umumî entan vakli olur. Kan zehirlenir, hastaların bun dan öldüğü de bazan vakidir. Boğazda böyle bir iltihab teşekkül ettiği zaman derhal mütehasıs doktora müracaat et-melidir.

Cevab isteyen okuyucularımızın posta-pulu yularınlarını rica ederis. Aksî tak-dirdede istekleri mukabelesiz kalabilir.

Nöbetçi eczaneler

Bu gece nöbetçi olan eczaneler şun-lardır:

İstanbul cihetindekiler:
Aksarayda: (Ziya Nuri), Alemdarda: (Esad), Beyazıdda: (Asador), Samat-yada: (Teofilos), Eminönünde: (Ami-nasya), Eyüde: (Arif Beşir), Fenerde: (Emilyadi), Şehreminde: (Nazım), Şeh-zadebaşında: (Asaf), Karagümrükte: (Suad), Küçükpazarda: (Hikmet Cemil), Bakırköyünde: (Merkez).
Beyoğlu cihetindekiler:
İstiklal caddesinde: (Kanzuk), Daire-de: (Güneş), Topçularda: (Sporidis), Taksimde: (Nizameddin), Tariabaşında: (Nihad), Şişlide: (Halk), Beşiktaşta: (Süleyman Receb).
Boğaziçi: Kadıköy ve Adalardakiler:
Üsküdar: (Selimiye), Sarıyerde: (Os-man), Kadıköyünde: (Sihat, Rifat), Bıyıkadada: (Halk), Heybelide: (Halk).

SPOR

Atina muhteliti 2 maç yapmak üzere Şubat içinde Ankaraya gelecek

Ankara muhtelitini hazırlamak vazifesi baş antrenör verildi. Mektebli ve asker futbolcülerin de bu maçı iştiraklerinin teminine çalışılıyor

Ankara (Husuf) — Şubat ayı içinde At'na muhteliti buraya gelecek ve An-kara muhteliti ile 2 maç yapacaktır. Muhtelitimizi hazırlamak vazifesi baş antre-nöre verilmiştir. Yalnız ajanlığın bu ma-ça hazırlamak için davet ettiği oyuncu-lara bakılırsa mektebli ve asker oyun-cuların çağırılmadığı görülür, gerçi be-den terbiyesi müdürlüğünün son kararı üzerine mektebli ve asker sporcular klüp takımlarında oynamazlar. Fakat işle-rinde çok kıymetli ve tecrübeli oyuncular bulunan mekteblilerin ve askerlerin tem-silî maçlara iştirak edemeyecekleri hu-susunda kanunda bir memnuiyet bulun-mamaktadır, bu temasa iyi bir netice alabilmek için bu kabul oyuncuların ha-zırlanmak üzere davet edileceklerini ü-müd ediyoruz.

Bisikletçi Talât Fransaya gitti

Türkiye bisiklet şampiyonlarından Ta-lât Fransada yapılacak beynelmîlel bi-siklet müsabakalarına iştirak etmek ü-zere Fransaya gitmiştir. Talâtın bu se-yahati hususî mahiyettedir.

Ankara Güneş klübü ligden çekildi

Güneş klübü lig maçlarına iştirak edemeyeceğini bölgeye bildirmiştir, bun-dan da anlaşılıyor ki Güneş klübü faali-yetini tatil ederek kapanmıştır. Bu se-beble yarın Galatasaray - Demirspor ta-kımları karşılaşacaktır.

Etimes'ud atış klübü açıldı

Etimes'ud atış klübü muallim Sırrının bir nutku ile açılmış, bunu müteakib bölge amatörlerinin gösteriş atışları yap-tırılmış ve halka atışa aid yenilikler öğ-retilmiştir. Etimes'udda bir atış poligou daha açılacaktır.

Selim Tezcan

Galatasaray takımı Tunusa davet edildi

Tunus futbol klüplerinden biri iki maç yapmak üzere Galatasaray Tunusa da-vet etmiştir. Galatasarayın bugünkü ha-lide böyle bir daveti kabul etmesi çok güçtür.

Bugün yapılacak kır koşuları

İstanbul atletizm ajanlığı tarafından tertib edilen birinci kır koşusu bugün

Baron de Tott'un hatıraları

(Bağtarafı 13 üncü sayfada)

karet yüzünden Sultan Mahmudun feda-ya mecbur olduğu üç gözdesinin ölümün-nün levhasından ziyade daha hoş gi-tmek icab ederdi [1].

(Arkası var)

[1] Sultan Mahmud kızlar ağasına gayet İtimad ediyordu. O da Süleyman isminde bir genci, o da Yakub isminde bir Ermeni banker kendisine mahrem dinmişti. Bu üç kişi sultanın zevk ve safasına hizmetten başka bir şeyle meşgul değildiler. Gözdelelerin hurs ve tamalarını tatmin eden bu hizmet onlara nüfuz ve itibar da temin ediyordu. İmparatorluğu onlar idare ediyor demektir. Bütün mansıpların en fazla verene satıyorlardı. Malyetindekiler daha küçük mansı-pları temin ederlerdi. Bu kadar gurur ve aza-met kesbedince ufucak bir mukavemete bile tahammül edemez oldular. Adamlarından biri Üsküdar hâkimini kamçısı ile tehdid etti. Hâkim sesini yükseltti ve adliyeyi işe karıştırdı. Geceleyin hâkimin evini yıktılar. Şikâyeti bu tarzda boğmağa kalkmak o ka-dar büyük bir ademi memnuniyet tevild et-ti ki hergün yeni bir yangın ile kendisini ız-har ediyordu. Hükümdara derd anlatmak için garib bir çare. Maamafih, padişahı üç gözdesinin başını kesmeğe sevkedecek kadar muvaffakiyet temin etti. Bu adamlar padişahı zevklerini tenevvü ettirmeğe alıştırmış oldukları için, genç Süleyman ile Yacoubun idamında hazır bulundu. Kızlar ağasının İ-dami Kızılcıbaşı içinde vukua geldi.

Bugün yapılacak maçlar

Taksim stadyomu:

Galatasaray - HİAL S. 11.30

Kadıköy stadyomu:

Beykoz - Topkapı S. 13.

Fenerbahçe - İstanbulspor S. 14.45

Şeref stadyomu

Boğazçi - Ortaköy (A). S. 9.30

Davudpaşa - Fener Yılmaz (A). S. 11.

Eyüb - Galata Gençler (A). S. 13.

Beşiktaş - Vefa S. 14.45.

Şişlide yapılacak. Talebelerin klübü den ayrılmaları dolayısıyla klübler ta-kımlarını çıkaramadıkları için müsabakaya her-zu eden atlet takım halinde gireceklerdir. Her takım üç atletten teşkil edilmiş olacak takım bulamayan atletler başına da müsabakaya dahil olacaktır. Müsabaka 3000 ve 5000 olarak iki ma-çı ayrılmıştır.

Mektebliler arasında

Feyziâti Lisesi, son zamanlarda ra-ya büyük bir ehemmiyet veren mektebi-ye mektebi, spor kaptanlığına müsabaka caat ederek, futbol ve voleybol müsabakalarıyla mektebinin faaliyetini teşvik etmiştir. Kabul edilen bu teklif için kararlaştırılan Kurban Bayramına tesadüf eden 1/1939 ve 2/2/939 günleridir.

Preston - Aston Villa karşılaşılıyorlar

Kral kupası maçlarının dördüncü ma-çı dolayısıyla İngilterenin iki mühim takımı karşı karşıya gelecektir. Kral kupasını altı defa kazanmış olan Preston büyük bir şöhrete sahip olan maribor kımılarından Aston Villa geçen sene Preston North End ile karşılaşarak kral kupasını kazanmıştı. Preston North End ile karşılaşacak olan Aston Villa takımının en mühim oyuncuları kral kupasının en mühim maçı olacaktır.

Hâmid Oskay izmitte uğurlandı

İzmit (Husuf) — Kutahya valisi ne tayin olunarak Şerefine meclisi tarafından mükellef bir memur olarak Hâmid Oskay büyük bir merasimle uğurlandı. Oskay büyük bir merasimle uğurlandı. Sabık valiyi teşey etmek üzere askerî bando, polis kıtası, mektep mü-diresi hazır bulunmuş, General Rüşdî Amiral Hulûsi, Amiral Mehmed ve bütün memurin teşeyi merasiminde iştirak etmişlerdir.

Arapkir adliyesinin Kemalîye kaldırılması halkı müşkül vaziyete soktu

Arapkir (Husuf) — Altı aydır buradaki adli teşkilât kaldırılmamış vakkat olarak Kemalîye kaldırılmamış-tır. Kemalîye buraya 45 kilometre uzakta Arapkir ve muhiti (1150) rakımında fazla için buralarda kış şiddetini göstermektedir. Esasen İki aydır buradaki Kozluk çayının altında köprü olmaması dolayısıyla dan geçmek bir hayli güç olmaktadır. Arapkir çevresi kar içindedir. ufak adli işlerini görmek mecburî karşısında çok büyük müşkül vaziyetinde kalmaktadır. Bu vaziyeti ileri süren belediye Adliye Vekâletine müracaat edilmiştir. kılâtnı idesi ricasında bulunmuş-tür. Müsbet bir cevap alınmamıştır.

"Zevcim gözlerine inanmak istemiyor,"

İste, Fransada Sen Şehrinde Montreuil kasabasında Emil Zola sokağında 17 No. da Bayan Wagner, Böyle diyor ve ilâve ediyor:

"O, Bana; Sen 10 Yaş Gençleşmişsin Diyerek Hayretini İzhardan Kendini Alamıyor,"



Bayan Wagner'in Biocelli yeni cild unsurunu kullanmazdan evvelki fotoğrafı



Bayan Wagner'in birkaç hafta zarfında kazandığı şayanı hayret güzelliği tebeddülünü gösteren fotoğraf

"Zevcim Jorj, bu âdeta bir mucize dir, diyor. Filhakika iki ay kadar evvel, alımda, gözlerimin ve ağzımın etrafında buruşukluklar ve çizgilerim vardı. Bugün ise bütün arkadaşlarım bu şayanı hayret tebeddüle şaşıyorlar. Onlara yaptığımı söyledim. Yegâne cild unsuru olan pembe renkteki Biocelli Tokalon kremini kullanmaları tavsiye ettim. Birçokları bizzat tecrübe ederek şayanı hayret semeresini görüncüye kadar benimle alay ettiler. Fakat sonra bana hem teşekkür ettiler,

hem de son derece memnun kaldılar." Her akşam yatmadan evvel pembe renkteki Tokalon kremini kullanınız. Terkinde, Viyana Üniversitesi Profesörü doktor STEJSKAL'ın keşfi olup tıpkı insanın tabii ve hayati cild unsurunun aynı olan ve genç hayvanların cild hücrelerinden istihsal edilen Biocell gençlik cevheri vardır. Gündüz için de beyaz renkteki Tokalon kremi kullanınız, cildinizi yumuşatıp beyazlatır ve siyah noktaları eritip açık mesameleri sıklaştırır.

450 kilo ağırlığında uç kız kardeş

(Baştarafı 8 inci sayfada)

Ve genç kızlar asansöre birer birer biniyorlar, odalarına ayrı ayrı çıkıyorlar. Zira her üçünün birden sikleti tamam 450 kilodur. yaşları 18 ile 21 arasında olmasına rağmen.

Şişmanlık hastalıktır, derler, belki öyledir, fakat her kaidenin bir istisnası olacak. Bu genç kızların üçü de tamüsihha, neşeli ve fazla olarak çeviktirler.

Resimlerimizde (Amerikadan Parise yeni gelmiş olan bu genç kızları muhtelif vaziyetlerde görüyorsunuz.

Tabii anlamışsınızdır: Bu vücudde genç kızlar at cambazhanesine lâyıktırlar ve Parise onun için gelmişlerdir. Renkleri siyah, daha doğrusu siyaha yakındır.

Bir Sarayın Hatıraları

(Baştarafı 7 inci sayfada)

rek bir çok büyük tabiblerin ölüyü muayene etmelerini istemiş.

Bir günde yirmi, yirmi beş tabib Çırağan sarayına gittiler. Bu muayene esnasında saraydan giden bir harem ağası yalnız hünkâra değil, bize de Çırağan sarayının vaziyetini anlattı. Bütün bu hekimlerin hepsi için katil olmayıp intihar olduğuna dair rapor vermişler.

Abdülâziz öldürüldü mü, intihar mı etti?

Sultan Abdülâzizin fevkalâde azametli olduğunu dünya bilirdi. Hattâ sarayda anlatırlardı. Üçüncü Napolyonun tahttan indirildiğini işittiği zaman etrafındaki lere:

— İntihar etmemiş mi?.. Ne haysiyet siz adam.. hâlâ yaşamağa tenezzül ediyor hal..

Demiş. Sultan Abdülâziz hal' edilir edilmez Pertevniyal Valide Sultanın ilk aklına gelen şey bu söz olmuş ve hal' edilen sultanın kendisine bir şey yapmaması için makas, bıçak filân gibi sivri şeyler bırakmamağa dikkat etmelerini emretmiş.

(Arkası var)

Sözün kısası:

(Baştarafı 2 inci sayfada)

Şimdi, kamutaydan alman propaganda ve reklâm parasından bir kısmının, si-gara kutularının ıslahında ve zevki selime uygun bir kılığa konmasında kullanılacağını ümit ederek seviniyorum.

İnşallah bu cihet gerçekten nazarı itibara alınır ve Tiryakiyi, İzmiri, birinci nevi vesaireyi daha «efendi» bir kisede görür, Türk tütünü denilen eşsiz yosmanın hayvanları ve müptelâları adedce, gün günden artar!

E. Talu

Son Posta

Yerebatan, Çatalçeşme sokak, 25

Yevmi, Siyasî, Havadis ve Halk gazetesi

İSTANBUL

Gazetemizde çıkan yazı ve resimlerin bütün hakları mahfuz ve gazetemize aittir.

ABONE FİATLARI

	1	6	3	1
	Sene	Ay	Ay	Ay
	Kr.	Kr.	Kr.	Kr.
TÜRKİYE	1400	750	400	150
YUNANİSTAN	2340	1220	710	270
ECNEBİ	2700	1400	800	300

Abone bedeli peşindir. Adres değiştirmek 25 kuruştur.

Gelen evrak geri verilmez. İlanlardan mes'uliyet alınmaz. Cevap için mektuplara 10 kuruşluk Pul ilâvesi lâzımdır.

Posta kutusu : 741 İstanbul
Telgraf : Son Posta
Telefon : 20203

Satış ilânı

Üsküdar İcra Memurluğundan:

Mehmed Fasih ve Seyfiye tarafından Vakıf Paralar İdaresinden 24694 ikraz numarasile borç alınan paraya mukabil birinci derecede ipotek gösterilmiş olup borcun ödenmemesinden dolayı satılmasına karar verilen ve tamamına yeminli üç ehli-vukuf tarafından 16572 lira kıymet takdir edilmiş olan ve kaydına nazaran Üsküdar'da Kısıklıda Kısıklı caddesinde eski 26 yeni 22, 24 kapı numaralı bir tarafı âyandan merhum Galib Bey vereseşi köşkü bir tarafı merhum Ahmed Paşa vereseşi köşkü bir tarafı Galib Bey vereseşi bahçesi ve bir tarafı tarikiâm ile çevrili maabahçe iki köşkün evsaf ve mesahası aşağıda yazılıdır:

Gayri menkulün tramvay yoluna nazır bahçe kapısının eski 22, yeni numarataj 82 kapı numarasını taşıyan köşke girildikte:

Birinci kat: Çini kareli kapıdan girilen bir sofa üzerinde üç oda bir helâ bir merdiven altı (kiler olarak kullanılmaktadır) odaların ikisinde sabit dolap bahçe üzerindeki odada da kapı ile girilir büyükçe bir kiler ve bu odanın yanında zemin çimento döşeli diğer bir kiler ve bu kilerde iki kapı ve iki ayak taş merdivenle ayrılan zemin toprak ve bahçeye kapısı olan sonradan ilâve edilmiş ahşap tavansız alaturka ocaklı mutfak vardır. Bu katın tavanları yağlı boyalıdır. Pencereleler tamamen demir parmaklıktır. Bu kısım ahşap olup muhtacı tamirdir.

İkinci kat: Birinci kattan ahşap merdivenle çıkılıp camekânlı bir bölmeden girildikte bir sofa üzerinde üç oda ve mermer musluklu bir helâ vardır. Bu odaların ikisinde de sabit camekânlı dolaplar mevcut olup bahçe üzerindeki odadan bir kapı ile geçilen yol olarak kullanılan bir kiler mevcuttur. Odaların pencereleri tahta panjurludur. Kapı ve tavanlar yağlı boyalıdır. Bu kısım beden duvarları kârgir taş duvar dahili bölmeler bağdadidir. Sağ tarafta ihata duvarları vardır. Binada elektrik tesisatı mevcuttur.

İkinci köşk: Zemin kat:

Kapıdan girilince zemini çini ve malta döşeli bir antre sağda iki küçük oda ve bir kömürlük ve bir gusulhane iki kömürlük iki oda zemini malta döşeli bir mutfak ve bahçeye açılan iki kapı.

Birinci kat: Merdivenden çıkılınca bir sofa üzerinde sağda üç oda bir helâ bir merdiven altı sofadan bir bölme ile ayrılmış bir kapı ile girilen diğer kısımda küçük bir sofa üzerinde üç oda, bir helâ ve ara merdiveni ile çıkılır diğer bir oda ve bahçeye açılan bir kapı vardır. Tavanlar ve kapılar yağlı boyalıdır.

İkinci kat: Somaki bir merdivenle çıkıldıkta camekânlı bir bölme ile bir sofa üzerinde dört oda ve sofadan camekânla ayrılmış bir oda vardır. (Bu kısımda birinci kattan bir ara merdivenle çıkılan odanın kapısı vardır.) Kapılar ve tavanlar yağlı boyalıdır.

Bahçe: İçinde muhtelif ve müteaddid çam ağaçları ve eşcârı müsmire ve gayri müsmire civarı çiçeklerle tezyin edilmiş bir havuz, üzerinde bir oda ve bir tavan arası bulunan bir ahır ve kısmen ahır, kısmen çamaşırhık olarak kullanılan zemini malta döşeli bir odalı ahşap bir bina ve duvar ve kapı ile ayrılmış olan ikinci köşkün bahçesinde zemini malta döşeli bir mutfak ve bitişğinde bir kömürlük ve mutfağın altında bir sarnıç bir bostan kuyusu ve bir beton havuz ve birinci köşkün sokak kapısı yanında frenk tulumbalı bir kuyu mevcuttur.

Mesahası: 7812 metre murabbaıdır.

Yukarıda hudud, evsaf ve mesahası yazılı gayrimenkulün tamamı açık arttırmaya konmuş olup 22/2/939 tarihine rastlayan Çarşamba günü saat 14 den 16 ya kadar Üsküdar'da İhsaniyedeki dairemizde açık arttırma ile satılacaktır. Arttırma bedeli muhammen kıymetin % 75 ini bulduğu takdirde gayrimenkul en çok arttırmanın üzerine ihale edilecek, aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş gün müddetle temdid edilerek 9/3/939 tarihine rastlayan Perşembe günü saat 14 den 16 ya kadar yine dairemizde ikinci açık arttırması yapılacak ve bu ikinci arttırmada da arttırma bedeli muhammen kıymetin % 75 ini bulmazsa borç, 2280 numaralı kanun hükümlerine göre beş müsavi taksitte ödenmek üzere tecil edilecektir.

Satış peşindir. Taliblerin arttırmaya girmezden evvel muhammen kıymetin % 7,5 u nisbetinde pey akçesi vermeleri veya millî bir bankanın teminat mektubunu ibraz etmeleri lâzımdır.

Gayrimenkul kendisine ihale olunan kimse derhal veya verilen mühlet içinde parayı vermezse ihale kararı fesholunarak kendisinden evvel en yüksek teklifte bulunan kimse arz etmiş olduğu bedelle almağa razı olursa ona, razı olmaz veya bulunmazsa hemen 15 gün müddetle arttırmaya çıkarılıp en çok arttırana ihale edilir. İki ihale arasındaki fark ve geçen günler için % 5 den hesap olunacak faiz ve diğer zararlar ayrıca hükme hacet kalmaksızın memuriyetimizce alıcudan tahsil olunur.

Birikmiş vergile belediyeye aid tenviriyeye, tanzifiye ve tellâliye resimleri ve vakif icaresi satış bedelinden tenzil edilir. 20 senelik taviz bedeli müşteriyeye aittir.

2004 numaralı icra ve iflâs kanununun 126 ncı maddesinin 4 üncü fıkrasına, bu gayrimenkul üzerinde ipotekli alacaklılar ile diğer alâkadarların ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masrafa dair olan iddialarını, bu ilânın neşri tarihinden itibaren 20 gün içinde evrakı müsbitelerile bildirmeleri icab eder. Aksi halde hakları tapu sicilinde sabit olmadıkça satış bedelinin paylaşılmasından hariç kalacakları ve daha fazla malûmat almak istiyenlerin 22/1/939 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için açık bulundurulacak olan arttırma şartnamesile 937/4638 numaralı dosyasına müracaatları ilân olunur. (309)

İstanbul 5 inci İcra Memurluğundan:

Mukaddema Büyükada Topuz sokak 15 No. da oturan hâlen ikametgâhı meçhul olan Andon Fotiyadis:

Büyükada Alparslan sokak 7 No. lu evde Sofiye bir kit'a senede zimmetinde 500 lira alacağı olduğundan bahisle İstanbul Asliye beşinci hukuk mahkemesinden sadır olan 24/4/933 tarih ve 938 - 10 sayı haczi ihtiyatî kararile Büyükadada Pançur sokağında 6 No. lu evdeki 3/1 hissede bir hissenin ihtiyaten haczini istemiş ve merasimî kanunla icmal edilmiş olmakla haczin icrayı hacze inkilâbı için ikametgâhına gönderilen ödeme emri ikametgâhının meçhulliyeti haseble bilâtebellî lade edilmiş olduğundan işbu tebliğatin bir ay müddetle ilânen tebliğine icra hâkimliğince karar verilmiştir. 500 lira % 10 ücreti vekâletle masarifi icraiyeye birlikte tarihi ilândan itibaren bir ay içinde ödemeniz, tamamına veya bir kısmına bir itirazınız varsa gene bu müddet içinde şifahen veya tahriren bildirmeniz, bildirmedığınız takdirde mal beyanında bulunmazsanız hapsen taziyik edilebileceğiniz gibi hilâfi hakikat beyanda bulunduğunuz takdirde hapsen taziyik olunacağınız ilânen tebliğ olunur. 38/2072

SELÂNİK BANKASI

Tesis tarihi : 1888

İdare Merkezi : İSTANBUL (GALATA)

Türkiyedeki Şubeleri:

İSTANBUL (Galata ve Yenicalı)

MERSİN, ADANA Bürosu

Yunanistandaki Şubeleri:

SELÂNİK - ATINA

Her nevi banka muameleleri

Kiralık kasalar servisi

İMTİHAN PROGRAMI

1. — Türkiyenin iktisadi ve tabii coğrafyası.
2. — Hesap: Faiz - İskonto, tenasüp.
3. — Mali usulü defteri, Muhasebe Umumiye kanunu.
4. — Memurin kanunu - Memurin Muhakemat kanunu, Ceza Muhakemeleri usulü kanunu, 1609 No. lu kanun, Kefalet kanunu - ve Türk Ceza kanununun memur suçlarına müteallik hükümleri.
5. — Türkiyedeki Posta ve Telgraf ve Telefon teşkilâtına aid umumî malûmat ile P. T. T. İdaresine aid 2822 No. lu teşkilât kanunu. «65» «181»

Doktor
İbrahim Zati Öget
Belediye karşısında, Piyerloti
caddesinde 21 numarada hergün
Üçlerden sonra hastalarını kabul
eder.

Akba kitab evi

Her dilden kitab, gazete, mecmua, mekteb kitaplarının ve kırtasiyenin Ankara satış yeridir. Undervud makinesinin acentasıdır.

RADYOLİN

Güzelliği hem
Yaratan, hem
Tamamlayan
Bir iksirdir.

Şu güzel çehreyi aydınlatan güneş, şüphesiz, inci dişlerdir. Lâkin o dişlere can veren de şüphesiz, "RADYOLİN" dir. Siz de aynı güzelliği elde edebilirsiniz.

Sabah, öğle ve akşam her yemekten sonra muntazaman dişlerinizi fırçalayınız.



SAGLIGINIZI KORUYUNUZ:



KANZUK MEYVA TUZU

En hoş ve tabii meyva usarelerinden yapılmıştır.
Taklid edilmesi kabil olmayan bir fen harikasıdır.
İNGİLİZ KANZUK ECZANESİ
BEYOĞLU - İSTANBUL

İstanbul Belediyesinden:

Münhal bulunan 1200 kuruş asil maaşla iki ayar memurluğuna talib olanların İktisad Vekâleti Ölçüler Müdürlüğünden veya mntaka müfettişliklerinden ehliyeti haiz bulunanların İstanbul Belediyesi Fen İşleri Müdürlüğüne müracaat etmeleri ilân olunur.

İlkbahar mevsimine mahsus yeni gelecek mallar için yerlere ihtiyacımız olduğundan 15 SON KANUNDAN 15 ŞUBATA KADAR

bir ay müddetle stoklarımızın büyük bir kısmını her yerden müsaid şartlar ve mutedil fiatlarla elden çıkarıyoruz.

Bütün dairelerde mevsim sonu fırsatlarını bulacaksınız.

Baycılında

BAKER

MAĞAZALARINDA

Bir Mevsim sonu fırsatı: İstenen fiat için en mükemmel cinstir.

Sivas Asliye Mahkemesinden:

Karısı Tutlu tarafından kocası Üskü - dar Kemeralı 17 hanede kayıtlı İzzet oğlu Hürrem aleyhine Sivas Asliye Hukuk mahkemesine açtığı boşanma davasında müddetaleyh o adresten çıkarak ikametgâhi bilinemediğinden ilânen tebliğat ıcrasına karar verilerle muhakemesi 25/1/939 Çarşamba gününe bırakılmış olduğundan o gün mahkemeye gelmediği takdirde gıyabında muhakemeye bakılacağı ve istidanın bir suretile davetiyein mahkeme divanhanesine asıldığı ilân olunur. 11/1/939

İlan Tarifemiz

Tek sütun santiml

Birinci sahife	400 kuruş
İkinci sahife	250 »
Üçüncü sahife	200 »
Dördüncü sahife	100 »
İç sayfeler	60 »
Son sahife	40 »

Muayyen bir müddet zarfında faclaza mikdarda ilân yaptıracaklar ayrıca tenzilâtli tarifemizden istifade edeceklerdir. Tam, yarım ve çeyrek sayfa ilânlar için ayrı bir tarife derpiş edilmiştir.

Son Posta'nın ticari ilânlarına aid işler için şu adrese müracaat edilmelidir:

İlanlık Kollektif Şirketi
Kahramanzade Han
Ankara caddesi

Son Posta Matbaası

Neşriyat Müdürü: Selim Ragıp Emeç

SAHİPLERİ: S. Ragıp EMEÇ
A. Ekrem UŞAKLIGİL

KİMSE DUYMASIN?



Başınız Dişiniz
mi ağrıyor?
Grip mi oldunuz?
Nezlenizmi var?
HIÇ DÜŞÜNMEYEN BİR KAŞE
SEFALİN
ALINIZ
Size yegâne tavsiyemiz bu dir.
FAKAT
KİMSE DUYMASIN

Hayatın esasını teşkil eden

KAN 'ın Miktarı

Sağlam bir insanda (milyarlarca kırmızı ve beyaz yuvarlacıklardan mürekkep olmak üzere) takriben vücut sikletinin 11 de biridir. Vazifesi, vücudu teşkil eden her hüceyreye lâzım olan gıdayı derhal götürmek ve ölmüş hüceyrelere enkazlarını da sürükleyip harice atmaktır. Ayrıca vücutun ilüzum gösterdiği mntakalarda yeni uzvi inşalar yapmak kudretini haiz kimyevî maddelerle yeni hüceyrelere ihtiva eder. Demek bir insan hayatının bütün azamet ve şevketiyle yaşaması için bu milyarlarca muhafız ve imarcı ordusunu iyice koruyup bakması ve daima tazeleyip çoğaltması lâzımdır. Bunun için:

FOSFARSOL

Kan, Kuvvet ve iştiha şurubunu tavsiye ederiz.

FOSFARSOL, Umum Dünya Doktorlarının mütefikan takdiri ve milyonlarca vatandaşa itimadla tavsiye ettikleri en mükemmel bir hayat eksiridir. Daima kanı tazeleyip çoğaltır, kırmızı yuvarlacıkları artırır, tatlı bir iştiha temin eder, vücuda gençlik ve dinçlik verir, zekâ ve hafızayı yükseltir ve parlatır. Sinir ve adeleleri kuvvetlendirerek uykusuzluğu ve fena düşünceleri giderir, Grip, Nezle ve Enflüenza gibi hastalıklardan korur. Vücut makinesine lâzım olan bütün enerji ve kuvveti vererek insanı daima azim ve irade sahibi eder, Mide ve Barsak tenbelliğinden ileri gelen muhtelif annid kabızları geçirir. Bel gevşekliği ve ademi iktidarda pek ehemmiyetli faydalar temin eder.

FOSFARSOL'u diğer bütün kuvvet ilaçlarından ayıran başlıca hassas devamlı bir surette kan, kuvvet ve iştiha temin etmesi ve azami üç gün içinde bir mucize gibi tesirini göstermesidir. Tifo; grip; zatürree; sırt ağrı ve umum kansızlık ve halsizlikle neticelenen tehlikeli hastalıkların nekahat devirlerinde şayanı hayret faydalar temin eder.

Sihhat Vekâletinin resmî müsaadesini haizdir. Her Eczanede bulunur.

Satılık koyun sütü

İstanbul ziraat mektebi çiftliğine aid 550 baş sağmal koyundan altı ay içinde da alınacağı tahmin olunan 35.000 kilo ve 4042 lira kıymetindeki sütler İkincikânun 939 tarihine müsadif Cuma günü saat 15 te açık arttırma ile satılacaktır.

Arttırmaya iştirak etmek isteyenler % 7,5 teminatı muvakkatelerile yevmi mezkûrda mektepteki çiftlik satış komisyonuna müracaatları.

Sayın Bayanlarımıza Bildiris Gösterilen büyük rağbet yüzünden piyasada mevcudu kalmayan

FEMİL

8 lik ve 12 lik ambalajlarla FEMİL BAĞLARI yeniden piyasaya yetiştirilmiştir. Her eczane ve büyük ticarethanelerde arayınız. Umum Satış Deposu: İstanbul Bahçekapı İş Bankası arkası Raif vancılar sokak 5 No. Can. LABORATUVARI.

Devlet Demiryolları ve limanları işletmesi Umum idaresi ilânları

Muhammen bedeli 4000 lira olan 5000 metre mikâbı oksijen 26/1/939 Perşembe günü saat (10,30) on buçukta Haydarpaşada gar binasındaki komisyon tarafından açık eksiltme usulü ile satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin kanunun tayin ettiği vesaik ve 300 liralık muvakkat teminatlarla birlikte eksiltme günü saatine kadar komisyona müracaatları lâzımdır.

Bu işe aid şartnameler Haydarpaşada gar binasındaki komisyon tarafından parasız olarak dağıtılmaktadır. (185)

OSMANLI BANKASI

TÜRK ANONİM ŞİRKETİ

TESİS TARİHİ 1863

Statüleri ve Türkiye Cumhuriyeti ile münakit mukavelenamesi
2292 Numaralı 10/6/1933 tarihli kanunla tasdik edilmiştir
(24/6/1933 tarihli 2435 Numaralı Resmî Gazete)

Sermayesi: 10.000.000 İngiliz Lirası
İhtiyat akçesi: 1.250.000 İngiliz Lirası

Türkiyenin başlıca Şehirlerinde

PARIS, MARSILVA ve NİS'de
LONDRA ve MANÇESTER'de
MISIR, KIBRIS, YUNANİSTAN, İRAN, İRAK, FİLİSTİN
ve MAVERAVI ERDÜN'de

Merkez ve Şubeleri

YUGOSLAVYA, RUMANVA, YUNANİSTAN, SURİVE, LÖBNAN
ve HATAV'da

Filyalleri ve bütün Dünyada Acenta ve Muhabirleri vardır

Her nevi Banka Muameleleri yapar

Hesabı cari ve mevduat hesapları kışadı.
Ticari krediler ve vesaikli krediler kışadı.
Türkiye ve Ecnebi memleketter üzerine keşide senedat iskontosu.
Borsa emirleri.
Esham ve tahvilât, altın ve emtâa üzerine avans.
Senedat tahsilât ve saire.

En yüksek emniyet şartlarını haiz kiralık
Kasalar Servisi vardır.

Piyasanın en müsait şartlarıyla (kumbaralı veya
kumbarasız) tasarruf hesapları açılır.

KOLİNOŞ'u



Büyük 40
Küçük 2,5 Kr.

KULLANMAKLA GÜLÜŞÜNÜZÜN PARLAKLIGINI TEZYİD EDİNİZ. Güzellik ve cazibe, sağlam ve revnak dişlerle kaimdir. KOLİNOŞ KENDİNİZE cazib ve güzel olduğunuzu hissettiren KOLİNOŞ'u TECRÜBE EDİNİZ.
Taze bir ağız ve sehhar bir gülüşün saadetini hissedeceğinize mutmain olabilirsiniz.



Macun teksif edildiğinden ihtiyacınızı uzun müddet tatmin eder.

VIROZA

Fenni ve sıhhi bir surette imal edilen

VIROZA

Bilûmum yanıkları, tıraş yaraları v.s.

TEDAVİ EDER

VIROZA